

Question Booklet Code	<b>E</b>
-----------------------	----------

# **SLRC-2024 Paper - IV**

Roll No.

Question Booklet No.

**Time Allowed : 9:00 a.m. to 12:00 noon (3 Hours)**

**Maximum Marks : 175 Marks**

**(1 mark each for 125 Questions Q.No. 1 to 125; 2 marks each for 25 Questions Q.No. 126 to 150)**

Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-80 are printed in order in the Question Booklet and ensure that the OMR Answer-Sheet belongs to him/her only. In case of any discrepancy, immediately inform the invigilator to replace your Question Booklet.

## **IMPORTANT INSTRUCTIONS**

- Do not open the Question Booklet before 9:00 a.m. in the Examination Hall.
- Read the questions carefully before marking the right answer with blue/black ball point pen only in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet, as firstly, there is provision of negative marking per Question for wrong answer as well as for selecting more than one option of a question (as it will be treated as wrong answer), and secondly no extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction. The negative marking for wrong answer of a question carrying 1 mark will be 0.25 mark and negative marking for wrong answer of a question carrying 2 marks will be 0.5 mark.
- In case of use of Non-Standard OMR Answer-Sheet, the candidate must properly write his/her Roll No., Question Booklet Serial No., Question Booklet Code in the space provided in the OMR Answer-Sheet by shading and by writing in alphabet and numerical on the front page as well as on the back page. Otherwise the OMR Answer-Sheet will not be evaluated.
- Candidates will have to sign twice. Once in the Attendance/Roll Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their Question Booklet and OMR Answer-Sheet to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer-Sheet and the Question Booklet, he/she shall be treated as absent.
- Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet.
- The candidate should make sure that the Question Booklet No. and corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, in filling up the Question Booklet Code, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet.
- Candidate should do all the necessary rough work on the Question Booklet in the space provided. Rough work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any rough work or overwriting is done or whitener is used on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed.
- In case of any discrepancy or confusion in the medium/version of the questions, the English version will be treated as the authentic version.
- No candidate will be allowed to leave the Examination Centre during the examination hours.
- Any candidate found using unfair means including carrying restricted items like Mobile phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials etc. which are not allowed in the examination halls/rooms shall be disqualified.

OMR উত্তৰপত্রখন পূর কৰাৰ আগতে পৰীক্ষার্থীয়ে নিশ্চিত হৈল'ব যে প্ৰশ্ন পুস্তিকাৰ 1-80 লৈ সকলো পৃষ্ঠা ক্ৰম অনুসাৰে ছপা হৈ আছে আৰু নিশ্চিত কৰিব লাগিব যে OMR উত্তৰপত্রখন কেৱল তেওঁৰ বাবে। কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে তৎক্ষণাৎ নিৰীক্ষকক অৱগত কৰি প্ৰশ্নপত্রখন সলনি কৰি ল'ব।

## গুৰুত্বপূৰ্ণ নিৰ্দেশাবলী

- পুৱা 9:00 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন পৰীক্ষা কক্ষত নুখুলিব।
- OMR উত্তৰপত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত নীলা/ক'লা বলপইল্ট পেনেৰে শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৰধানে পঢ়ি লওক, কাৰণ প্ৰথমতে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰৰ বাবে আৰু এটাতকৈ অধিক বিকল্প উত্তৰ নিৰ্বাচন কৰাৰ বাবে (যিটো ভুল উত্তৰ বুলি গণ্য কৰা হ'ব) ঝগাঞ্জক নম্বৰ থাকিব আৰু দ্বিতীয়তে ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো OMR উত্তৰপত্ৰ দিয়া নহ'ব। প্ৰতিটো 1 নম্বৰ থকা প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰ দিয়াৰ বাবে 0.25 ঝগাঞ্জক নম্বৰ আৰু প্ৰতিটো 2 নম্বৰ থকা প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰ দিয়াৰ বাবে 0.5 ঝগাঞ্জক নম্বৰ থাকিব।
- Non-Standard OMR উত্তৰপত্ৰ ব্যৱহাৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষার্থীয়ে অনিবায়ীভাৱে তেওঁলোকৰ ৰোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক্ৰমিক নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ডটো OMR উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত ক'লা কৰিব লাগিব আৰু সমুখ পৃষ্ঠা আৰু পাছৰ পৃষ্ঠাত এটা বৰ্গমালা আৰু সংখ্যাসূচক লিখি OMR উত্তৰপত্ৰখন সঠিকভাৱে পূৰণ কৰিব লাগিব। অন্যথা OMR উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- পৰীক্ষার্থীসকলে নিৰীক্ষককে দিয়া উপস্থিতি/ৰোল পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষাকক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ OMR উত্তৰপত্ৰ আৰু প্ৰশ্নকাকতখন নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষার্থীয়ে OMR উত্তৰপত্ৰ ও প্ৰশ্নপত্ৰ জমা দিয়াৰ সময়ত যদি দ্বিতীয়বাৰ স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।
- পৰীক্ষার্থীয়ে প্ৰশ্নকাকতখনত দিয়া নিৰ্ধাৰিত ঠাইত তেওঁলোকৰ ৰোল নম্বৰ স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- পৰীক্ষার্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ আৰু সংশ্লিষ্ট প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো OMR উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড পূৰণ কৰাৰ সময়ত, পৰীক্ষার্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'A' থাকিলে OMR উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A' টো ক'লা কৰিব লাগিব।
- পৰীক্ষার্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষার্থীয়ে খচৰা (rough) কাম উত্তৰপত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। উত্তৰপত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষার্থীয়ে কৰে অথবা বগা বং ব্যৱহাৰ কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- প্ৰশ্নৰ মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে নাইবাৰ বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব।
- পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষার্থীক পৰীক্ষাকেন্দ্ৰ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- পৰীক্ষার্থীসকলক পৰীক্ষাৰ হল/কক্ষত নিয়িন্দা সামগ্ৰী যেনে মোবাইল ফোন, কেলকুলেটোৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিক সামগ্ৰী বা আপন্তিজনক বস্তু পৰীক্ষাকক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া ন'হ'ব। যদি কোনো পৰীক্ষার্থীয়ে অসং উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।

OMR উত্তরপত্রটি পূরণ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই নিশ্চিত হতে হবে যে প্রশ্নপত্রে 1-80 পর্যন্ত সমস্ত পৃষ্ঠাগুলি ত্রুটি মুদ্রিত হয়েছে এবং নিশ্চিত করতে হবে যে OMR উত্তরপত্রটি কেবল তাঁর জন্য। কোনো প্রকার বিসঙ্গতি থাকলে অবিলম্বে নিরীক্ষককে অবগত করিয়ে প্রশ্নপত্রটি বদল করে নেবেন।

## গুরুত্বপূর্ণ নির্দেশাবলী

- সকাল 9:00 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি পরীক্ষা কক্ষতে খুলবেন না।
- OMR উত্তরপত্রের যথাযথ বৃত্তিতে নীল/কালো বলপয়েট পেন দ্বারা শুন্দি উত্তরটি চিহ্নিত করবার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন, কারণ প্রথমত প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য এবং একের অধিক বিকল্প উত্তর নির্বাচন করার জন্য (যেটি ভুল উত্তর বলে গণ্য করা হবে) ঝগাড়ক নম্বর থাকবে এবং দ্বিতীয়ত ভুল হলে বা শুন্দি করবার জন্য কোনো অতিরিক্ত OMR উত্তরপত্র দেওয়া হবে না। 1 নম্বর থাকা প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য 0.25 ঝগাড়ক নম্বর এবং 2 নম্বর থাকা প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য 0.5 ঝগাড়ক নম্বর থাকবে।
- Non-Standard OMR উত্তরপত্র ব্যবহারের ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই তাঁদের রোল নম্বর, প্রশ্নপুষ্টিকার ত্রুটিকার কোডটি OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে কালো করতে হবে এবং সামনের পৃষ্ঠায় ও পেছনের পৃষ্ঠায় একটি বর্ণমালা এবং সংখ্যাসূচক লিখে OMR উত্তরপত্রটি সঠিকভাবে পূরণ করতে হবে। অন্যথা OMR উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া উপস্থিতি/রোল পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাঁদের পরীক্ষাকক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার OMR উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্রটি নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোনো পরীক্ষার্থী OMR উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্র জমা দেওয়ার সময় যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
- পরীক্ষার্থীদের প্রশ্নপত্রে দেওয়া নির্দিষ্ট স্থানে পরিষ্কারভাবে তাঁদের রোল নম্বর অবশ্যই লিখতে হবে।
- পরীক্ষার্থী নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের নম্বর এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নপত্রের কোড পূরণ করার সময়, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A' টি কালো করতে হবে।
- পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ OMR উত্তরপত্র বা অন্য কোনো ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ OMR উত্তরপত্রে করেন বা সাদা রঙ ব্যবহার করেন, তবে সেই OMR উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- প্রশ্নের মাধ্যম বা সংস্করণে কোনো ধরনের অসঙ্গতি হলে অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণটিকেই প্রকৃত শুন্দি বলে গণ্য করা হবে।
- পরীক্ষা চলাকালীন কোনো পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাকেন্দ্র ত্যাগ করার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- পরীক্ষার্থীদের পরীক্ষার হল/কক্ষে কোনো নিয়ন্ত্রণ সামগ্রী যেমন মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর এবং কোনো বৈদ্যুতিক গ্যাজেট বা আপন্তিকর সামগ্রী ইত্যাদি বহন করার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদের যদি কোনো অসং উপায় অবলম্বন করতে দেখা যায় বা তাঁরা যদি উপরে উল্লিখিত পরীক্ষার নিয়মসমূহ উলংঘন করেন, তবে তাঁদের অযোগ্য ঘোষণা করা হবে।

OMR फिन बिलाइखौ आबुं खालामनायनि सिगांनो, बिजाथिया बेखौ फोथायथि होनांगोन, 1-80 सिम गासिबो बिलाइफ्रा सोंथि बिजाबाव फारियै सेबखांनाय दं आरो OMR फिन बिलाइया गावनि थाखायल' बे बाथाखौबो फोथायथि होनांगोन। माबाफोर बेले-बेजे मोनोब्ला सोंथि बिजाबखौ सोलायना होनो थाखाय नायदिंगिरिनो थाबैनो मिथिहो।

## गोनां बिथोन

- फुंनि 9:00 रिंगानि सिगां सोंथि बिलाइखौ आनजाद खथायाव खेवनो नाडा।
- OMR फिन बिलाइनि होखानाय बेंखनाव निला/गोसोम बलपइन्ट कलपजों गेबें फिनखौ सिन होनायनि सिगांनो सोंथिखौ मोजाडै फरायनानै लागो, मानोना सेथियाव: मोनफ्रोमबो सोंथिनि गोरोन्थि फिननि थाखाय आरो मोनसेनि बांसिन फिन सायख 'नायनि थाखाय ( जायखौ, गोरोन्थि फिन गनायनाय जागोन ) दानख' नम्बर थागोन आरो मोनसेनि गोरोन्थि जायोब्ला एबा गेबें खालामफिननो थाखाय मोनबो उफेरा फिन बिलाइ होनाय जानाय नडा। मोनफ्रोम 1 नम्बर थानाय सोंथिनि गोरोन्थि फिननायनि थाखाय 0.25 दानख' नम्बर आरो मोनफ्रोम 2 नम्बर थानाय सोंथिनि गोरोन्थि फिन होनायनि थाखाय 0.5 दानख' नम्बर थागोन।
- Non-Standard OMR फिन बिलाइ बाहायनायनि बिथिडाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बर, सोंथि बिलाइनि फारि नं., सोंथि बिलाइनि कडखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव गोसोम खालामना होनांगोन आरो सिगांथिनि बिलाइयाव आरो उनथिंजायनि बिलाइयाव मोनसे हांखो आरो बिसान ( अनजिमा ) लिरनानै गेबेडै आबुं खालामनो नांगोन। नडाब्ला OMR फिन बिलाइखौ आनजाद नायनाय जानाय नडा।
- बिजाथिफोरा खेबनै सहि होनो नांगोन। खेबसे आनजाद खथायाव हाबनानै गावबा गाव जायगायाव जखांनायनि उनाव बिबानाव थानाय नायदिंगिरिया होनाय नुजाथिनाय/रल बिलाइयाव, आरो गुबुन मोनसेया, आनजाद होखांनायनि उनाव नायदिंगिरिनो सोंथि बिलाइ आरो OMR फिन बिलाइखौ गथायनाय समाव। OMR फिन बिलाइ आरो सोंथि बिलाइखौ गथायनाय समाव बिजाथिया सहि होआखैब्ला बियो आनजादाव जवाखैमोन होननानै गनायनाय जागोन।
- सोंथि बिलाइयाव होनाय थिखानाय जायगायाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बरखौ लिरनांगोन।
- सोंथि बिलाइनि नम्बर आरो सोंथि बिलाइनि कड नम्बरखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव लिरनायनि फारसे बिजाथिया रोखा जानाया गोनां। बिदिन्थि बादियै, सोंथि बिलाइनि कड आबुं खालामनाय समाव बिजाथिया मोननाय सोंथि बिलाइनि कड 'A' जायोब्ला OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव 'A' लिरनो नांगोन आरो होखानाय बेंखन 'A' खौ गोसोम खालामनो नांगोन।
- बिजाथिफोरा गासिबो रोखोमनि नांगौ जानाय खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ सोंथि बिलाइनि होखानाय जायगायावसो खालामनो नांगोन। बिजाथिफोरा खालामना नायनायनाय खामानिखौ फिन बिलाइ एबा बिदि गुबुन रोखोमनि लेखा बिलाइयाव खालामनो मोननाय नडा। फिन बिलाइयाव बे खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ बिजाथिया खालामोब्ला एबा लिरला लिरसि (overwriting) खालामोब्ला एबा गुफुर गाबखौ (whitener) OMR फिन बिलाइयाव फोनोब्ला बै OMR फिन बिलाइखौ नायनाय जानाय नडा।
- सोंथि बिलाइनि बिजों एबा फोसावनायाव माबाफोर गोरोन्थि थायोब्ला एबा बुजि मोननायाव जेंना जायोब्ला इंराजि रावजों फोसावनाय सोंथि बिलाइखौनो गेबें होननानै गनायना लानाय जागोन।
- आनजाद सोलिफुबाय थानाय समाव रावबो बिजाथिखौ आनजादथिलि गारना थांनायनि गनायथि होनाय जानाय नडा।
- आनजादथिलि/खथायाव सोरबा बिजाथिफ्रा हेंथा गोनां मुवा जेरै मबाइ फन, केलकुलेटर एबा बिदि रोखोमनि माबाफोर इलेक्ट्रनिक मुवा बाहायोब्ला बिनि बिजाथिखौ दानना होनाय जागोन।

OMR उत्तर-पत्रक को भरने से पहले परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका में 1-80 तक सभी पृष्ठ क्रमानुसार मुद्रित हैं तथा यह भी सुनिश्चित कर लें कि OMR उत्तर-पत्रक केवल उनसे ही संबंधित है। किसी भी विसंगति की स्थिति में अपनी प्रश्न-पुस्तिका बदलने हेतु तत्काल निरीक्षक को सूचित करें।

## महत्वपूर्ण निर्देश

- प्रातः 9:00 बजे से पहले परीक्षा-कक्ष में प्रश्न-पुस्तिका न खोलें।
- OMR उत्तर-पत्रक के उपयुक्त वृत्त में सही उत्तर को नीले/काले बॉल-प्वाइंट पेन से चिह्नित करने से पूर्व, सभी प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़ लें, कारण प्रथमतः गलत उत्तर और एक ही प्रश्न के एक से अधिक विकल्प के चयन करने पर (जिसे गलत उत्तर माना जाएगा) नकारात्मक अंक का प्रावधान है और द्वितीयतः किसी भी प्रकार की गलती अथवा सुधार के लिए अतिरिक्त OMR उत्तर-पत्रक नहीं दिया जाएगा। प्रत्येक 1 अंक वाले प्रश्न के गलत उत्तर पर 0.25 नकारात्मक अंक और प्रत्येक 2 अंक वाले प्रश्न के गलत उत्तर पर 0.5 नकारात्मक अंक हैं।
- गैर-मानक OMR उत्तर-पत्रक के व्यवहार के मामले में, परीक्षार्थी को अनिवार्यतः अपना रोल नंबर, प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक, प्रश्न-पुस्तिका कोड OMR उत्तर-पत्रक में दिए गए स्थान में छायांकित करना होगा तथा एक वर्णमाला और संख्यात्मक रूप OMR उत्तर-पत्रक के आगे और पीछे की पन्ने में लिखना होगा। अन्यथा OMR उत्तर-पत्रक का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा।
- परीक्षार्थियों को निरीक्षक द्वारा दी गई उपस्थिति/रोल शीट पर दो बार हस्ताक्षर करने होंगे, पहली बार जब परीक्षार्थी परीक्षा-कक्ष में अपनी सीट पर बैठ जाएँ तब, तथा दूसरी बार निरीक्षक को प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR उत्तर-पत्रक सौंपने के समय। अगर किसी परीक्षार्थी ने OMR उत्तर-पत्रक तथा प्रश्न-पुस्तिका सौंपते समय हस्ताक्षर नहीं किए, तो उसे अनुपस्थित माना जाएगा।
- प्रश्न-पुस्तिका में निर्दिष्ट स्थान पर परीक्षार्थी अपना रोल नंबर स्वच्छ रूप में लिखें।
- परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि उनके द्वारा लिखी गयी प्रश्न-पुस्तिका संख्या तथा संगत प्रश्न-पुस्तिका कोड OMR उत्तर-पत्रक में सही है। उदाहरण स्वरूप, प्रश्न-पुस्तिका कोड को भरते समय, यदि परीक्षार्थी को प्रश्न-पुस्तिका कोड 'A' मिले, तो OMR उत्तर-पत्रक में दिए गए बॉक्स में 'A' लिखना होगा तथा OMR उत्तर-पत्रक में 'A' को छायांकित करना होगा।
- परीक्षार्थी सभी तरह का रफ़ (rough) कार्य प्रश्न-पुस्तिका में दिए गए स्थान पर कर सकेंगे। रफ़ कार्य OMR उत्तर-पत्रक या अन्य किसी तरह के कागज पर नहीं कर सकेंगे। यदि कोई रफ़ कार्य या ओवरराइटिंग OMR उत्तर-पत्रक पर किया गया या विरंजक का प्रयोग किया गया, तो OMR उत्तर-पत्रक का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा।
- प्रश्नों के माध्यम/संस्करण में किसी भी विसंगति या भ्रम की स्थिति में अंग्रेजी संस्करण ही मान्य होगा।
- परीक्षा के दौरान किसी भी परीक्षार्थी को परीक्षा केन्द्र छोड़ने की अनुमति नहीं है।
- यदि कोई परीक्षार्थी गलत तरीका अपनाते हुए पाया जाता है अर्थात् प्रतिबंधित सामग्री रखना जैसे मोबाइल फोन, कैल्कुलेटर या किसी तरह की वैद्युतिक सामग्री अथवा आपत्तिजनक वस्तु आदि, जिसकी परीक्षा हॉल/कक्ष में अनुमति नहीं है, तो उसे अयोग्य माना जाएगा।

1. Siachen in Ladakh is an example of :  
(A) Cold desert      (B) Glacier      (C) Plateau      (D) Snow mountain

1. লাদাখের চিয়াছেন কোনটোর এক উদাহরণ ?  
(A) শীতল মরুভূমি      (B) হিমবাহ      (C) মালভূমি      (D) তুষারাবৃত পাহাড়

1. লাদাখের সিয়াচিন উদাহরণ হল :  
(A) ঠাণ্ডা মরুভূমি      (B) হিমবাহ      (C) মালভূমি      (D) তুষার পর্বত

1. লাদাখনি সিয়াচেনা মোনসে \_\_\_\_\_ নি বিদিনিথি।  
(A) গুসু বালা হামা      (B) বরফ দৈমা      (C) জাঁয়েন      (D) বরফ হাজোমা

1. লদাখ মেঁ স্থিত সিয়াচিন ইসকা উদাহরণ হৈ :  
(A) ঠংড়া রেগিস্টান      (B) হিমনদ      (C) পঠার      (D) অর্ফালে পহাড়
- 

2.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  is :  
(A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

2.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  ৰ 16% ৰ মান :  
(A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

2.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  এৱ 16% শল :  
(A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

2.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  নি 16% খৌ দিহুন :  
(A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

2.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  কা 16% সমান হৈ :  
(A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64
-

3. Which state is the official sponsor of Hockey team of India ?  
(A) Punjab                    (B) Odisha                    (C) Haryana                    (D) Uttar Pradesh

3. কোনখন রাজ্য ভারতৰ হকী দলৰ চৰকাৰী পৃষ্ঠপোষক ?  
(A) পঞ্জাব                    (B) উৰিয়া                    (C) হারিয়ানা                    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ

3. কেন রাজ্য ভারতেৱ হকী দলেৱ সরকাৰি পৃষ্ঠপোষক ?  
(A) পাঞ্জাব                    (B) ওড়িশা                    (C) হরিয়ানা                    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ

3. ভাৰতনি হ'কি হানজানো সোৱখ্যাৰি মদদ হোগ্যা রায়জোৱা বৰে ?  
(A) পঞ্জাব                    (B) উড়িসা                    (C) হারিয়ানা                    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ

3. ভাৰত কী হাঁকী টীম কা আধিকাৰিক প্ৰায়োজক কৌন-সা রাজ্য হ' ?  
(A) পঞ্জাব                    (B) ওড়িশা                    (C) হারিয়ানা                    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ

---

4. How many times has Brazil won the Football World Cup ?  
(A) Three                      (B) Five                      (C) Four                      (D) Seven

4. বিশ্বকাপ ফুটবল খেলত ব্ৰাজিলে কিমান বাৰ জয়লাভ কৰিছে ?  
(A) তিনিবাৰ                    (B) পাঁচবাৰ                    (C) চাৰিবাৰ                    (D) সাতবাৰ

4. ব্ৰাজিল কৰাৰ ফুটবলেৱ বিশ্বকাপ জিতেছে ?  
(A) তিন                      (B) পাঁচ                      (C) চাৰ                      (D) সাত

4. ব্ৰাজিলা বৃহমনাং ফুটবল কাপখৌ খনবেসে দেৱহানো হাঁখো ?  
(A) খন থাম                    (B) খন বা                    (C) খন ছৈ                    (D) খন স্লি

4. ব্ৰাজিল নে ফুটবোল বিশ্ব কপ কিতনী বার জীতা হ' ?  
(A) তীন                      (B) পাঁচ                      (C) চাৰ                      (D) সাত

---

5. Which of the following countries does not exist presently ?  
(A) Switzerland (B) Czechoslovakia (C) Germany (D) Poland
5. নিম্নলিখিত কোনখন দেশৰ বৰ্তমান সময়ত অস্তিত্ব নাই ?  
(A) চুইজাৰলেণ্ড (B) চেকশ্বেডেকিয়া (C) জার্মান (D) পোলেণ্ড
5. নীচেৰ কোন দেশটিৰ বৰ্তমানে অস্তিত্ব নেই ?  
(A) সুইজাৰল্যাণ্ড (B) চেক'স্ল'বাকিয়া (C) জার্মানি (D) পলেন্ড
5. গাহাযনি বৰে হাদ্যা আথিকালাব গৈলিয়া ?  
(A) সুইজাৰলেণ্ড (B) চেক'স্ল'বাকিয়া (C) জার্মানী (D) পলেন্ড
5. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা দেশ বৰ্তমান মেঁ অস্থিত্ব মেঁ নহীঁ হৈ ?  
(A) স্বিট্জেরলেণ্ড (B) চেকোস্লোভাকিয়া (C) জৰ্মনী (D) পোলেণ্ড
- 
6. Who amongst the following has been awarded the Gyanpith Award in 2024 ?  
(A) Gulzar (B) Arup Kumar Dutta (C) Ratan Thiyem (D) Nilamani Phukan
6. নিম্নলিখিত কোন গৰাকীক 2024 বৰ্ষত জ্ঞানপীঠ বঁটা প্ৰদান কৰা হৈছে ?  
(A) গুলজাৰ (B) অৱৰ্প কুমাৰ দত্ত (C) রতন থিয়াম (D) নীলমণি ফুকন
6. নিম্নলিখিতদেৱ মধ্যে কে 2024 সালে জ্ঞানপীঠ পুৱস্কাৱে ভূষিত হয়েছে ?  
(A) গুলজাৰ (B) অৱৰ্প কুমাৰ দত্ত (C) রতন থিয়াম (D) নীলমণি ফুকন
6. 2024 মাঝথায়নি জ্ঞানপীঠ বাস্থাখৌ সোৱ সাসেনো হোনায় জাদোঁ ?  
(A) গুলজাৰ (B) অৱৰ্প কুমাৰ দত্ত (C) রতন থিয়াম (D) নীলমণি ফুকন
6. নিম্নলিখিত মেঁ সে কিসে 2024 কে জ্ঞানপীঠ পুৱস্কাৱ সে সম্মানিত কিয়া গয়া হৈ ?  
(A) গুলজাৰ (B) অৱৰ্প কুমাৰ দত্ত (C) রতন থিয়াম (D) নীলমণি ফুকন
-

7. A person moves from P to Q in a semi-circular path and then comes back to P by the shortest route, which is 4 km. The total path covered by the person in the entire journey is :  
(A)  $(4\pi + 2)$  km      (B)  $(2\pi + 4)$  km      (C)  $(\pi + 2)$  km      (D)  $(2\pi + 2)$  km
7. এজন মানুষে P-র পরা Q লৈ অর্ধবৃত্তাকার পথ অতিক্রম করে আৰু তাৰ পিছত 4 কি.মি. দৈৰ্ঘ্যৰ ত্রুটম পথেৰে পুনৰ P লৈ ঘূৰি আহে। মানুহজনে অতিক্রম কৰা পথৰ মুঠ দৈৰ্ঘ্য হৈছে :  
(A)  $(4\pi + 2)$  কি.মি.      (B)  $(2\pi + 4)$  কি.মি.      (C)  $(\pi + 2)$  কি.মি.      (D)  $(2\pi + 2)$  কি.মি.
7. একজন ব্যক্তি একটি অর্ধবৃত্তাকার পথে P থেকে Q যান এবং অতঃপর ন্যূনতম পথ, যেটা 4 কি.মি., অনুসৰন করে P-তে ফেরেন। পুৱো যাত্ৰায় ব্যক্তি দ্বাৰা অতিক্রমণ কৰা মোট পথ হল :  
(A)  $(4\pi + 2)$  কি.মি.      (B)  $(2\pi + 4)$  কি.মি.      (C)  $(\pi + 2)$  কি.মি.      (D)  $(2\pi + 2)$  কি.মি.
7. সাসে মানসিয়া খাবৰেখনারি লামা লানানৈ P নিফ্রায় Q সিম থাবায়লাংডো আৰু ব্যনিখুঁই সুন্সিন লামা, 4 কি.মি., জোঁ P সিম ফেফিনো। কৈ মানসিয়া গাসৈ বেসেবাং থাবায়খো ?  
(A)  $(4\pi + 2)$  কি.মি.      (B)  $(2\pi + 4)$  কি.মি.      (C)  $(\pi + 2)$  কি.মি.      (D)  $(2\pi + 2)$  কি.মি.
7. এক ব্যক্তি অর্ধবৃত্তাকার পথ মেঁ P সে Q তক জাতা হৈ ঔৰ ফিৰ সবসে ছোটে মাৰ্গ সে P পৰ বাপস আতা হৈ, জো 4 কি.মি. হৈ। পূৰী যাত্ৰা মেঁ ব্যক্তি দ্বাৰা তয় কিয়া গয়া কুল রাস্তা হৈ :  
(A)  $(4\pi + 2)$  কি.মি.      (B)  $(2\pi + 4)$  কি.মি.      (C)  $(\pi + 2)$  কি.মি.      (D)  $(2\pi + 2)$  কি.মি.
- 
8. Which of the following is an award exclusively for music industry ?  
(A) The Oscars      (B) Emmy Awards      (C) Golden Globe      (D) Grammy Awards
8. নিম্নলিখিত কোনটো সংগীত উদ্যোগৰ একটি আছুতীয়া বঁটা ?  
(A) অস্কাৰ      (B) এমি এৱাৰ্ডছ      (C) গোল্ডেন গ্লোৰ      (D) গ্ৰেমী এৱাৰ্ডছ
8. নীচেৰ কোনটি বিশেষভাৱে সঙ্গীত শিল্পেৰ একটি পুৱৰক্ষাৱ ?  
(A) অস্কাৰ      (B) এমি পুৱৰক্ষাৱ      (C) গোল্ডেন গ্লোৰ      (D) গ্ৰ্যামি পুৱৰক্ষাৱ
8. গাহাযনি বক্বে বান্ধায় দামনায-দেনায দামিনজোঁল' সোমোন্দো দঁ ?  
(A) অস্কাৰস      (B) এমি এৱাৰ্ডস      (C) গল্ডেন গ্লোৰ      (D) গ্ৰেমি এৱাৰ্ডস
8. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা পুৱৰক্ষাৱ বিশেষ রূপ সে সংগীত উদ্যোগ কে লিএ হৈ ?  
(A) অঁস্কাৰ      (B) এমি পুৱৰক্ষাৱ      (C) গোল্ডেন গ্লোৰ      (D) গ্ৰেমী পুৱৰক্ষাৱ
- 
9. Mark the correct word as synonym of "affluent".  
(A) Meeting      (B) Discussion      (C) Wealthy      (D) Poverty
-

10. The Padmanabhaswami Temple is in which city ?  
 (A) Bengaluru      (B) Chennai      (C) Madurai      (D) Thiruvananthapuram
10. കേന്ദ്രത്തിലെ പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിരം അവസ്ഥിതി ?  
 (A) ബേംഗലുർ      (B) ചെന്നൈ      (C) മാദുരായി      (D) ഥിരുവനന്തപുരം
10. പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിരം കോൻ ശহരേ അവസ്ഥിതി ?  
 (A) ബാംഗളോർ      (B) ചെന്നൈ      (C) മാദുരായി      (D) തിരുവനന്തപുരം
10. പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിരം ഒരു നോഗോരാവ് ദ ?  
 (A) ബേംഗലുർ      (B) ചേന്നൈ      (C) മട്ടുരായി      (D) തിരുവനന്തപുരം
10. പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിരം കിസ് ശहരിൽ മേഖലയിൽ ഉൾപ്പെടെയാണ് ?  
 (A) ബേംഗലുർ      (B) ചേന്നൈ      (C) മട്ടുരായി      (D) തിരുവനന്തപുരം

11. What should correctly replace @ in the grid ?
- |    |     |    |
|----|-----|----|
| 13 | 450 | 30 |
| 21 | @   | 8  |
| 32 | 782 | 23 |
- (A) 196      (B) 184      (C) 214      (D) 658
11. ഗ്രിഡിൽ സ്ഥാപിക്കണമെന്നതിനായി പറ്റിയ പേരായിൽ എത്രയും കുറവായിരിക്കുന്നതാണ് ?

- |    |     |    |
|----|-----|----|
| 13 | 450 | 30 |
| 21 | @   | 8  |
| 32 | 782 | 23 |
- (A) 196      (B) 184      (C) 214      (D) 658

11. ഗരാഡേരിലെ @ സ്ഥാനത്തിൽ കോന്തി സ്ഥിക്കാതാവെ പ്രതിസ്ഥാപിതാണ് ?
- |    |     |    |
|----|-----|----|
| 13 | 450 | 30 |
| 21 | @   | 8  |
| 32 | 782 | 23 |
- (A) 196      (B) 184      (C) 214      (D) 658

11. @ खौ माजों थारै सोफुंनो हागोन ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

11. ग्रिड में @ को सही तरीके से क्या बदलना चाहिए ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

12. A six-faced die is made in such a way that the sum of the dots on the opposite faces are always equal. Which of the following pairs is **not** opposite facing pair of the die ?

(A) 1, 4

(B) 2, 5

(C) 1, 6

(D) 3, 4

12. এক ছয়পিঠিয়া পাশা গুটিত বিন্দুসমূহ এনেদেরে আছে যাতে প্রতি বিপরীত পিঠির বিন্দুর মুঠ যোগফল সদায় সমান। নিম্নলিখিত কোন যোৱা বিন্দুসংখ্যা পরম্পর বিপরীত পিঠিত নাই ?

(A) 1, 4

(B) 2, 5

(C) 1, 6

(D) 3, 4

12. একটি ছয়মুখী পাশা এমনভাবে তৈরী করা হয় যাতে বিপরীত মুখগুলোর বিন্দুর যোগফল সবসময় সমান হয়। নীচের কোন জোড়াটি এই পাশার পরম্পর বিপরীত জোড়া নয় ?

(A) 1, 4

(B) 2, 5

(C) 1, 6

(D) 3, 4

12. द मोखां गोनां दाइसग्वौ औैबादि बानायदो जाहाथे बिनि उल्था मोखांफोरनि बिन्दोफोरनि दाजाबगासैया जेब्लाबो समान। गाहायनि अबे जरासेया बे दाइसनि उल्था जरा मोखां नडा ?

(A) 1, 4

(B) 2, 5

(C) 1, 6

(D) 3, 4

12. एक छह मुखी पासा इस प्रकार बनाया जाता है कि विपरीत फलकों पर बिंदुओं का योग हमेशा बराबर रहता है। निम्नलिखित में से कौन-सा जोड़ा उस पासे का विपरीत जोड़ा नहीं है ?

(A) 1, 4

(B) 2, 5

(C) 1, 6

(D) 3, 4





17. On which island hillock is the Umananda Temple situated ?  
(A) Bhasmachal      (B) Sandhyachal      (C) Nilachal      (D) Chitrachal
17. কেনখন নদীদ্বীপ টিলাত উমানন্দ মন্দির অবস্থিত ?  
(A) ভস্মাচল      (B) সন্ধ্যাচল      (C) নীলাচল      (D) চিত্রাচল
17. কোন দ্বীপের টিলায় উমানন্দ মন্দির অবস্থিত ?  
(A) ভস্মাচল      (B) সন্ধ্যাচল      (C) নীলাচল      (D) চিত্রাচল
17. উমানন্দ মন্দির কোথে দিপ হাজো-থিলায়াব দে ?  
(A) ভস্মাচল      (B) সন্ধ্যাচল      (C) নীলাচল      (D) চিত্রাচল
- 
18. A sector of angle  $30^\circ$  is cut out from a circular disc of radius 6 cm. The area of the cut sector in  $\text{cm}^2$  units is :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
18. 6 চেমি ব্যাসার্দ্ধের এক বৃত্তের পৰা  $30^\circ$  কোণ পরিমাণের এটা বৃত্তখণ্ড কাটি উলিওৱা হ'ল। বৃত্তখণ্ডটোৰ ক্ষেত্ৰফল চেমি $^2$  এককত হ'ব :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
18. 6 সে.মি. ব্যাসার্দ্ধের একটি বৃত্তাকার চাকতি থেকে  $30^\circ$  কোণের একটি বৃত্তকলা কাটা হয়। কেটে ফেলা বৃত্তকলাটিৰ কালি সে.মি. $^2$  এককে হল :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
18. 6 সে.মি. স'খাব গোনাং মোনসে বেঁখনারি থুৰসি নিফ্রায 30° খ'না গোনাং মোনসে খোন্দোখৌ হাখ'নায জাযো। হাখ'জানায খোন্দোনি কালিয়া সে.মি. $^2$  সানগুদিয়াব জাগোন :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
- 
18. 6 সে.মি. ত্ৰিজ্যা বালী এক বৃত্তাকার ডিস্ক সে  $30^\circ$  কোণ কা এক ত্ৰিজ্যখণ্ড কাটা জাতা হ'ল। কেটে হৃে ত্ৰিজ্যখণ্ড কা ক্ষেত্ৰফল সে.মি. $^2$  ইকাইয়োঁ মেঁ হ'ল :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$





24. Consider the five numbers given here :

- (i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793

Arrange the digits of each number in descending order. What would be the difference between the highest number and the lowest one ?

- (A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12

24. প্রদত্ত পাঁচটা সংখ্যা তৈরে :

- (i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793

প্রতিটো সংখ্যারে অংক কেইটা অধঃক্রমত সজোৱাৰ পিছত সর্বোচ্চ আৰু সবনিম্ন সংখ্যাকেইটাৰ মাজৰ পার্থক্যৰ মান কি হ'ব ?

- (A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12

24. এখানে প্রদত্ত পাঁচটি সংখ্যাকে নিন :

- (i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793

প্রত্যেকটি সংখ্যার অক্ষকে অধঃক্রমে সাজান। সর্বোচ্চ সংখ্যা এবং সবনিম্ন সংখ্যার মধ্যে পার্থক্য কী হবে ?

- (A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12

24. হোনায় মোনগা অনজিমাফোরখৌ নোজোর হো :

- (i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793

মোনফ্রোম্বো অনজিমানি বিসানফোরখৌ হায়লান্নায় ফারিয়াব সাজায়। দেৱসিন আৰো দুইসিন অনজিমানি গেজেৱাৰ ফারাগথিয়া কৈসে ?

- (A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12

24. দিয়ে গए পাঁচ সংখ্যাওঁ পর বিচার করেঁ :

- (i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793

প্রত্যেক সংখ্যা কে অংকোঁ কোঁ ঘণ্টতে ক্রম মেঁ ব্যবস্থিত করেঁ। সবসে বড় ঔৰ সবসে ছোটে মেঁ ক্যা অংতৰ হোগা ?

- (A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12

25. Which of the following travellers had visited Kamrupa Kingdom ?

- (A) Fa Hien      (B) Hiuen Tsang      (C) Al Biruni      (D) Marco Polo

25. নিম্নলিখিত কোন গবাক্ষী পরিবাজকে কামরূপ রাজ্য অমণ কৰিছিল ?

- (A) ফাহিয়ান      (B) হিউয়েন চাং      (C) আল-বেরুণী      (D) মার্ক' প'লো

25. নিম্নে উল্লেখিত কোন পরিবাজক কামরূপ রাজ্য পরিদর্শন কৰেছিলেন ?

- (A) ফা-হিয়েন      (B) হিউয়েন-সাঙ      (C) আল-বেরুণি      (D) মার্কো প'লো

25. গাহায়াব হোনায় কৈসে সাসে দাববায়ারিয়া কামরূপ রায়জোআব নায়গিদিং ফেদোঁমোন ?

- (A) ফাহিয়ান      (B) হিউয়েন সাং      (C) আল বেরুণী      (D) মার্কো প'লো

25. নিম্নলিখিত মেঁ সে কিস যাত্ৰী নে কামরূপ সাম্রাজ্য কা দৌৰা কিয়া থা ?

- (A) ফাহিয়ান      (B) হিউয়েন সাং      (C) আল বেরুণী      (D) মার্কো প'লো

26. The primary raw material used by the Assam Bio Refinery Private Limited is :

- (A) Bamboo (B) Water Hyacinth  
(C) Sugarcane waste (D) Banana plants

26. অসম জৈব শোধনাগার প্রাইভেট লিমিটেডেত ব্যবহৃত প্রাথমিক কেঁচামাল হল :

- (A) বাঁশ (B) পানী মেটেকা (C) কুঁহিয়াৰৰ আৰজনা (D) কলগছ

26. অসম জৈব শোধনাগার প্রাইভেট লিমিটেড এর দ্বারা ব্যবহৃত প্রাথমিক কাঁচামাল হল :

- (A) বাঁশ (B) কচুরিপানা (C) আখের বর্জ (D) কলা গাছ

26. 'আসাম ব্যায' রিফাইনারি প্র. লিমিটেডেৰ বাহায়জায়া গুদি গোথাং মুবায়া -

- (A) ঔৱা (B) খুস্লিপানা (C) খুসেৱ খুন (D) থালিৰ বিফাং

26. অসম ব্যায রিফাইনৰী প্রাইভেট লিমিটেড দ্বাৰা উপযোগ কিয়া জানে বালা প্রাথমিক কচ্চা মাল হ'ল :

- (A) বাঁস (B) জলকুঁঞ্চী (C) গন্ম কা কচৰা (D) কেলে কে পৌঁঢ়ে

---

27. Apart from Jaipur, which was the home ground of Rajasthan Royals during IPL 2023 ?

- (A) Guwahati (B) Dharamshala (C) Bhubaneshwar (D) Panaji

27. আইপিএল 2023 ৰ সময়ছোৱাত ৰাজস্থান ৰয়েলছৰ ঘৰৱা খেলপথাৰ জয়পুৰৰ বাহিৰে আন কোনখন আছিল ?

- (A) গুৱাহাটী (B) ধৰমশালা (C) ভুবনেশ্বৰ (D) পানাজী

27. জয়পুৱ ছাড়া কোনটি আইপিএল 2023 এর সময় ৰাজস্থান ৱয়ালসেৱ ঘৱেৱ মাঠ ছিল ?

- (A) গুৱাহাটী (B) ধৰ্মশালা (C) ভুবনেশ্বৰ (D) পানাজী

27. জয়পুৱনি অনগায়ৈ, 2023 মাইথায়নি IPL নি সমাব রাজস্থান রয়েলসনি বিথায়া বহামোন ?

- (A) গুৱাহাটী (B) ধৰ্মশালা (C) ভুবনেশ্বৰ (D) পানাজী

27. আইপীএল 2023 কে দৌৰান, জয়পুৱ কে অলাবা রাজস্থান রঁয়ল্স কা ঘৱেলু মেদান কৌন-সা থা ?

- (A) গুৱাহাটী (B) ধৰ্মশালা (C) ভুবনেশ্বৰ (D) পণজী
-

28. Find the value of  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$ .

(A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$

(B)  $\frac{1}{2}$

(C)  $\frac{3}{2}$

(D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

28.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  ସାମାନ୍ୟ କରିବାରେ ମାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାକୁ ପାଇଲାମା।

(A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$

(B)  $\frac{1}{2}$

(C)  $\frac{3}{2}$

(D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

28.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  ଏର ମାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାକୁ ପାଇଲାମା।

(A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$

(B)  $\frac{1}{2}$

(C)  $\frac{3}{2}$

(D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

28.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  ନି ମାନ ଦିହନିବାକୁ ପାଇଲାମା।

(A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$

(B)  $\frac{1}{2}$

(C)  $\frac{3}{2}$

(D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

28.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  କା ମାନ ଜ୍ଞାତ କରେଂ :

(A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$

(B)  $\frac{1}{2}$

(C)  $\frac{3}{2}$

(D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

29. Identify the **incorrect** term in the series.

$$\{5, 8, 13, 20, 31, 40, 53\}$$



২৯.  $\{5, 8, 13, 20, 31, 40, 53\}$  শৃঙ্খলার অশুন্দু পদটো চিনাক্ত কৰক।



২৯. প্রদত্ত ক্রমটির ভল সংখ্যাটি চিহ্নিত করুন।

$$\{5, 8, 13, 20, 31, 40, 53\}$$



29. ફારિયાવ {5, 8, 13, 20, 31, 40, 53} થાનાય ગોરેસ્થિ બિદાબખો સાયખ'।



29. श्रृंखला {5, 8, 13, 20, 31, 40, 53} में गलत पद पहचानें।



30. Toyota has its headquarters in :

- (A) China      (B) South Korea      (C) Singapore      (D) Japan

- ### 30. য'ত ট'য় টাৰ মুখ্য কাৰ্যালয় অৱস্থিত :



- ৩০ টোয়োটীর সদৰ দপ্তৰ বয়েচেঁ :

- (A) চীন (B) দক্ষিণ কোরিয়া (C) মিস্টাপৰ (D) জাপান

- 30 द 'य 'वानि साहाव सावन्त 'वा बहा ?

- (A) शैव (B) शोला वर्षिया (C) शिंगारा (D) शाही

- ३० नेयोरा का पाहाळया ज्वाँ मिशन है :

- (A) मी      (B) मी मी      (C) मीमी      (D) मी



33. A geometric figure has two pairs of parallel lines, intersecting at right angle. One pair is of length 8 cm each, and the other pair is of 6 cm. If the longer pair size is increased by 2 cm each, while the shorter pair is reduced by 2 cm, which of the following statements is **correct** ?
- (A) Area of the figure decreases      (B) Perimeter of the figure increases  
(C) Perimeter of the figure decreases      (D) Area of the figure increases
33. কোনো এক জ্যামিতিক চিত্রের সমকোণত ছেদ করাকে দুয়োর সমান্তরাল রেখাখণ্ড আছে। ইয়াৰে এযোৰৰ প্রতিটোৰ দৈর্ঘ্য 8 চে.মি. আৰু আনযোৰৰ দৈর্ঘ্য 6 চে.মি। যদি দীঘল যোৰৰ বাহুবোৰৰ প্রতিটোক 2 চে.মি. কৈ বৃদ্ধি আৰু চুটি যোৰৰ প্রতিটোক 2 চে.মি. কৈ হ্রাস কৰা হয়, তেন্তে নিম্নলিখিত কোনটো উক্তি শুন্দি হ'ব ?
- (A) চিত্রটোৰ ক্ষেত্ৰফল হ্রাস পাৰ      (B) চিত্রটোৰ পৰিসীমা বৃদ্ধি পাৰ  
(C) চিত্রটোৰ পৰিসীমা হ্রাস পাৰ      (D) চিত্রটোৰ ক্ষেত্ৰফল বৃদ্ধি পাৰ
33. একটি জ্যামিতিক চিত্ৰে দুই জোড়া সমান্তরাল রেখা আছে, যাৱা সমকোণে ছেদ কৰে। একটি জোড়াৰ প্রতিটিৰ দৈর্ঘ্য 8 সে.মি. এবং অন্য জোড়াৰ 6 সে.মি। যদি লম্বা জোড়াৰ প্রতিটিকে 2 সে.মি. কৰে বৰ্ধিত কৰা হয়, তথা ছোট জোড়াৰ ক্ষেত্ৰে 2 সে.মি. কৰে কমানো হয়, তাহলে নীচেৰ কোন বিবৃতিটি সঠিক ?
- (A) চিত্ৰেৰ কালি হ্রাস পাৰে      (B) চিত্ৰেৰ পৱিত্ৰি বৃদ্ধি পাৰে  
(C) চিত্ৰেৰ পৱিত্ৰি হ্রাস পাৰে      (D) চিত্ৰেৰ কালি বৃদ্ধি পাৰে
33. গাংসে হাসামিনারী মহৱিথায়াৰ জৰা নৈ লিংগ হাঁক্ষোফোৱা খ'নাথি খ'না দানানৈ দানস'লায়ো। জৰাসেনি লাবথাই যা 8 সে.মি. আৱেৰাব জৰাসেনিয়া 6 সে.মি। জুদি লাবসিন জৰাখৌ 2 সে.মি. ফোলাবনায় জায়ো আৱে সুঁসিন জৰাখৌ 2 সে.মি. ফুসুন্নায় জায়ো, অল্লা বৰে বিবুঁথিয়া থাৰ ?
- (A) মহৱিথানি কালিয়া খৰম জালাড়ো      (B) সোৱগিদিং সিমায়া বারায় লাড়ো  
(C) সোৱগিদিং সিমায়া খৰম জালাড়ো      (D) কালিয়া বারায় লাড়ো
33. এক জ্যামিতীয় আকৃতি মেঁ সমান্তর রেখাওঁ কে দো জোড়ে হোতে হৈ, জো সমকোণ পৰ প্ৰতিচ্ছেদ কৰতে হৈ। এক জোড়ী কী লংবাঈ 8 সেমী হৈ, ঔৱে দুসৰী জোড়ী কী লংবাঈ 6 সেমী হৈ। যদি লংবে জোড়ে কো প্ৰত্যেক মেঁ 2 সেমী বढ়ায়া জাতা হৈ, জৰকি ছোটে জোড়ে কো 2 সেমী কম কীয়া জাতা হৈ, তো নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন সা কথন সহী হৈ ?
- (A) আকৃতি কা ক্ষেত্ৰফল ঘট জাতা হৈ।      (B) আকৃতি কা পৰিমাপ বढ়তা হৈ।  
(C) আকৃতি কা পৰিমাপ ঘটতা হৈ।      (D) আকৃতি কা ক্ষেত্ৰফল বढ়তা হৈ।

34. Two bells A and B are rung such that the bell A rings at every 30 minutes and the bell B rings at every 25 minutes. If both the bells start ringing simultaneously at 6 am, then the very next simultaneous ring will be at the time :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
34. দুটি ঘণ্টা A আৰু B ৰ A ঘণ্টাটো প্রতি 30 মিনিটৰ মূৰে মূৰে আৰু B ঘণ্টাটো প্রতি 25 মিনিটৰ মূৰে মূৰে বাজি উঠে। যদি দুয়োটা ঘণ্টাই 6 am ত একেলগে বাজি উঠিছিল, তেন্তে ঘণ্টা দুটা একেলগে বাজি উঠা ঠিক পৰবৰতী সময়টো হ'ব :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
34. দুটি ঘণ্টা A এবং B এমনভাবে বাজানো হয় যে ঘণ্টা A প্রতি 30 মিনিটে বাজে এবং ঘণ্টা B প্রতি 25 মিনিটে বাজে। যদি সকাল 6 টায় উভয় ঘণ্টা একই সাথে বাজতে শুরু করে, তবে পৰবৰতী একযোগে বাজার সময় হল ?  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
34. A আৰু B ঘন্টা গণ্মৈখৌ আৰোবায়দি দামনায় জায়ো জে A যা প্ৰতেক 30 মিনিটাব দামজায়ো আৰু B যা প্ৰতেক 25 মিনিটাব। জুডি গণ্মৈৰো ঘন্টাখৌ স্নষ্টি ফুঁনি 6 রিডায়াব দামজেনো, অল্বা বে ঘন্টা গণ্মৈয়া আৰোবাব মাল্বা স্নষ্টি দামজাগোন ?  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
34. দো ঘণ্টিয়াঁ A ঔৰ B ইস প্ৰকাৰ বজাই জাতি হৈন কি ঘণ্টা A প্ৰত্যেক 30 মিনট পৰ বজতি হৈ ঔৰ ঘণ্টা B প্ৰত্যেক 25 মিনট পৰ বজতি হৈ। যদি দোনোঁ ঘণ্টিয়াঁ সুবহ 6 বজে এক সাথে বজনা শুৰু হো জাএঁ, তো অগলী এক সাথে বজনে কা সময় হোগা :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
- 
35. Which country controls the Suez Canal ?  
(A) Turkey      (B) Israel      (C) Egypt      (D) France
35. কেন্দ্ৰৰ দেশে চুৱেজ খাল নিয়ন্ত্ৰণ কৰে ?  
(A) তুৰক্ষ      (B) ইজৰাইল      (C) ইজিপ্ত      (D) ফ্ৰান্স
35. কোন দেশ সুয়েজ খাল নিয়ন্ত্ৰণ কৰে ?  
(A) তুৰক্ষ      (B) ইজৰায়েল      (C) মিশ্ৰণ      (D) ফ্ৰান্স
35. সুেজ বান্দোখৌ বকে হাদৰা সামলাযো ?  
(A) তুৰ্কি      (B) ইজৰাএল      (C) মিস্ৰ      (D) ফ্ৰান্স
35. স্বেজ নহৰ কো কৌন-সা দেশ নিয়ন্ত্ৰিত কৰতা হৈ ?  
(A) তুৰ্কি      (B) ইজৰাইল      (C) মিস্ৰ      (D) ফ্ৰান্স
-

36. If  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , then the value of  $\sin\theta$  is :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{12}{5}$       (C)  $\frac{12}{13}$       (D)  $\frac{13}{12}$

36. যদি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , তেন্তে  $\sin\theta$  的 মান :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{12}{5}$       (C)  $\frac{12}{13}$       (D)  $\frac{13}{12}$

36. যদি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$  হয়, তবে  $\sin\theta$  的 মান হবে :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{12}{5}$       (C)  $\frac{12}{13}$       (D)  $\frac{13}{12}$

36. জুড়ি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , অঙ্গী  $\sin\theta$  নি মানা :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{12}{5}$       (C)  $\frac{12}{13}$       (D)  $\frac{13}{12}$

36. যদি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , তো  $\sin\theta$  的 মান :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{12}{5}$       (C)  $\frac{12}{13}$       (D)  $\frac{13}{12}$

---

37. Which of the following statements is **correct** ?

- (A) Sikkim shares border with Assam.  
(B) Sikkim lies towards the west of Assam.  
(C) Assam shares borders with Sikkim and Meghalaya.  
(D) Bangladesh and Sikkim touch the borders of Assam.

37. নিম্নলিখিত কোনটো উক্তি শুধু ?

- (A) চিকির্ম সীমা অসম সৈতে স্পর্শ কৰে।  
(B) চিকির্ম অসম পশ্চিম দিশত অবস্থিত।  
(C) অসম সীমাই চিকির্ম আৰু মেঘালয়ৰ সীমাক স্পর্শ কৰে।  
(D) বাংলাদেশ আৰু চিকির্মে অসম সীমা স্পর্শ কৰে।

37. নীচের কোন বিবৃতিটি শুল্ক ?

- (A) সিকিম অসমের সীমান্তের অংশীদার।
- (B) অসমের পশ্চিমদিকে সিকিম অবস্থিত।
- (C) সিকিম এবং মেঘালয়ের সঙ্গে অসমের সীমান্ত রয়েছে।
- (D) বাংলাদেশ এবং সিকিম অসমের সীমান্ত ছুঁয়েছে।

37. গাহাযনি বকে বিবুঁথিয়া থার ?

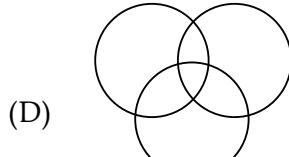
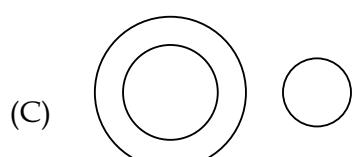
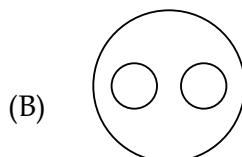
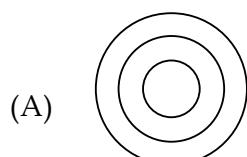
- (A) সিকিম আসামজোঁ সিমা রানজ্জায়ো।
- (B) সিকিম আসামনি সোনাবহা গোগলয়ো।
- (C) আসামা সিকিম আরো মেঘালয়জোঁ সিমাফোর রানজ্জায়ো।
- (D) বাংলাদেশ আরো সিকিম আসামনি সিমাফোরাব নাঁদেরো।

37. নিম্নলিখিত কথনগুলো মেঁ সে কৌন সহী হै ?

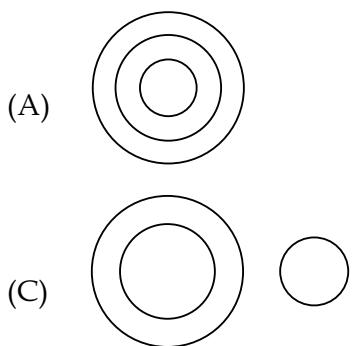
- (A) সিকিম কী সীমা অসম সে লগতী হৈ।
- (B) সিকিম অসম কে পশ্চিম মেঁ স্থিত হৈ।
- (C) অসম কী সীমা সিকিম আৰো মেঘালয় সে লগতী হৈ।
- (D) বাংলাদেশ আৰো সিকিম কী সীমাএঁ অসম সে লগতী হৈ।

---

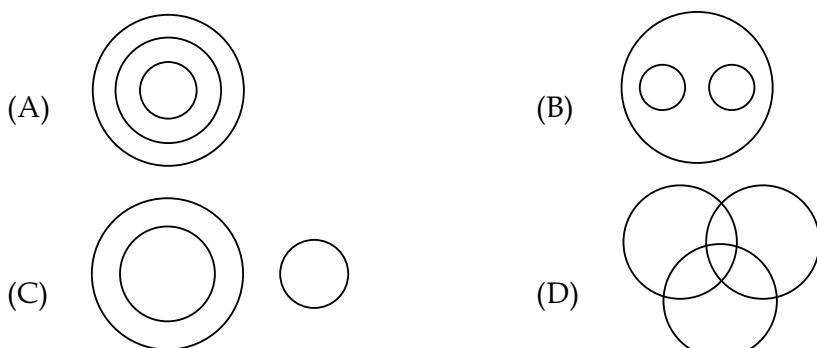
38. Which of the following diagrams best represents Writers, Teachers and Musicians of our society ?



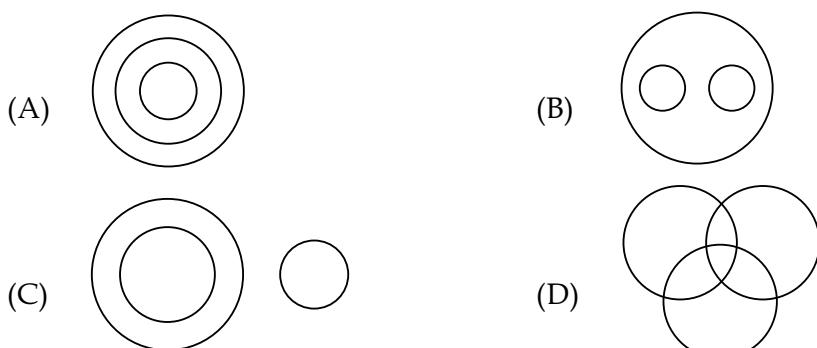
38. निम्नलिखित कोनटो चित्रही आमार समाजव लेखक, शिक्षक आरु संगीतज्ञ सकलक सर्वोत्तम भावे प्रतिनिधित्व करिब ?



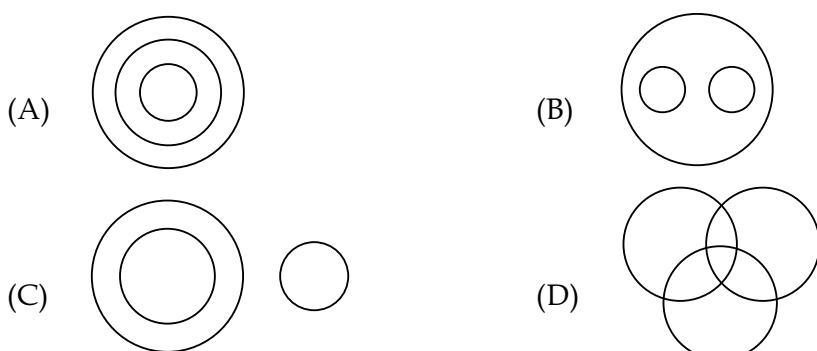
38. निम्नेर कोन चित्रही आमादेर समाजेर लेखक, शिक्षक एवं संगीतज्ञदेर सवथेके भालोभावे उपस्थापन करवे ?



38. बबे सावगारिया जोनि समाजनि लिरगिरिफोर, फोरोंगिरिफोर आरो देंखोगिरिफोरखौ साबसिनै दिन्थियो ?



38. निम्नलिखित में से कौन सा चित्र हमारे समाज के लेखकों, शिक्षकों और संगीतकारों का सबसे अच्छा प्रतिनिधित्व करता है ?



39.

Who has been honoured with Assam Baibhav in 2024 ?

- (A) Ratan Tata  
(C) Tapan Saikia

- (B) Ranjan Gogoi  
(D) Ranjit Shekhar Mooshahary

39. 2024 ৰ্ষত কাক অসম বৈভব সম্মান প্ৰদান কৰা হৈছে ?

- (A) ৰতন টাটা  
(C) তপন শইকীয়া

- (B) ৰঞ্জন গোগৈ  
(D) ৰঞ্জিত শেখৰ মুশাহারী

39. 2024 সালে কাকে অসম বৈভব সম্মান প্ৰদান কৰা হয়েছে ?

- (A) রতন টাটা  
(C) তপন শইকীয়া

- (B) রঞ্জন গোগৈ  
(D) রঞ্জিত শেখৰ মুশাহারী

39. 2024 মাইথায়নি আসাম বৈভব মানখৌ সোৱনো বাবনায় জাদোঁ ?

- (A) রতন টাটা  
(C) তপন সইকিয়া

- (B) রঞ্জন গ'গই  
(D) রঞ্জিত শেখৰ মুশাহারী

39. 2024 में असम बैभव से किसे सम्मानित किया गया है ?

- (A) रतन टाटा  
(C) तपন सैकिया

- (B) रंजन गोगोई  
(D) रंजित शेखर मुशाहारी

40. As on 1<sup>st</sup> of January, 2024, who is the President of Ukraine ?

- (A) Joe Biden      (B) Vladimir Putin    (C) Valerii Zaluzhn    (D) Volodymyr Zelenskyy

40. 1 জানুৱাৰী, 2024 সাপেক্ষে ইউক্রেইনৰ রাষ্ট্ৰপতি কোন ?

- (A) জ' বাইডেন

- (B) ভ্লাডিমিৰ পুতিন

- (C) ভেলেৱি জেলুজন

- (D) ভ'ল'ভিমিৰ জেলেন্স্কি

40. 1 জানুয়ারী, 2024 সাপেক্ষে ইউক্রেনের রাষ্ট্ৰপতি কে ছিলেন ?

- (A) জো বাইডেন

- (B) ভ্লাডিমিৰ পুতিন

- (C) ভ্যালেৱি জালুজন

- (D) ভ'ল'ভিমিৰ জেলেন্স্কি

40. 2024 মাইথায়নি 1 জানুৱাৰি খালিসিমাব যুক্রেননি হাদোৱগিৱিয়া সোৱমোন ?

- (A) জ বাযদেন

- (B) ভ্লাডিমিৰ পুতিন

- (C) ভেলেৱি জালুজন

- (D) ভ'ল'ভিমিৰ জেলেন্স্কি

40. 1 জনৱৰী, 2024 কো যুক্রেন কে রাষ্ট্ৰপতি কৌন হৈ ?

- (A) জো বিডেন

- (B) ভ্লাডিমিৰ পুতিন

- (C) ভেলেৱি জালুজন

- (D) ভ'ল'ভিমিৰ জেলেন্স্কি



**44.** Who amongst the following is a wrestler ?



#### ৪৪. নিম্নলিখিত কোনগুরুকী এক মন্ত্রযোদ্ধা ?



**৪৪.** নিম্নলিখিতদের মধ্যে কে একজন কস্তিগীর ?



44. गाहायनि सोर सासेया खमलायग्रा ?

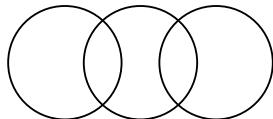


44. निम्नलिखित में से कौन कश्तीबाज है?



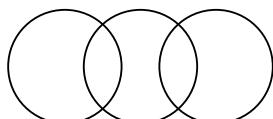
47. If SATURN is coded as TZUTSM, then how will URANUS be coded by same plan ?  
 (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT
47. यदि SATURN का TZUTSM हिसाबे कोड करा है, तो उसी प्रक्रिया से URANUS का कोड कैसे होवे ?  
 (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT
47. यदि SATURN का TZUTSM हिसाबे संकलनभूक्त करा है, ताहले एकही नियमे URANUS का कीभाबे संकलनभूक्त करा हवे ?  
 (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT
47. जुदि SATURN ने कठखौ TZUTSM खालामो, अब्ला URANUS ने कठखौ मात्रै खालामगोन ?  
 (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT
47. यदि SATURN को TZUTSM के रूप में कोडित किया गया है, तो उसी योजना के अनुसार URANUS को कैसे कोडित किया जाएगा ?  
 (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT
- 

48. Which of the following is best depicted by the diagram ?



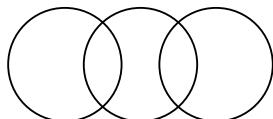
- (A) Cat, Fat, Rat      (B) Food, Clothes, Friends  
 (C) Assam, India, Asia      (D) Geometry, Botany, Economics

48. यदतः चित्रही निम्नलिखित कोनटोक सर्वोत्तमभाबे चित्रित करिब ?



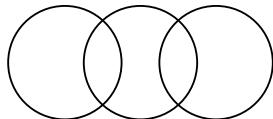
- (A) मेकुरी, शक्ति, एन्ड्रूर      (B) खाद्य, वस्त्र, वन्धु  
 (C) असम, भारत, एशिया      (D) ज्यामिति, उत्तिदिविद्या, अर्थशास्त्र

48. यदतः चित्रही नीचेर कोनटिके भालोभाबे वर्णना करें ?



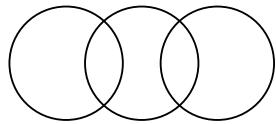
- (A) बिड़ाल, मोटो, इंदुर      (B) खाद्य, वस्त्र, वन्धु  
 (C) असम, भारत, एशिया      (D) ज्यामिति, उत्तिदिविद्या, अर्थनीति

48. ये सावगारिया माखौ साबसिनै दित्थियो ?



- (A) मावजि, मोदोमगोनां, एनजर      (B) खाजा, खसाब, लोगोफोर  
 (C) आसाम, भारत, एसिया      (D) भुमसु, लायफां बिगियान, रांखान्थि

- 48.** दिये गये आरेख निम्नलिखित में से क्या दर्शाता है ?





49. Who amongst the following has **not** won the Jnanpith Award ?



- ৪৯.** নিম্নলিখিত কোন গবাক্ষীয়ে জ্ঞানপীঠ বঁটা লাভ করা নাই?



৪৯. নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কে জ্ঞানপীঠ পরম্পরার লাভ করেননি ?



49. गाहायाव होनाय सोर सासेया ज्ञानपिठ बान्थाखौ मोनाखै ?



- 49.** निम्नलिखित में से किसने ज्ञानपीठ पुरस्कार नहीं जीता है?



50. Which of the following is NOT a non-metallic mineral ?

- (A) Silica                    (B) Limestone                    (C) Bauxite                    (D) Dolomite

50. নিম্নলিখিত কোনটো অ-ধাতৱ খনিজ পদার্থ নহয় ?



- ## ৫০. নীচের কোনটি অ-ধাতব খনিজ নয় ?

- (A) সিলিকা (B) চুণাপাথর (C) বক্সাইট (D) ডলোমাইট

50. गाहायाव बबेया धातनडि खनि बेसाद नडा ?

- (A) सिलिका                    (B) सूनै अन्थाइ                    (C) बकसाइट                    (D) दल 'माइट

50. निम्नलिखित में से कौन-सा एक अधात्मिक खनिज नहीं है?

51. Which of the following places does not host IPL matches ?  
(A) Mumbai      (B) Dharamshala      (C) Patna      (D) Hyderabad

51. নিম্নলিখিত কোনটো স্থানত IPL (আইপিএল) মেচসমূহ অনুষ্ঠিত নহয় ?  
(A) মুম্বাই      (B) ধরমশালা      (C) পাটনা      (D) হায়দ্রাবাদ

51. নীচের কোন জায়গায় IPL (আইপিএল)-এর খেলা অনুষ্ঠিত হয় না ?  
(A) মুম্বাই      (B) ধরমশালা      (C) পাটনা      (D) হায়দ্রাবাদ

51. গাহাযনি বৰে জায়গায়াব IPL (আইপিএল) নি বাদায়লায়ননায়া জায়া ?  
(A) মুম্বাই      (B) ধরমশালা      (C) পত্না      (D) হায়দ্রাবাদ

51. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা স্থান IPL (আইপিএল) মৈচোঁ কী মেজবানী নহীঁ করতা হৈ ?  
(A) মুংবাই      (B) ধর্মশালা      (C) পটনা      (D) হৈদৰাবাদ

---

52. The sum of the roots of the quadratic equation  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  is :  
(A) 2      (B)  $\frac{3}{2}$       (C)  $\frac{5}{2}$       (D) 5

52. দ্বিঘাত সমীকরণ  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  ৰ সমাধান কেইটাৰ মুঠ যোগফল হৈছে :  
(A) 2      (B)  $\frac{3}{2}$       (C)  $\frac{5}{2}$       (D) 5

52. দ্বিঘাত সমীকরণ  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  এর মূলেৱ সমষ্টি হল :  
(A) 2      (B)  $\frac{3}{2}$       (C)  $\frac{5}{2}$       (D) 5

52.  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  জৌগানৈ সমানথায়নি রোদাফোৰনি সানজাবগাসৈয়া :  
(A) 2      (B)  $\frac{3}{2}$       (C)  $\frac{5}{2}$       (D) 5

52. দ্বিঘাত সমীকরণ  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  কে মূলোঁ কা যোগ হৈ :  
(A) 2      (B)  $\frac{3}{2}$       (C)  $\frac{5}{2}$       (D) 5

53. Yesterday just after sunrise Rajiv met Samir and was talking, when Rajiv noticed that Samir's shadow was seen towards the right of Rajiv. Which direction was Samir facing ?  
(A) South                    (B) East                    (C) West                    (D) North
53. যোরাকালি সূর্যোদয়ৰ ঠিক পিছতে বাজীৰে সমীৰক লগ পাই কথা পাতি থাকোঁতে বাজীৰে লক্ষ্য কৰিলে যে সমীৰৰ ছাঁটো বাজীৰৰ সেঁহাতৰ ফালে আছে। সমীৰে কোন দিশত মুখ কৰি আছিল ?  
(A) দক্ষিণ                    (B) পূব                    (C) পশ্চিম                    (D) উত্তৰ
53. গতকাল সূর্যোদয়ৰ পৱেই রাজীৰ সমীৱেৰ সঙ্গে দেখা কৰে কথা বলছিল, তখন রাজীৰ লক্ষ্য কৱল যে সমীৱেৰ ছায়া রাজীৰে ডান দিকে দেখা যাচ্ছে। সমীৱেৰ কোন দিকে মুখ কৰে ছিল ?  
(A) দক্ষিণ                    (B) পূব                    (C) পশ্চিম                    (D) উত্তৰ
53. মেয়া সান ওঁখারনায় উনাব রাজিবা সমিৰখৌ লোগো মৌনো আৰো রায়লায়বায় থানাযাব রাজিবা নুসনো দি সমিৰনি সায়খড়া রাজিবনি আগদাথিং গোগলেদোঁ। সমিৰা বৰেথিং মোখাং জাদোমোন ?  
(A) খোলাথিং                    (B) সানজাথিং                    (C) সোনাবাথিং                    (D) সাহাথিং
53. কল সূর্যোদয় কে ঠিক বাদ রাজীৰ সমীৱেৰ সে মিলা আৰু বাত কৰ রহে থে, তভী রাজীৰ নে দেখা কি সমীৱেৰ কী পৰভাই রাজীৰ কে দাহিনী আৰু দিখাই দে রহী থী। সমীৱেৰ কা মুখ কিস দিশা মেঁ থা ?  
(A) দক্ষিণ                    (B) পূব                    (C) পশ্চিম                    (D) উত্তৰ
- 
54. Which sport did P.T. Usha play ?  
(A) Athletics                    (B) Badminton                    (C) Table Tennis                    (D) Cricket
54. পি.টি. উষাই কোনবিধি খেলত অংশগ্ৰহণ কৰিছিল ?  
(A) এথলেটিক্স                    (B) বেডমিণ্টন                    (C) টেবুল টেনিছ                    (D) ক্ৰিকেট
54. পি.টি. উষা কোন খেলায় খেলতেন ?  
(A) অ্যাথলেটিক্স                    (B) ব্যাডমিণ্টন                    (C) টেবিল টেনিস                    (D) ক্ৰিকেট
54. পি.তি. উষায়া মা গেলেয়োমোন ?  
(A) এথলেটিক্স                    (B) বেডমিন্টন                    (C) টেবিল টেনিস                    (D) ক্ৰিকেট
54. পি.টি. উষা নে কৌন-সা খেল খেলা ?  
(A) এথলেটিক্স                    (B) বেডমিন্টন                    (C) টেবল টেনিস                    (D) ক্ৰিকেট
-

55. Rearrange the following components to form a correct sentence.

- (i) where no man had
- (ii) here we are strolling
- (iii) ever set foot before
- (iv) on the surface of the moon

- (A) (i) - (ii) - (iii) - (iv)
  - (B) (ii) - (iii) - (i) - (iv)
  - (C) (ii) - (iv) - (i) - (iii)
  - (D) (i) - (iv) - (iii) - (ii)
- 

56.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

- (A)  $-\frac{7}{12}$
- (B)  $-\frac{20}{27}$
- (C)  $-\frac{5}{9}$
- (D)  $-\frac{11}{36}$

56.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

- (A)  $-\frac{7}{12}$
- (B)  $-\frac{20}{27}$
- (C)  $-\frac{5}{9}$
- (D)  $-\frac{11}{36}$

56.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

- (A)  $-\frac{7}{12}$
- (B)  $-\frac{20}{27}$
- (C)  $-\frac{5}{9}$
- (D)  $-\frac{11}{36}$

56.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

- (A)  $-\frac{7}{12}$
- (B)  $-\frac{20}{27}$
- (C)  $-\frac{5}{9}$
- (D)  $-\frac{11}{36}$

56.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

- (A)  $-\frac{7}{12}$
  - (B)  $-\frac{20}{27}$
  - (C)  $-\frac{5}{9}$
  - (D)  $-\frac{11}{36}$
-



60. Which of the following is an Assamese jewellery item worn in the ears ?  
(A) Golpata      (B) Horinsokua      (C) Jonbiri      (D) Thuriya
60. নিম্নলিখিত কোনটো হৈছে কাণত পিঙ্গা এক অসমীয়া গহণা ?  
(A) গলপতা      (B) হরিণচকুৱা      (C) জোনবিৰি      (D) থুৰিয়া
60. নীচের কোনটি একটি অসমীয়া অলংকার যা কানে পরা হয় ?  
(A) গলপতা      (B) হরিণচকুয়া      (C) জোনবিৰি      (D) থুৰিয়া
60. যাহায়নি বৰে অসমিয়া গহেনাখৌ খোমায়াব গানো ?  
(A) গলপতা      (B) হরিনসকুৱা      (C) জুনবিৰি      (D) থুৰিয়া
60. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা কানোঁ মেঁ পহনা জানে বালা অসমিয়া আভূষণ হৈ ?  
(A) গলপতা      (B) হরিনসকুআ      (C) জোনবিৰি      (D) থুৰিয়া
- 
61. In which country was Christopher Columbus born ?  
(A) Spain      (B) England      (C) Portugal      (D) Italy
61. কোন দেশত খ্ৰীষ্টফাৰ কলম্বাচৰ জন্ম হৈছিল ?  
(A) স্পেইন      (B) ইংলণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটালি
61. খ্ৰিস্টোফাৰ কলম্বাস কোন দেশে জন্মগ্ৰহণ কৰেন ?  
(A) স্পেন      (B) ইংলণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটালি
61. ক্ৰিস্ট'ফাৰ কলম্বাসনি জোনোম হাদৰা জাৰায -  
(A) স্পেন      (B) ইংলেণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটালী
61. ক্ৰিস্টোফাৰ কোলংবস কা জন্ম কিস দেশা মেঁ হৃও থা ?  
(A) স্পেন      (B) ইঞ্জলেণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটলী
- 
62. What would replace # in the sets ?  
{5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #}  
(A) 8      (B) 7      (C) 6      (D) 4
62. {5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #}  
সংহতিটোৰ # চিহ্ন কিহে প্রতিস্থাপন কৰিব ?  
(A) 8      (B) 7      (C) 6      (D) 4
62. প্ৰদত্ত সংহতিগুলিতে # চিহ্নটিৰ স্থানে কী প্রতিস্থাপিত হৰে ?  
{5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #}  
(A) 8      (B) 7      (C) 6      (D) 4
62. {5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #} থুবুৰফোৱা # খৌ মাজোঁ সোফুঁনো হাগোন ?  
(A) 8      (B) 7      (C) 6      (D) 4
62. সমুচ্চয় {5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #} মেঁ # কা স্থান ক্যা লেগা ?  
(A) 8      (B) 7      (C) 6      (D) 4
-

63. The population of a town increases at the rate of 10% every year. If the present population of the town is 10,000, then after 3 years the population of the town would be :  
(A) 13,310      (B) 15,310      (C) 13,510      (D) 13,000
63. কোনো এখন নগরৰ জনসংখ্যা প্রতি বছৰে 10% ৰ হাৰত বৃদ্ধি পায়। নগৰখনৰ বৰ্তমান জনসংখ্যা 10,000 হ'লে 3 বছৰ অন্তত নগৰখনৰ মুঠ জনসংখ্যা হ'ব :  
(A) 13,310      (B) 15,310      (C) 13,510      (D) 13,000
63. একটি শহৱের জনসংখ্যা প্রতি বছৰ 10% হাৰে বৃদ্ধি পায়। শহৱটিৰ বৰ্তমান জনসংখ্যা যদি 10,000 হয়, তাহলে 3 বছৰ পৰ  
শহৱটিৰ জনসংখ্যা হবে :  
(A) 13,310      (B) 15,310      (C) 13,510      (D) 13,000
63. মোনসে নোগোৱনি সুন্দৰু সানখোআ বোসোৱারি 10% হাঁৰে বারায়যো। জুডি আঠিখালনি সুন্দৰু সানখোআ 10,000 অল্লা বোসোৱ 3 নি  
উনাব বেসেবাং জাগোন ?  
(A) 13,310      (B) 15,310      (C) 13,510      (D) 13,000
63. এক শহৱ কী জনসংখ্যা হৰ সাল 10% কী দৰ সে বদ্ধৰী হ'ল। যদি শহৱ কী বৰ্তমান জনসংখ্যা 10,000 হ'ল, তো 3 বৰ্ষ বাদ  
জনসংখ্যা হোগী :  
(A) 13,310      (B) 15,310      (C) 13,510      (D) 13,000
- 
64. The product of the roots of the quadratic equation  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  is :  
(A) 2      (B) 3      (C) 5      (D) 6
64. দ্বিঘাত সমীকৰণ  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  ৰ সমাধান কেইটাৰ পূৰণফল হৈছে :  
(A) 2      (B) 3      (C) 5      (D) 6
64. দ্বিঘাতি সমীকৰণ  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  এৱ মূলগুলিৱ গুণফল হল :  
(A) 2      (B) 3      (C) 5      (D) 6
64.  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  জৌগানৈ সমানথায়নি রোদাফোৱনি সানজাবগাসৈয়া :  
(A) 2      (B) 3      (C) 5      (D) 6
64. দ্বিঘাত সমীকৰণ  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  কে মূলোঁ কা গুণনফল হ'ল :  
(A) 2      (B) 3      (C) 5      (D) 6
-

65.

Which country are Kira and Gho the national dress of ?

- (A) Nepal                    (B) Cambodia                    (C) Bhutan                    (D) Vietnam

65.

কিৰা আৰু ঘো কোন দেশৰ জাতীয় সাজ-পোশাক ?

- (A) নেপাল                    (B) কম্বোডিয়া                    (C) ভূটান                    (D) ভিয়েতনাম

65.

কিৰা এবং ঘো কোন দেশের জাতীয় পোশাক ?

- (A) নেপাল                    (B) কম্বোডিয়া                    (C) ভূটান                    (D) ভিয়েতনাম

65.

কিৰা আৰু ঘো আ বৰে হাদৱনি হায়ুঁআৱি খসাব ?

- (A) নেপাল                    (B) কম্বোডিয়া                    (C) ভূটান                    (D) ভিয়েতনাম

65.

কিৰা ও ঘো কিস দেশ কী রাষ্ট্ৰীয় পোশাক হৈ ?

- (A) নেপাল                    (B) কম্বোডিয়া                    (C) ভূটান                    (D) ভিয়েতনাম

66.

Which of the following is a part of Mahabharata ?

- (A) Upanishads                (B) Puranas                    (C) Vedas                    (D) Gita

66.

নিম্নলিখিত কোনটো মহাভাৰতৰ এটা অংশ ?

- (A) উপনিষদ                (B) পুৱাণ                    (C) বেদ                    (D) গীতা

66.

নীচেৰ কোনটি মহাভাৰতেৰ অংশ ?

- (A) উপনিষদ                (B) পুৱাণ                    (C) বেদ                    (D) গীতা

66.

গাহায়নি বৰেয়া মহাভাৰতনি খোন্দো ?

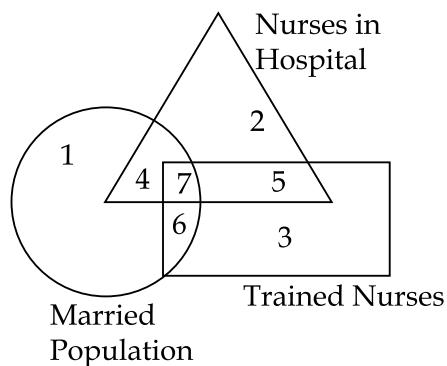
- (A) উপনিষদ                (B) পুৱাণ                    (C) বেদ                    (D) গীতা

66.

নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা মহাভাৰত কা হিস্সা হৈ ?

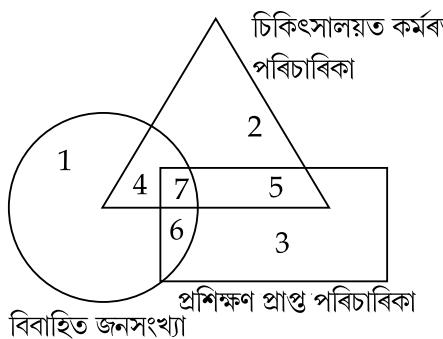
- (A) উপনিষদ                (B) পুৱাণ                    (C) বেদ                    (D) গীতা

67. As per the diagram, which zone represents married nurse who should be sent for training?



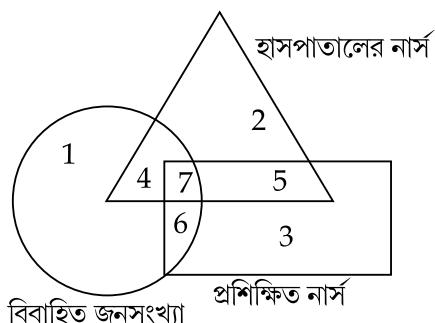



৬৭. প্রদত্ত চিত্রের কোনটো অংশই প্রশিক্ষণৰ বাবে পঠিয়াবলগা বিবাহিত পৰিচাৰিকাক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিব ?

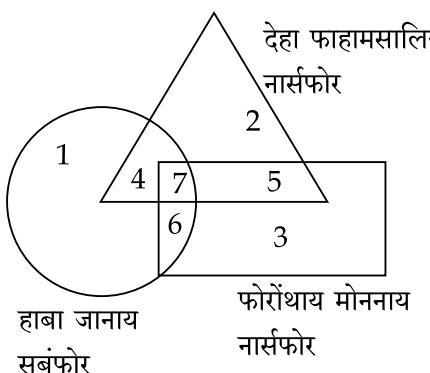


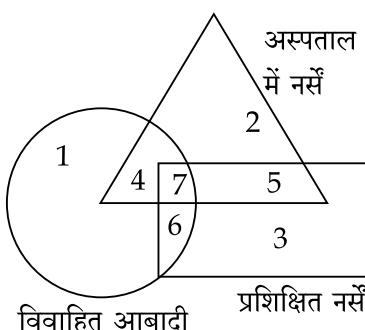



67. ପ୍ରଦତ୍ତ ଚିତ୍ର ଅନୁସାରେ କୋଣ ଅଂଶଟି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣେର ଜନ୍ୟ ପାଠାନୋ ଉଚିତ ବିବାହିତ ନାର୍ସଦେର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରେ ?



67. सावगारि मते, बबे खोन्दोआ फोरेंथाय लानो थोनहरनांगो नार्सफोरखौ दिन्थियो ?





- 68** Which of the following is a State of the United States of America ?



68. নিম্নলিখিত কোনটো আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্রের এখন বাজি ?



68. নীচের কোনটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের একটি রাজ্য ?

- (A) হাওয়াই (B) ফিজি  
(C) পাপুয়া নিউ গুনিয়া (D) সোলোমন দ্বীপপুঁজি

68. गाहायनि बबेया आमेरिका जयाइ हादरनि मोनसे रायजो ?

- (A) हावाइ (B) फिजि  
(C) पापुवा न्यु गिनि (D) स'ल'मन दिपफोर

68. निम्नलिखित में से कौन-सा संयुक्त राज्य अमेरिका का एक राज्य है?

- (A) हवाई (B) फिजी  
(C) पापुआ न्यु गिनी (D) सोलोमन द्वीप



72. In which sport did Monalisa Baruah (Mehta) and Tridib Duarah represent Assam ?  
(A) Badminton      (B) Volleyball      (C) Taekwondo      (D) Table Tennis
72. কেনবিধ খেলত মনালিশা বৰুৱা (মেহতা) আৰু ত্ৰিদিব দুৱৰাই অসমক প্রতিনিধিত্ব কৰিছিল ?  
(A) ৰেডমিন্টন      (B) ভলীবল      (C) টাইকোৱাণ্ডো      (D) টেবুল টেনিস
72. মোনালিসা বৰুৱা (মেহতা) এবং ত্ৰিদিব দুয়াৱা কোন খেলায় অসমের প্রতিনিধিত্ব কৰেছিলেন ?  
(A) ব্যাডমিন্টন      (B) ভলীবল      (C) তায়কোয়ান্দো      (D) টেবিল টেনিস
72. মনালিসা বৰুৱা (মেহতা) আৰু ত্ৰিদিব দুৱৰায় বৰে বাদায়লায়নায়খৌ আসামনি জানানৈ গেলেযো ?  
(A) ৰেডমিন্টন      (B) ভলীবল      (C) তাই ক্঵ানদ'      (D) তেবিল টেনিস
72. মোনালিসা বৰুৱা (মেহতা) আৰু ত্ৰিদিব দুৱৰা নে কিস খেল মেঁ অসম কা প্ৰতিনিধিত্ব কিয়া ?  
(A) ৰেডমিন্টন      (B) ঵োলীবোল      (C) টায়কোণ্ডো      (D) টেবল টেনিস
- 
73. Which word would substitute the marked portion - “The Zebra stripes on roads are for crossing by people who are walking .” ?  
(A) Pedestrian      (B) Pediatrician  
(C) Pollination      (D) Postulation
- 
74. In Assamese literature, who is known as the “Dhwani Kabi” ?  
(A) Binanda Chandra Barua      (B) Ananda Chandra Agarwalla  
(C) Mahendranath Deka Phukan      (D) Mafijuddin Ahmed Hazarika
74. অসমীয়া সাহিত্যত কোন “ধ্বনি কবি” কাপে জনাজাত ?  
(A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা      (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন      (D) মফিজুদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা
74. অসমীয়া সাহিত্যে কে “ধ্বনি কবি” নামে পরিচিত ?  
(A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা      (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন      (D) মফিজউদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা
74. অসমীয়া থুনলাইয়াৰ, সোৱ “ধ্বনি কবি” মুঁজো মিথিজাযো ?  
(A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা      (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন      (D) মফিজউদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা
74. অসমীয়া সাহিত্য মেঁ “ধ্বনি কবি” কে নাম সে কিসে জানা জাতা হৈ ?  
(A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা      (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন      (D) মফিজুদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা
-

75. Which of the following is **correct** ?

- (A) Volcano cannot exist underwater.
- (B) Sea does not have any water current.
- (C) Almost 70% of earth surface is filled with water.
- (D) Land mass is almost half of earth's surface.

75. নিম্নলিখিত সমূহর কোনটো শুন্দি ?

- (A) আগ্নেয়গিরি পানীর তলত বর্তি থাকিব নোরাবে।
- (B) সাগরত কোনো ধরণৰ পানীৰ সোঁত নাথাকে।
- (C) পৃথিবীৰ উপৰিভাগৰ প্রায় 70% ভাগ পানীৰে আবাৰি আছে।
- (D) পৃথিবীৰ উপৰিভাগৰ প্রায় অর্ধেক অংশ ভূখণ্ড।

75. নিম্নে উল্লেখিত কোনটি শুন্দি ?

- (A) জলের নীচে আগ্নেয়গিরি থাকতে পারে না।
- (B) সমুদ্রের কোনো জলস্তোত নেই।
- (C) পৃথিবী পৃষ্ঠের প্রায় 70% ভাগ জলে পূর্ণ।
- (D) পৃথিবীৰ পৃষ্ঠেৰ প্রায় অর্ধেক স্থলভাগ।

75. গাহাযনি বৈব্যা থার ?

- (A) অৱগে মোখাড়া দৈ সিংভাব থায়া।
- (B) লৈথোহা জেৰো দৈ দাহৰ গৈয়া।
- (C) হা-সানি প্রায় 70% বাহাগোআনো দৈ জঁ বুঁফৰনায়।
- (D) হা-খোন্দোআ হা-সানি প্রায় খাবসে।

75. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা সহী হে ?

- (A) জ্বালামুখী পানী কে অংদৰ মাজুদ নহীঁ রহ সকতা।
- (B) সমুদ্ৰ মেঁ কোই জলধাৰা নহীঁ হৈ।
- (C) পৃথ্বী কী সতহ কা লগভগ 70% ভাগ পানী সে ভৰা হুওা হৈ।
- (D) ভূভাগ পৃথ্বী কী সতহ কা লগভগ আধা হৈ।

---

76. In which city is Dalal Street located ?

- (A) Kolkata
- (B) Chennai
- (C) Hyderabad
- (D) Mumbai

76. দালাল স্ট্ৰীট কোনখন মহানগৰত অৱস্থিত ?

- (A) কলকাতা
- (B) চেন্নাই
- (C) হায়দৰাবাদ
- (D) মুম্বাই

76. দালাল স্ট্ৰীট কোন শহৱে অবস্থিত ?

- (A) কলকাতা
- (B) চেন্নাই
- (C) হায়দৰাবাদ
- (D) মুম্বাই

76. দালাল স্ট্ৰীট বহা ?

- (A) কলকাতা
- (B) চেন্নাই
- (C) হায়দৰাবাদ
- (D) মুম্বাই

76. দলাল স্ট্ৰীট কিস শহৱে স্থিত হে ?

- (A) কোলকাতা
  - (B) চেন্নাই
  - (C) হেদৰাবাদ
  - (D) মুম্বাই
-

77. Name the Mughal emperor whose army was defeated at the Battle of Saraighat.
- (A) Aurangzeb      (B) Shah Jahan      (C) Babur      (D) Humayun
77. শৰাইঘাটৰ যুদ্ধত পৰাজয় বৰণ কৰা মোগল সম্রাটজন কোন ?
- (A) ঔরঙ্গজেব      (B) চাহজাহান      (C) বাবুৰ      (D) হুমায়ুন
77. শৰাইঘাটের যুদ্ধে যে মোগল সম্রাট পৰাজিত হয়েছিলেন তার নাম বলুন।
- (A) ঔরঙ্গজেব      (B) শাহজাহান      (C) বাবুৰ      (D) হুমায়ুন
77. সরাইঘাটনি দাবহায়াব ফেজেনজানায মুঘল সম্রাটা সোৱমোন ?
- (A) ঔরংজেব      (B) শাহ জাহান      (C) বাবুৰ      (D) হুমায়ুন
77. উস মুগল সম্রাট কা নাম ব্যাপকভাৱে জিসকী সেনা শৰাইঘাট কে যুদ্ধে মেঘ মেঘে আঢ়া হৈল ?
- (A) ঔরংগজেব      (B) শাহজাহান      (C) বাবুৰ      (D) হুমায়ুন

- 
78. Identify the correct definition of verb.
- (A) Naming words      (B) Things description words  
(C) Action words      (D) Joining words
- 
79. 72 toffees were distributed to some boys in a group. Each boy in the group got twice as many of the toffees as the number of boys. The number of boys in the group is :
- (A) 6      (B) 7      (C) 8      (D) 9
79. এটা দলত থকা কেইজনমান ল'বাৰ মাজত 72 সংখ্যক টফি বিতৰণ কৰা হ'ল। দলৰ প্ৰতিজন ল'বাৰ ভাগত পৰা টফিৰ সংখ্যা দলত থকা মুঠ ল'বাৰ সংখ্যাৰ দুগুণৰ সমান। দলটোত থকা ল'বাৰ মুঠ সংখ্যা হৈছে :
- (A) 6      (B) 7      (C) 8      (D) 9
79. 72 টি টফি একদল ছেলেদেৱ মধ্যে বিতৰণ কৰা হয়। দলেৱ প্ৰতিটি ছেলে, দলে থকা ছেলেদেৱ সংখ্যাৰ দুগুণ টফি পায়। দলে ছেলেদেৱ সংখ্যা হৈল :
- (A) 6      (B) 7      (C) 8      (D) 9
79. মোনসে গথ 'ফোৱনি হান্জায়াব 72 টফি রাননায জাদোঁ। সাফ্ৰোমৰো গথ 'আ হান্জায়াব থানায গথ 'ফোৱনি অনজিমানি নৈফান তফি মোনদোঁ। বে হান্জায়াব সাবেসে গথ 'ফোৱ দংমোন ?
- (A) 6      (B) 7      (C) 8      (D) 9
79. এক সমূহ মেঘ কৃষ্ণ লড়কোঁ কো 72 টাঁফিয়াঁ বিতৰিত কী গৰ্ই। সমূহ মেঘ প্ৰত্যেক লড়কে কো লড়কোঁ কী সংৰক্ষা সে দৈগুনী টাঁফিয়াঁ মিলোঁ। সমূহ মেঘ লড়কোঁ কী সংৰক্ষা হৈ :
- (A) 6      (B) 7      (C) 8      (D) 9



83. Which country did the martial art Taekwondo originate in ?  
(A) Thailand      (B) China      (C) Korea      (D) Vietnam

৮৩. টাইকোরাণ্ডো নামৰ সমৰ কলাটোৰ উৎপত্তি কোন দেশত হৈছিল ?  
(A) থাইলেণ্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) ভিয়েটনাম

৮৩. সমৰকলা তায়কোয়ান্দোৰ উৎপত্তি কোন দেশে ?  
(A) থাইল্যাণ্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) ভিয়েতনাম

৮৩. দাবহায়ারি আরিমু তাইক্বান্দ'আ বৰে হাদরাব জাগায়গোদ়েমোন ?  
(A) থাইল্যান্ড      (B) চীন      (C) করিয়া      (D) পিয়েতনাম

৮৩. টায়কোণ্ডো নামক সমৰকলা কী উত্পত্তি কিস দেশ মেঁ হুই ?  
(A) থার্লেণ্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) বিয়তনাম

84. Who has won the highest number of gold medals in the Olympic Games ?  
(A) Mark Spitz      (B) Michael Phelps      (C) Jesse Owens      (D) Paavo Nurmi

৮৪. কোনে অলিম্পিক খেলত সৰ্বোচ্চ সংখ্যক সোণৰ পদক লাভ কৰিছে ?  
(A) মার্ক স্পিজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেছী অ'রেন্চ      (D) পাভো নুর্মি

৮৪. অলিম্পিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতায় কে সৰ্বোচ্চ সংখ্যক স্বৰ্ণপদক লাভ কৱেছিলেন ?  
(A) মার্ক স্পিজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেসি ওয়েনস      (D) পাভো নুর্মি

৮৪. অলিম্পিক বাদায়লায়নায়াব সোৱা ব্যনিবো বাঁসিন স'নানি মেঢেল দঁ ?  
(A) মার্ক স্পিটজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেসে ওবেন      (D) পাভ' নুর্মি

৮৪. ওলিম্পিক খেলোঁ মেঁ সৰ্বাধিক স্বৰ্ণ পদক কিসনে জীতে হৈ ?  
(A) মার্ক স্পিটজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেসি ওবেন্স      (D) পাবো নুর্মি



88. A curved waterbody formed when a river changes its course to take a shorter path is known as :  
(A) Archipelago (B) Isthmus  
(C) Oxbow lake (D) Delta

88. নদী এখনে চুটি পথ ল'বলৈ গতি সলানি কৰিলে গঠন হোৱা এটা বক্র জলভাগক বোলা হয় :  
(A) দ্বীপপুঁজি (B) যোজক  
(C) অশ্বক্ষুরা হুদ (D) ব-দ্বীপ

88. একটি নদী যখন তার গতিপথ পরিবর্তন করে ছোটো পথ নেয় তখন যে বক্রাকার জলাশয় গঠিত হয় তাকে বলে :  
(A) দ্বীপপুঁজি (B) যোজক  
(C) অশ্বক্ষুরাকৃতি হুদ (D) ব-দ্বীপ

88. দৈমায়া সুঁসিন লামা লানো লামা সোলাইনায়াব সোমজিনায বৌরলা বায়দি মহরগোনাং দৈবাহাগোখ্বাঁ \_\_\_\_\_ বুড়ো।  
(A) দিপ থুবুর লৈথো (B) হা সুজাব  
(C) গরাই আসুগুর বিলোমা (D) ব-দিপ

88. জব কোই নদী ছোটা রাস্তা অপনানে কে লিএ অপনা মার্গ বদলতী হৈ তো বননে বালী ঘুমাবদার জলরাশি কো কহা জাতা হৈ :  
(A) দ্বীপ সমূহ (B) স্থলভমৰুমধ্য  
(C) গোখ্বুর ঝীল (D) ডেল্টা





92. होवाफोरनि ICC ODI क्रिकेटनि बुहुमनां काप सोमोन्दै गाहायाव होनाय बबे बिबुंथिया थार नडग ?

(A) भारता कापखौ खेबनै देरहानो हाबाय।  
(B) अस्त्रेलिया या बयनिखुइ बांसिन खेब देरहाबाय।  
(C) गिबिसिन टूर्नामेन्टाव इलेन्दा देरहादों।  
(D) बांलादेशा माब्लाबाबो देरहानो हायाखै।

92. आई.सी.सी. पुरुष एक दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट विश्व कप के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा गलत है?

(A) भारत ने दो बार कप जीता है।  
(B) ऑस्ट्रेलिया ने सबसे ज्यादा बार जीत हासिल की है।  
(C) पहले टूर्नामेंट में इंग्लैंड ने कप जीता था।  
(D) बांग्लादेश ने कभी कप नहीं जीता है।

93. "The invigilator could not detect that the two boys were exchanging notes under his nose." What is the meaning of the marked portion ?



94. From the Constitution of which country, the concept of residual powers in the Constitution of India has been borrowed ?

- (A) Belgium      (B) Canada      (C) France      (D) Switzerland

১৪. ভারতবর্ষের সংবিধানত অর্থশিষ্ট ক্ষমতার ধারণা কোনখন দেশের পরা লোকা হৈছে ?

- (A) বেলজিয়াম      (B) কানাড়া      (C) ফ্রান্স      (D) চুইজারলেণ্ড

৭৪. ভারতের সংবিধানে অবশিষ্ট ক্ষমতার ধারণাটি কোন দেশের সংবিধান থেকে ধার করা হয়েছে ?

- (A) বেলজিয়াম      (B) কানাড়া      (C) ফ্রান্স      (D) সুইজারল্যাণ্ড

94. बागला गोहोनि मोनदांथिखौ भारतनि संबिजिदाव सोनो बबे हादरनि संबिजिदनिफ्राय लाथ 'नाय जादें ?

- (A) बेलजियाम      (B) कानाडा      (C) फ्रान्स      (D) सहजारलेण्ड

94. भारत के संविधान में अवशिष्ट क्षमताओं की अवधारणा किस देश के संविधान से ली गयी है?

- (A) बेल्जियम (B) कनाडा (C) फ्रांस (D) स्विट्जरलैंड





100. Fill in the blank.

January was the \_\_\_\_\_ month last year.



**101.** Three numbers A, B and C are such that the HCF of A and B is same as the HCF of B and C. If the LCM of A and B is three times the LCM of B and C, then the ratio C : A is :

- (A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3

101. তিনিটা সংখ্যা A, B আৰু C এনেদৰে আছে যাতে A আৰু B ৰ গসাগু B আৰু C ৰ গসাগুৰ সৈতে সমান। যদি A আৰু B ৰ লসাগু B আৰু C ৰ লসাগুৰ তিনি গুণ হয় তেন্তে C : A হ'ব :

- (A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3

101. তিনটি সংখ্যা A, B এবং C এমন যে A এবং B এর গসাগু, B এবং C এর গসাগুর সমান। যদি A এবং B এর লসাগু B এবং C এর লসাগুর তিনগুণ হয় তবে অনুপাত C : A হবে :

- (A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3

**101.** A, B, C अनजिमाया ओरैबायदि जे A आरो B नि दे.आ.सा. या B आरो C नि दे.आ.सा. जों समान। जुदि A आरो B नि दे.आ.सा. या B आरो C नि दे.आ.सा. नि सानजाबगाथाम, अब्ला C आरो A नि रुज्थाया :

- (A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3

**101.** तीन संख्याएँ A, B और C ऐसी हैं कि A और B का महत्तम समापवर्तक, B और C का महत्तम समापवर्तक के समान है। यदि A और B का लघुतम समापवर्त्य, B और C के लघुतम समापवर्त्य का तीन गुना है, तो अनुपात  $C : A$  है :

- (A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3

**102.** The value of  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  is :

- (A) 1.78      (B) 1.6      (C) 1.33      (D) 1.5

**102.**  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  ର ମାନ :



102.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  এর মান :

- (A) 1.78      (B) 1.6      (C) 1.33      (D) 1.5

102.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  नि माना :

- (A) 1.78      (B) 1.6      (C) 1.33      (D) 1.5

102.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  का मान :

- (A) 1.78      (B) 1.6      (C) 1.33      (D) 1.5

103. Identify the pair which does **not** follow the common pattern.

- (A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM    (D) 8 : BROMINE

103. উমেহতীয়া চানেকী অনুসরণ নকৰা যোবাটো চিনাক্ত কৰক।

- (A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM    (D) 8 : BROMINE

103. যে জোড়াটি সাধারণ নমুনা (প্যাটার্ন) অনুসরণ করে না তাকে চিহ্নিত করুন।

- (A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM    (D) 8 : BROMINE

**103. जाय जराया गुबुनफोरबादि एखे फिनमहर मानिया बिखौ सायख’?**

- (A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM    (D) 8 : BROMINE

103. उस जोड़े की पहचान करें जो सामान्य पैटर्न का पालन नहीं करता है।

- (A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM    (D) 8 : BROMINE

104. A person purchases  $x$  number of items at the rate of ₹  $x$  per item. The shop-keeper gives him a total discount of ₹  $x$  after which he pays ₹ 156. The cost per item after the discount is :  
(A) ₹ 13      (B) ₹ 12      (C) ₹ 16      (D) ₹ 14
104. এজন মানুহে ₹  $x$  হাবত  $x$  সংখ্যক সামগ্ৰী ক্ৰয় কৰিলৈ। দোকানীজনে তেওঁক মুঠ ₹  $x$  পৰিমাণৰ বেহাই প্ৰদান কৰাৰ পাছত তেওঁ ₹ 156 পৱিশোধ কৰিলৈ। বেহাই প্ৰদানৰ পাছত প্ৰতিটো সামগ্ৰীৰ ক্ৰয়মূল্য হৈছে ?  
(A) ₹ 13      (B) ₹ 12      (C) ₹ 16      (D) ₹ 14
104. একজন ব্যক্তি  $x$  সংখ্যক সামগ্ৰী ₹  $x$  হাবে ক্ৰয় কৰে। দোকানদাৰ তাকে মোট ₹  $x$  ছাড় দেওয়াৰ পৱ সে ₹ 156 পৱিশোধ কৰে। ছাড়েৰ পৱ প্ৰতিটি সামগ্ৰীৰ মূল্য হল ?  
(A) ₹ 13      (B) ₹ 12      (C) ₹ 16      (D) ₹ 14
104. সাসে মানসিয়া  $x$  মুৱাফারখৌ মোনসেয়াব ₹  $x$  বেসেন হোনানৈ বাযো। ফানগ্ৰায়া বিনো জ'য়ে ₹  $x$  রাং রেহায হোনায়নি উনাব বিয়ো ₹ 156 রাং হোনাংবায। রেহায হোখাংনায়নি উনাব মোনসে মুৱানি বেসেনা বেসে ?  
(A) ₹ 13      (B) ₹ 12      (C) ₹ 16      (D) ₹ 14
104. এক ব্যক্তি ₹  $x$  প্ৰতি আইটম কে দৰ সে  $x$  আইটম খৰীদতা হৈ। দুকানদাৰ তসে কুল ₹  $x$  কী ছূট দেতা হৈ জিসকে বাদ বহ ₹ 156 কা ভুগতান কৰতা হৈ। ছূট কে বাদ প্ৰতি আইটম কী লাগত হৈ ?  
(A) ₹ 13      (B) ₹ 12      (C) ₹ 16      (D) ₹ 14
- 
105. Which of the following is a stringed musical instrument of Assam ?  
(A) Dogor      (B) Xutuli      (C) Kaaliya      (D) Tokari
105. নিম্নলিখিত কোনটো হৈছে অসমৰ এক তাঁৰযুক্ত বাদ্যযন্ত্ৰ ?  
(A) দগৱ      (B) সুতুলি      (C) কালিয়া      (D) টোকাৰী
105. নীচেৱ কোনটি অসমেৰ একটি তাঁৰযুক্ত বাদ্যযন্ত্ৰ ?  
(A) ডগৱ      (B) ষ্টুলি      (C) কালিয়া      (D) টোকাৱী
105. গাহায়নি ববেয়া আসামনি গংসে তারগোনাং দামগ্রা ?  
(A) দগৱ      (B) হৃতুলি      (C) কালিয়া      (D) তকারি
105. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন সা অসম কা এক তাঁৰযুক্ত সংগীত বাদ্যযন্ত্ৰ হৈ ?  
(A) দগৱ      (B) হৃতুলী      (C) কালিয়া      (D) টোকাৰী
-

**106.** Which of the following is an example of Indirect Tax of India ?



106. নিম্নলিখিত কোনটো ভাষাতৰ পৰোক্ষ কৰৰ এক উদাহৰণ ?

- (A) উপহার কর  
(B) আয়কর  
(C) সামগ্রী আৰু সেৱা কৰ  
(D) মন্তব্য লাভ কৰ

**106.** নীচের কোনটি ভারতের পরোক্ষ করের উদাহরণ ?



106. गाहायनि बबेया भारतनि खेंसालिया खाजोनानि बिदिनथि ?



106. निम्नलिखित में से कौन-सा भारत के अप्रत्यक्ष कर का उदाहरण है?



110. A + B means A is to the North of B; A%B means A is to the East of B; A – B means A is to the West of B; then in (Neptune % Saturn + Uranus – Jupiter) Uranus is in which direction with respect to Neptune ?  
(A) South - West      (B) North - East      (C) North - West      (D) South - East
110. যদি A + B 的 অর্থ A টো B ৰ উত্তৰ দিশত আছে; A%B ৰ অর্থ A, B ৰ পূবত আছে; A – B ৰ অর্থ A, B ৰ পশ্চিমত আছে, তেন্তে (নেপচুন % শনি + ইউরেনাচ - বৃহস্পতি) ত নেপচুন সাপেক্ষে ইউরেনাচ কোনটো দিশত অবস্থান কৰিব ?  
(A) দক্ষিণ-পশ্চিম      (B) উত্তর-পূব      (C) উত্তর-পশ্চিম      (D) দক্ষিণ-পূব
110. যদি A + B মানে A হল B এর উত্তরে; A%B মানে A হল B এর পূর্ব দিকে; A – B মানে A হল B এর পশ্চিমে; তাহলে (নেপচুন % শনি + ইউরেনাস - বৃহস্পতি) তে ইউরেনাস নেপচুনের সাপেক্ষে কোন দিকে অবস্থিত ?  
(A) দক্ষিণ-পশ্চিম      (B) উত্তর-পূর্ব      (C) উত্তর-পশ্চিম      (D) দক্ষিণ-পূর্ব
110. জুদি A + B নি আঁথিয়া - A যা B নি সাহাথিং; A%B যা - A যা B নি সানজাথিং; A – B যা - A যা B নি সোনাবাথিং, অল্লা (নেপসুন % শনিগ্রহ + ইউরেনাস - বৃহস্পতিগ্রহ আৱ) ইউরেনাসা নেপসুননি বৰেথিং ?  
(A) খোলা - সোনাবাথিং      (B) সা - সানজাথিং      (C) সা - সোনাবাথিং      (D) খোলা - সানজাথিং
110. যদি A + B কা অর্থ হৈ কি A, B কে উত্তর মেঁ হৈ; A%B কা অর্থ হৈ কি A, B কে পূর্ব মেঁ হৈ; A – B কা অর্থ হৈ কি A, B কে পশ্চিম মেঁ হৈ; তো (নেপচুন % শনি + যুৱেনস - বৃহস্পতি) মেঁ নেপচুন কে সংৰঞ্চ মেঁ যুৱেনস কিস দিশা মেঁ হৈ ?  
(A) দক্ষিণ-পশ্চিম      (B) উত্তর-পূর্ব      (C) উত্তর-পশ্চিম      (D) দক্ষিণ-পূর্ব
- 
111. A tank can be filled by 6 pipes in 80 minutes. How long will it take to fill the tank by 8 pipes ?  
(A) 45 min      (B) 60 min      (C) 48 min      (D) 70 min
111. এটা টেংকি 6 ডাল পাইপৰ সহায়ে 80 মিনিট পূৰ্ণ কৰিব পাৰি। টেংকিটো 8 ডাল পাইপৰ সহায়ে পূৰ্ণ কৰিবলৈ কিমান সময়ৰ প্ৰয়োজন হ'ব ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
111. একটি পাত্ৰ 6 টি নল দ্বাৰা ভৱাট কৰতে 80 মিনিট সময় লাগে। 8 টি নল দ্বাৰা পাত্ৰটি ভৱাট কৰতে কত সময় লাগবে ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
111. ফুলি মোনসেখৌ গঁ 6 নোলিজো বুংহোৱো 80 মিনিট লায়ো। গঁ 8 নোলিজো বেসে গোৱাব লাগোন ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
111. এক টঁকী কো 6 পাইপোঁ দ্বাৰা 80 মিনিট মেঁ ভৰা জা সকতা হৈ। 8 পাইপোঁ দ্বাৰা টঁকী কো ভৰনে মেঁ কিতনা সময় লগেগা ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
-

112. Who played the title role in the 1969 version of Dr. Bezbarua ?  
(A) Nipon Goswami (B) Biju Phukan  
(C) Dwipen Baruah (D) Brojen Baruah

112. ড° বেজবৰুৱা বোলচবিৰ 1969 সংস্কৰণত কোনে নাম ভূমিকাত অভিনয় কৰিছিল ?  
(A) নিপন গোস্বামী (B) বিজু ফুকন  
(C) দ্বীপেন বৰুৱা (D) ব্ৰজেন বৰুৱা

112. ড° বেজবৰুৱার 1969 সংস্কৰণে কে প্ৰধান ভূমিকা পালন কৰেছিলেন ?  
(A) নিপন গোস্বামী (B) বিজু ফুকন  
(C) দ্বীপেন বৰুৱা (D) ব্ৰজেন বৰুৱা

112. 1969 মাঝথায়নি ড. বেজবৰুৱা মুনি সাবথুনাব গাহায বিফাবথিখৌ সোৱ লায়ামোন ?  
(A) নিপন গোস্বামী (B) বিজু ফুকন  
(C) দ্বীপেন বৰুৱা (D) ব্ৰজেন বৰুৱা

112. ডঃ. বেজবৰুৱা কে 1969 সংস্কৰণ মেঁ শীৰ্ষক ভূমিকা কিসনে নিভাই ?  
(A) নিপন গোস্বামী (B) বিজু ফুকন  
(C) দ্বীপেন বৰুৱা (D) ব্ৰজেন বৰুৱা

---

113. Who of the following is NOT a Lawn Tennis player ?  
(A) Leander Paes (B) Vijay Amritraj  
(C) Mahesh Bhupathi (D) Pullela Gopichand

113. নিম্নলিখিত কোনগৰাকী লন টেনিস খেলুৱৈ নহয় ?  
(A) লিয়েণ্ডাৰ পেজ (B) বিজয় অমৃতৰাজ  
(C) মহেশ ভূপতি (D) পুলেলা গোপীচন্দ

113. নীচেৱ কোনজন লন টেনিস খেলোয়াড় নন ?  
(A) লিয়েণ্ডাৰ পেস (B) বিজয় অমৃতৰাজ  
(C) মহেশ ভূপতি (D) পুলেলা গোপীচন্দ

113. গাহাযাব হোনায সুবৰ্ণনি গেজেৱাব সোৱ লন তেনিস গেলেগ্রাং নড়া ?  
(A) লিয়েন্দাৰ পেস (B) বিজয় অমৃতৰাজ  
(C) মহেশ ভূপতি (D) পুলেলা গোপীচন্দ

113. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন লোন টেনিস খিলাড়ী নহীঁ হই ?  
(A) লিএণ্ডাৰ পেস (B) বিজয় অমৃতৰাজ  
(C) মহেশ ভূপতি (D) পুলেলা গোপীচন্দ

**114.** For which sport was T. Ao the captain of Indian team ?

- (A) Badminton      (B) Hockey      (C) Football      (D) Volleyball

**114.** তি আও কোনবিধ খেলত ভারতীয় দলৰ অধিনায়ক আছিল ?

- (A) বেডমিঞ্চন      (B) হ'কি      (C) ফুটবল      (D) ভলীবল

**114.** টি. আও কোন খেলায় ভারতীয় দলের অধিনায়ক ছিলেন ?

- (A) ব্যাডমিঞ্চন      (B) হ'কি      (C) ফুটবল      (D) ভলীবল

**114.** টি. আববা কোন খেলে বাদায়লায়নায়াব ভারতনি হান্জানি দৈদেনগিরি মোন ?

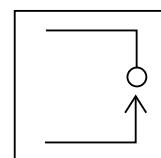
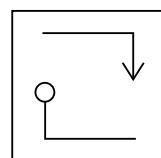
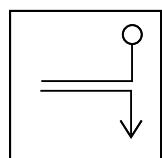
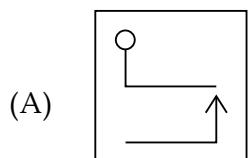
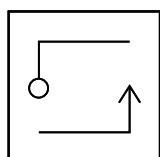
- (A) বেডমিন্টন      (B) হ'কি      (C) ফুটবল      (D) ভলীবল

**114.** টি আও কিস খেল কে লিএ ভারতীয় টীম কে কপ্তান থে ?

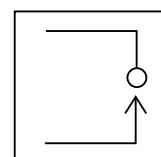
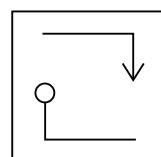
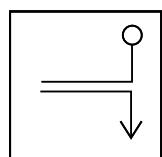
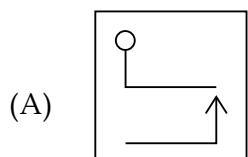
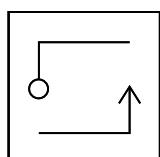
- (A) বেডমিন্টন      (B) হ'কি      (C) ফুটবোল      (D) বোলীবোল

---

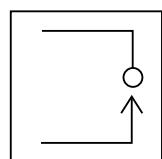
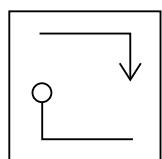
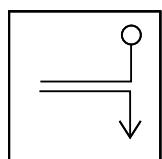
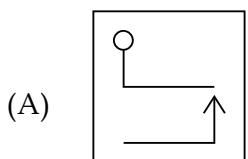
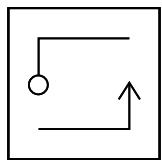
**115.** Identify the water reflection of the given figure.



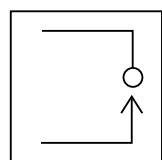
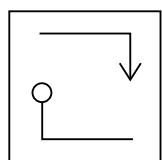
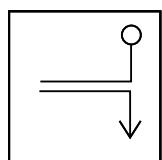
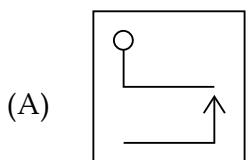
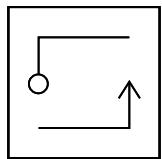
**115.** প্রদত্ত চিত্রৰ জল প্রতিফলন চিত্রটো চিনান্ত কৰক।



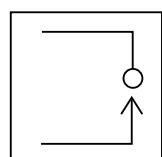
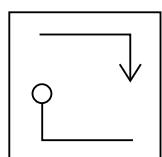
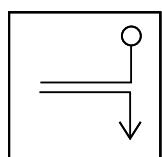
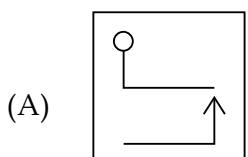
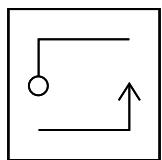
115. थदत्त चित्रेर जलेर प्रतिफलन सनाक्त करून।



115. होनाय सावगारिनि दैआव रिफिनायख्वौ सिनाय।



115. दिए गए चित्र के जल प्रतिबिंब को पहचानें।



**116.** Which of the following is NOT an Assamese novel ?



## 116. নিম্নলিখিত কোনটো এক অসমীয়া উপন্যাস নহয় ?

- (A) আধালেখা দস্তাবেজ  
(B) দেও লাখুই  
(C) শেষ পৃষ্ঠা  
(D) অন্তর্বীপ

116. ନୀଚେର କୋଣଟି ଅସମୀୟା ଉପନ୍ୟାସ ନୟ ?



116. गाहायनि बबेया असमिया सल 'मा नड्डा ?

- (A) आधा लिखा दस्ताबेज (B) देव लांगुड़ह  
(C) सेस पष्ठा (D) अन्तर्रिप

116. निम्नलिखित में से कौन-सा असमिया उपच्यास नहीं है?

- (A) आधा लेखा दस्तावेज (B) देउलांगखुई  
(C) शेष पष्ठा (D) अंतरीप

**117.** The remainder when  $-46$  is divided by  $3$  is :



117. - 46 ກ 3 ແລະ ອຸ່ນ ກວິມເລ ພາປູ ບາກເສຍຕົ້ນ ອີເຊື່ອ :



117. - 46 କେ 3 ଦ୍ଵାରା ଭାଗ କରିଲେ ଅବଶିଷ୍ଟ ଥାକେ :

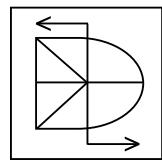
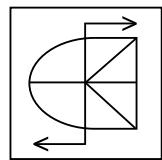
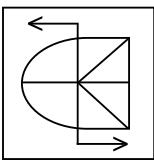
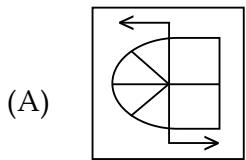
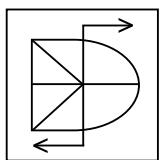


**117.** - 46 खौ 3 जों रानब्ला थालांनाय रानखोन्दाया :

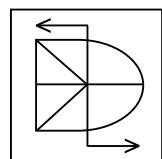
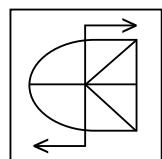
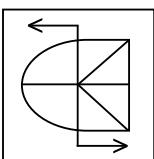
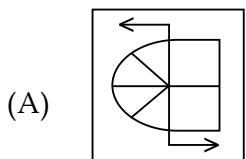
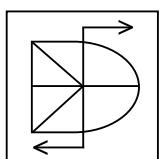


**117.** जब  $-46$  को 3 से विभाजित किया जाता है, तो शेषफल है :

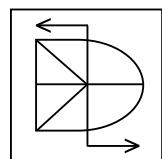
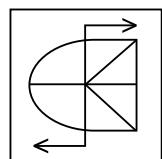
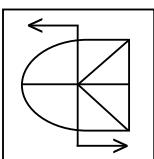
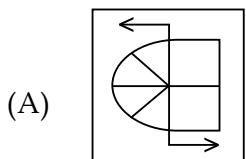
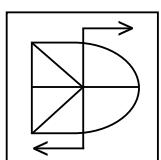
118. Identify the **correct** mirror image of the figure.



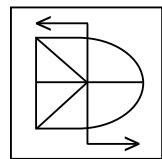
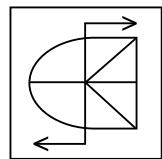
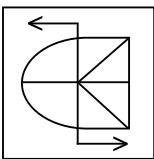
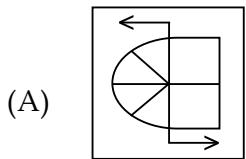
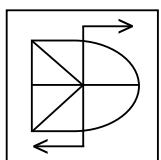
118. প্রদত্ত চিত্রের শুল্ক দাপোন প্রতিবিম্বটো চিনান্ত করক।



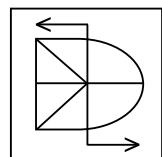
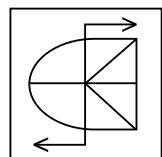
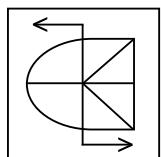
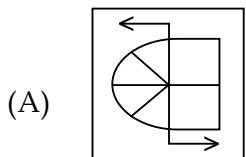
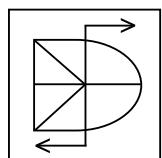
118. প্রদত্ত চিত্রের দর্পণের সঠিক প্রতিবিম্ব সনাক্ত করণ।



118. আয়নায়াব রিফিনায় ভায়দি সা঵গারিখৌ সাযখ' :



118. आकृति की सही दर्पण छवि पहचानें।



119. The product of the mean and the median of the data set  $1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2$  is :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{7}{13}$

(C)  $\frac{6}{11}$

(D)  $\frac{9}{14}$

119. তথ্যগোটি  $1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2$  ৰ গড় আৰু মধ্যমাৰ পূৰণফল হ'ল :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{7}{13}$

(C)  $\frac{6}{11}$

(D)  $\frac{9}{14}$

119. তথ্য রাশিৰ সংহতি  $1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2$  এৰ মধ্যক এবং মধ্যমাৰ গুণফল হ'ল :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{7}{13}$

(C)  $\frac{6}{11}$

(D)  $\frac{9}{14}$

119. খারিলায়  $1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2$  নি গেজেরথি আৰু গেজেরমানি সানজাবগাসৈয়া :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{7}{13}$

(C)  $\frac{6}{11}$

(D)  $\frac{9}{14}$

119. ডেটা সেট  $1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2$  কে মাধ্য ওৱে মাধ্যিকা কা গুণনফল হ'ল :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{7}{13}$

(C)  $\frac{6}{11}$

(D)  $\frac{9}{14}$

**120.** Which of the following does saliva in our mouth help to breakdown ?

- (A) Starch      (B) Protein      (C) Vitamins      (D) Fat

**120.** আমার মুখত থকা লালটিয়ে নিম্নলিখিত কোনটোর বিভিন্নত সহায় করে ?

- (A) শ্বেতসার      (B) মাংসসার      (C) খাদ্যপ্রাণ      (D) চর্বি

**120.** নৌচের কোনটির হজমে আমাদের মুখের লালা সাহায্য করে ?

- (A) শ্বেতসার      (B) প্রোটিন      (C) খাদ্যপ্রাণ      (D) চর্বি

**120.** খুবই জোনি খুগাসিঙ্গাব মাখৌ সিফায়নায়াব হেফাজাব হোযো ?

- (A) মাইডি      (B) প্রটিন      (C) ভিটামিন      (D) মেজেম

**120.** हमारे मुँह में लार निम्नलिखित में से किसके विघटन में मदद करती है?

- (A) स्टार्च      (B) प्रोटीन      (C) विटामिन      (D) वसा

**121.** If  $\sin\theta = \cos\theta$  then the value of  $1 + \tan\theta$  is :

- (A) 1      (B) 2      (C) 0      (D)  $\sqrt{2}$

**121.** যদি  $\sin\theta = \cos\theta$ , তেন্তে  $1 + \tan\theta$  ৰ মান :

- (A) 1      (B) 2      (C) 0      (D)  $\sqrt{2}$

**121.** যদি  $\sin\theta = \cos\theta$  হয় তবে  $1 + \tan\theta$  এৰ মান :

- (A) 1      (B) 2      (C) 0      (D)  $\sqrt{2}$

**121.** জুদি  $\sin\theta = \cos\theta$  অব্লা  $1 + \tan\theta$  নি মানা :

- (A) 1      (B) 2      (C) 0      (D)  $\sqrt{2}$

**121.** যদি  $\sin\theta = \cos\theta$ , তো  $1 + \tan\theta$  কা মান হৈ :

- (A) 1      (B) 2      (C) 0      (D)  $\sqrt{2}$

122. A cone has a base radius of 4 cm and height of 9 cm. The volume of the cone is :

- (A)  $36\pi \text{ cm}^3$       (B)  $48\pi \text{ cm}^3$       (C)  $13\pi \text{ cm}^3$       (D)  $24\pi \text{ cm}^3$

122. এটা শংকুর ভূমির ব্যাসার্ধ 4 চে.মি. আৰু ইয়াৰ উচ্চতা 9 চে.মি। শংকুটোৱ আয়তন হৈছে :

- (A)  $36\pi \text{ চে.মি.}^3$       (B)  $48\pi \text{ চে.মি.}^3$       (C)  $13\pi \text{ চে.মি.}^3$       (D)  $24\pi \text{ চে.মি.}^3$

122. একটি শঙ্কুর ভূমি-ব্যাসার্ধ 4 সে.মি. এবং উচ্চতা 9 সে.মি। শঙ্কুটিৱ আয়তন হল :

- (A)  $36\pi \text{ সে.মি.}^3$       (B)  $48\pi \text{ সে.মি.}^3$       (C)  $13\pi \text{ সে.মি.}^3$       (D)  $24\pi \text{ সে.মি.}^3$

122. গাংসে জংহাসুনি হাসায়ারি স'খাবা 4 সে.মি. আৰু জৌথাইয়া 9 সে.মি। বে জংহাসুনি রোজাগাসৈয়া বেসেবাং ?

- (A)  $36\pi \text{ সে.মি.}^3$       (B)  $48\pi \text{ সে.মি.}^3$       (C)  $13\pi \text{ সে.মি.}^3$       (D)  $24\pi \text{ সে.মি.}^3$

122. एक शंकु के आधार की त्रिज्या 4 से.मी. और ऊँचाई 9 से.मी. है। शंकु का आयतन है :

- (A)  $36\pi \text{ से.मी.}^3$       (B)  $48\pi \text{ से.मी.}^3$       (C)  $13\pi \text{ से.मी.}^3$       (D)  $24\pi \text{ से.मी.}^3$
- 

123. Which of the following countries does the Mediterrean Sea **not** touch ?

- (A) Spain      (B) Portugal      (C) Lebanon      (D) France

123. নিম্নলিখিত কোনখন দেশক ভূমধ্যসাগৰে স্পর্শ নকৰে ?

- (A) স্পেইন      (B) পর্তুগাল      (C) লেবানন      (D) ফ্রান্স

123. নীচেৱ কোন দেশটিকে ভূমধ্যসাগৰ স্পর্শ কৰে না ?

- (A) স্পেইন      (B) পোর্তুগাল      (C) লেবানন      (D) ফ্রান্স

123. ভুমগেজেৱ লাঈথোআৱি লাঈথোআৱ হাদৰাব নামলাঙ্গা ?

- (A) স্পেন      (B) পুর্তগাল      (C) লেবানন      (D) ফ্রান্স

123. ভূমধ্যসাগৰ নিম্নলিখিত মেঁ সে কিস দেশ কো নহীঁ ছুতা হৈ ?

- (A) স্পেন      (B) পুর্তগাল      (C) লেবানন      (D) ফ্রান্স
-

**124.** Near which place, a statue of Jongal Balahu has been erected ?

- (A) Raha                    (B) Dibrugarh            (C) Dhuburi            (D) Karimganj

**124.** জোঙ্গল বলছৰ প্ৰতিমৃতি কোন স্থানৰ সমীপত স্থাপন কৰা হৈছে ?



**124.** জোঙ্গল বলগুরু মর্তি কোন স্থানের নিকট স্থাপন করা হয়েছে ?



124. जड़ाल बल 'हनि मसखाखौं बहा फसंनाय जादों ?



124. जोंगल बलह की मर्ति किस स्थान के निकट स्थापित की गई है?



**125.** The three angles of a triangle are in the ratio of  $1 : 3 : 5$ . The largest angle of the triangle is :

- (A)  $70^\circ$       (B)  $90^\circ$       (C)  $120^\circ$       (D)  $100^\circ$

125. এটা ত্রিভুজের তিনিটা কোণের মান  $1 : 3 : 5$  অনুপাতত আছে। ত্রিভুজটোর বৃহত্তম কোণের মান :

- (A)  $70^\circ$       (B)  $90^\circ$       (C)  $120^\circ$       (D)  $100^\circ$

125. একটি ত্রিভুজের তিনটি কোণের অনুপাত  $1 : 3 : 5$ । ত্রিভুজটির বৃহত্তম কোণটি হল :

- (A)  $70^\circ$       (B)  $90^\circ$       (C)  $120^\circ$       (D)  $100^\circ$

125. गंसे आखान्थिथामनि ख'नाफोरनि रुजुथाया १ : ३ : ५ । देरसिन ख'नाया :

- (A)  $70^\circ$       (B)  $90^\circ$       (C)  $120^\circ$       (D)  $100^\circ$

125. एक त्रिभुज के तीनों कोण  $1 : 3 : 5$  के अनुपात में होते हैं। त्रिभुज का सबसे बड़ा कोण है :

- (A)  $70^\circ$       (B)  $90^\circ$       (C)  $120^\circ$       (D)  $100^\circ$

Change the following (126 & 127) into passive voice.

126. Previous climbers had cut steps in the ice.

- (A) Steps had been cut in the ice      (B) Steps were cut in the ice  
(C) Climbers cut steps in the ice      (D) Steps cut in the ice by climbers
- 

127. No one can do anything unless someone gives us more information.

- (A) Nothing can be done without giving information.  
(B) Nothing can be done unless we are given more information.  
(C) Nothing can be done unless someone gives more information.  
(D) Nothing can be done without information.
- 

128. Which word from the following is similar to *beckon* ?

- (A) light      (B) beg      (C) motion      (D) hear
- 

129. Which of these words is closest in meaning to the word *kin* ?

- (A) exult      (B) twist      (C) friend      (D) relative
- 

Read the following sentences (130 & 131) and try to choose the best definition for the italicized word by searching for context clues in the sentence.

130. The new shipping and receiving building is an *expansive* facility, large enough to meet our growing needs.

- (A) obsolete      (B) meagre      (C) spacious      (D) costly
- 

131. Mr. Powers was so *gullible* that he believed even the most outlandish excuses of his insincere employees.

- (A) intelligent      (B) naive      (C) dishonest      (D) critical
-

Read the following passage and answer the questions (132-135) that follow :

Today, bicycles are elegantly simple machines that are common around the world. Many people ride bicycles for recreation, whereas others use them as a means of transportation. The first bicycle, called a *draisienne*, was invented in Germany in 1818 by Baron Karl de Drais de Sauerbrun. Because it was made of wood, the *draisienne* wasn't very durable nor did it have pedals. Riders moved it by pushing their feet against the ground.

In 1839, Kirkpatrick Macmillan, a Scottish blacksmith, invented a much better bicycle. Macmillan's machine had tyres with iron rims to keep them from getting worn down. He also used foot-operated cranks, similar to pedals, so his bicycle could be ridden at a quick pace. It didn't look much like the modern bicycle, though, because its back wheel was substantially larger than its front wheel. Although Macmillan's bicycles could be ridden easily, they were never produced in large numbers.

In 1861, Frenchman Pierre Michaux and his brother Ernest invented a bicycle with an improved crank mechanism. They called their bicycle a *vélocipède*, but most people called it a "bone shaker" because of the jarring effect of the wood and iron frame. Despite the unflattering nickname, the *vélocipède* was a hit. After a few years, the Michaux family was making hundreds of the machines annually, mostly for fun-seeking young people.

Ten years later, James Starley, an English inventor, made several innovations that revolutionized bicycle design. He made the front wheel many times larger than the back wheel, put a gear on the pedals to make the bicycle more efficient, and lightened the wheels by using wire spokes. Although this bicycle was much lighter and less tiring to ride, it was still clumsy, extremely top-heavy, and ridden mostly for entertainment.

It wasn't until 1874 that the first truly modern bicycle appeared on the scene. Invented by another Englishman, H.J. Lawson, the safety bicycle would look familiar to today's cyclists. The safety bicycle had equal-sized wheels, which made it much less prone to toppling over. Lawson also attached a chain to the pedals to drive the rear wheel. By 1893, the safety bicycle had been further improved with air-filled rubber tyres, a diamond-shaped frame, and easy braking. With the improvements provided by Lawson, bicycles became extremely popular and useful for transportation. Today, they are built, used, and enjoyed all over the world.

---

**132.** Read the following sentence from the fourth paragraph :

Ten years later, James Starley, an English inventor, made several innovations that revolutionized bicycle design.

As it is used in the sentence, the underlined word *revolutionized* means :

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| (A) cancelled       | (B) changed drastically    |
| (C) became outdated | (D) exercised control over |

**133.** The first person to use a gear system on bicycles was :



**134.** Which of the following statements from the passage represents the writer's *opinion*?

- (A) The safety bicycle would look familiar to today's cyclists.
  - (B) Two hundred years ago, bicycles didn't even exist.
  - (C) The Michaux brothers called their bicycle a *vélocipède*.
  - (D) Macmillan's machine had tyres with iron rims.

**135.** Macmillan added iron rims to the tyres of his bicycle to :

- (A) add weight to the bicycle      (B) make the tyres last longer  
(C) make the ride less bumpy      (D) make the ride less tiring

**136.** Choose the correct pair to fill up the blanks :

He put some \_\_\_\_\_ on the hinge, so that it should not \_\_\_\_\_.

- (A) oil, squeak      (B) water, spill      (C) colour, stand      (D) paper, seat

137. Everyone admired \_\_\_\_\_ his courage.

- (A) at (B) of (C) for (D) no word required

138. Find the analogy of the relation between the words from those given below on the basis of the indicative uppercase word-pair preceding the choices.

## SHELF : BOOKCASE

- (A) arm : leg      (B) stage : curtain    (C) bench : chair    (D) key : piano

139. Read the following passage and answer the question that follows :

Light pollution is a growing problem worldwide. Like other forms of pollution, light pollution degrades the quality of the environment. Where it was once possible to look up at the night sky and see thousands of twinkling stars in the inky blackness, one now sees little more than the yellow glare of urban sky-glow. When we lose the ability to connect visually with the vastness of the universe by looking up at the night sky, we lose our connection with something profoundly important to the human spirit, our sense of wonder.

The passage implies that the most serious damage done by light pollution is to our:



140. This application was written \_\_\_\_\_ a pen.

- (A) by (B) with (C) off (D) nib

**Read the passage and answer the questions (141-143) that follow :**

Reality for human beings is not action or feeling but meaning. Humans are symbol using creatures; a symbol is anything that carries a particular meaning recognised by the people who share culture. A whistle, a wall of graffiti, a flashing red light, a fist raised in the air—all serve as symbols. We see the human capacity to create and manipulate symbols in the various ways a simple wink of the eye can convey interest, understanding, or insult. We are so dependent on our culture's symbols that we take them for granted. Often, however, we gain a heightened sense of the importance of a symbol when someone uses it in an unconventional way. Entering an unfamiliar culture also reminds us of the power of symbols; culture shock is nothing more than the inability to "read" meaning in one's surroundings. We feel lost, unsure of how to act, and sometimes frightened—a consequence of slipping outside the symbolic web of culture. Culture shock is both what travellers experience and what they inflict on others by acting in ways that may offend them.

**141.** In the context of the passage, which of the following does **not** serve as a *symbol*?



**142.** How is *reality* defined as in the passage?

**143.** In the context of the topic of the passage, when do we feel *lost*, or *frightened* ?

- (A) When we lose in a competition
  - (B) When we slip outside the symbolic web of culture
  - (C) When we cannot locate our action
  - (D) None of the above
- 

**144.** Put the verb in brackets into the present perfect tense, and fill the space by repeating the auxiliary.

Where you (be)? –

I (be) to the dentist.

- (A) have you had, I have been
  - (B) have you gone, I have been
  - (C) have you been, I've been
  - (D) went, I went
- 

**145.** What would be the synonym for the word *educe* ?

- (A) demand
  - (B) elicit
  - (C) ideal
  - (D) unlawful
- 

**146.** Choose the sentence that correctly communicates the meaning in the following sentence.

- (A) Barua was usually able to catch the six thirty-five train from Guwahati
  - (B) Barua was usually able to catch a six thirty-five train from Guwahati
  - (C) Barua was usually able to catch on six thirty-five train from Guwahati
  - (D) Barua was usually able to latch the six thirty-five train from Guwahati
-

**Read the following passage and answer the questions (147-150) that follow :**

The Okapi, a forest mammal of Central Africa, has presented zoologists with a number of difficult questions since they first learned of its existence in 1900. The first was how to classify it. Because it was horse-like in dimension, and bore patches of striped hide similar to a zebra's (a relative of the horse), zoologists first classified it as a member of the horse family. But further studies showed that, despite Okapis' coloration and short necks, their closest relatives were giraffes. The Okapi's rightful place within the giraffe family is confirmed by its skin-covered horns (in males), two-lobed canine teeth, and long prehensile tongue.

The vital question concerned the size of the Okapi population. Because Okapis were infrequently captured by hunters, some zoologists believed that they were rare; however, others theorized that their habits simply kept them out of sight. It was not until 1985, when zoologists started tracking Okapis by affixing collars equipped with radio transmitters to briefly captured specimens, that reliable information about Okapi numbers and habits began to be collected. It turns out that while Okapis are not as rare as some zoologists suspected, their population is concentrated in an extremely limited chain of forestland in north-eastern Central Africa, surrounded by savanna.

One reason for their seeming scarcity is that their coloration allows Okapis to camouflage themselves even at close range. Another is that Okapis do not travel in groups or with other large forest mammals, and neither frequent open riverbanks nor forage at the borders of clearings, choosing instead to keep to the forest interior. This is because Okapis, unlike any other animal in the Central African forest, subsist entirely on leaves: more than one hundred species of plants have been identified as part of their diet, and about twenty of these are preferred. Okapis never eat one plant to the exclusion of others; even where preferred foliage is abundant, Okapis will leave much of it uneaten, choosing to move on and sample other leaves. Because of this, and because of the distribution of their food, Okapis engage in individual rather than congregated foraging.

But other questions about Okapi behaviour arise. Why, for example, do they prefer to remain within forested areas when many of their favourite plants are found in the open border between forest and savanna? One possibility is that this is a defence against predators; another is that the Okapi was pushed into the forest by competition with other large, hoofed animals, such as the bushbuck and bongo, that specialize on the forest edges and graze them more efficiently. Another question is why Okapis are absent from other nearby forest regions that would seem hospitable to them. Zoologists theorize that Okapis are relicts of an era when forestland was scarce and that they continue to respect those borders even though available forestland has long since expanded.

147. Okapis stay within the forest interior. The passage relates this to the \_\_\_\_\_ of the Okapi.

- (A) scarcity                    (B) mind                    (C) culture                    (D) size
- 

148. The word *hide* in the first paragraph means :

- (A) smell                    (B) evade                    (C) skin                    (D) land
- 

149. Zoologists assume that Okapis are relics and they respect the forestland borders. It means :

- (A) Okapis are humanoid creatures  
(B) They are culturally inclusive  
(C) They communicate with other bordering creatures  
(D) None of the above
- 

150. The function of the third paragraph is to :

- (A) pose a question about Okapi behaviour  
(B) rebut a theory about Okapi behaviour  
(C) counter the assertion that Okapis are rare  
(D) explain why Okapis appeared to be rare
-

**SPACE FOR ROUGH WORK**

**SPACE FOR ROUGH WORK**

**SPACE FOR ROUGH WORK**

**SPACE FOR ROUGH WORK**