

Question Booklet Code
<b>F</b>

# **SLRC-2024 Paper - IV**

Roll No.

Question Booklet No.

**Time Allowed : 9:00 a.m. to 12:00 noon (3 Hours)**

**Maximum Marks : 175 Marks**

**(1 mark each for 125 Questions Q.No. 1 to 125; 2 marks each for 25 Questions Q.No. 126 to 150)**

Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-80 are printed in order in the Question Booklet and ensure that the OMR Answer-Sheet belongs to him/her only. In case of any discrepancy, immediately inform the invigilator to replace your Question Booklet.

## **IMPORTANT INSTRUCTIONS**

- Do not open the Question Booklet before 9:00 a.m. in the Examination Hall.
- Read the questions carefully before marking the right answer with blue/black ball point pen only in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet, as firstly, there is provision of negative marking per Question for wrong answer as well as for selecting more than one option of a question (as it will be treated as wrong answer), and secondly no extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction. The negative marking for wrong answer of a question carrying 1 mark will be 0.25 mark and negative marking for wrong answer of a question carrying 2 marks will be 0.5 mark.
- In case of use of Non-Standard OMR Answer-Sheet, the candidate must properly write his/her Roll No., Question Booklet Serial No., Question Booklet Code in the space provided in the OMR Answer-Sheet by shading and by writing in alphabet and numerical on the front page as well as on the back page. Otherwise the OMR Answer-Sheet will not be evaluated.
- Candidates will have to sign twice. Once in the Attendance/Roll Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their Question Booklet and OMR Answer-Sheet to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer-Sheet and the Question Booklet, he/she shall be treated as absent.
- Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet.
- The candidate should make sure that the Question Booklet No. and corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, in filling up the Question Booklet Code, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet.
- Candidate should do all the necessary rough work on the Question Booklet in the space provided. Rough work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any rough work or overwriting is done or whitener is used on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed.
- In case of any discrepancy or confusion in the medium/version of the questions, the English version will be treated as the authentic version.
- No candidate will be allowed to leave the Examination Centre during the examination hours.
- Any candidate found using unfair means including carrying restricted items like Mobile phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials etc. which are not allowed in the examination halls/rooms shall be disqualified.

OMR উত্তৰপত্রখন পূর কৰাৰ আগতে পৰীক্ষার্থীয়ে নিশ্চিত হৈল'ব যে প্ৰশ্ন পুস্তিকাৰ 1-80 লৈ সকলো পৃষ্ঠা ক্ৰম অনুসাৰে ছপা হৈ আছে আৰু নিশ্চিত কৰিব লাগিব যে OMR উত্তৰপত্রখন কেৱল তেওঁৰ বাবে। কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে তৎক্ষণাৎ নিৰীক্ষকক অৱগত কৰি প্ৰশ্নপত্রখন সলনি কৰি ল'ব।

## গুৰুত্বপূৰ্ণ নিৰ্দেশাবলী

- পুৱা 9:00 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন পৰীক্ষা কক্ষত নুখুলিব।
- OMR উত্তৰপত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত নীলা/ক'লা বলপইল্ট পেনেৰে শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৰধানে পঢ়ি লওক, কাৰণ প্ৰথমতে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰৰ বাবে আৰু এটাতকৈ অধিক বিকল্প উত্তৰ নিৰ্বাচন কৰাৰ বাবে (যিটো ভুল উত্তৰ বুলি গণ্য কৰা হ'ব) ঝগাঞ্জক নম্বৰ থাকিব আৰু দ্বিতীয়তে ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো OMR উত্তৰপত্ৰ দিয়া নহ'ব। প্ৰতিটো 1 নম্বৰ থকা প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰ দিয়াৰ বাবে 0.25 ঝগাঞ্জক নম্বৰ আৰু প্ৰতিটো 2 নম্বৰ থকা প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰ দিয়াৰ বাবে 0.5 ঝগাঞ্জক নম্বৰ থাকিব।
- Non-Standard OMR উত্তৰপত্ৰ ব্যৱহাৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষার্থীয়ে অনিবায়ীভাৱে তেওঁলোকৰ ৰোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক্ৰমিক নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'লটো OMR উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত ক'লা কৰিব লাগিব আৰু সমুখ পৃষ্ঠা আৰু পাছৰ পৃষ্ঠাত এটা বৰ্গমালা আৰু সংখ্যাসূচক লিখি OMR উত্তৰপত্ৰখন সঠিকভাৱে পূৰণ কৰিব লাগিব। অন্যথা OMR উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- পৰীক্ষার্থীসকলে নিৰীক্ষককে দিয়া উপস্থিতি/ৰোল পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষাকক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ OMR উত্তৰপত্ৰ আৰু প্ৰশ্নকাকতখন নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষার্থীয়ে OMR উত্তৰপত্ৰ ও প্ৰশ্নপত্ৰ জমা দিয়াৰ সময়ত যদি দ্বিতীয়বাৰ স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।
- পৰীক্ষার্থীয়ে প্ৰশ্নকাকতখনত দিয়া নিৰ্ধাৰিত ঠাইত তেওঁলোকৰ ৰোল নম্বৰ স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- পৰীক্ষার্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ আৰু সংশ্লিষ্ট প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ল নম্বৰটো OMR উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ল পূৰণ কৰাৰ সময়ত, পৰীক্ষার্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ল 'A' থাকিলে OMR উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A' টো ক'লা কৰিব লাগিব।
- পৰীক্ষার্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষার্থীয়ে খচৰা (rough) কাম উত্তৰপত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। উত্তৰপত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষার্থীয়ে কৰে অথবা বগা বং ব্যৱহাৰ কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- প্ৰশ্নৰ মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে নাইবাৰ বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব।
- পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষার্থীক পৰীক্ষাকেন্দ্ৰ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- পৰীক্ষার্থীসকলক পৰীক্ষাৰ হল/কক্ষত নিয়িন্দা সামগ্ৰী যেনে মোবাইল ফোন, কেলকুলেটোৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিক সামগ্ৰী বা আপন্তিজনক বস্তু পৰীক্ষাকক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া ন'হ'ব। যদি কোনো পৰীক্ষার্থীয়ে অসং উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।

OMR উত্তরপত্রটি পূরণ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই নিশ্চিত হতে হবে যে প্রশ্নপত্রে 1-80 পর্যন্ত সমস্ত পৃষ্ঠাগুলি ত্রুটির মুদ্রিত হয়েছে এবং নিশ্চিত করতে হবে যে OMR উত্তরপত্রটি কেবল তাঁর জন্য। কোনো প্রকার বিসঙ্গতি থাকলে অবিলম্বে নিরীক্ষককে অবগত করিয়ে প্রশ্নপত্রটি বদল করে নেবেন।

## গুরুত্বপূর্ণ নির্দেশাবলী

- সকাল 9:00 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি পরীক্ষা কক্ষতে খুলবেন না।
- OMR উত্তরপত্রের যথাযথ বৃত্তিতে নীল/কালো বলপয়েট পেন দ্বারা শুন্দি উত্তরটি চিহ্নিত করবার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন, কারণ প্রথমত প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য এবং একের অধিক বিকল্প উত্তর নির্বাচন করার জন্য (যেটি ভুল উত্তর বলে গণ্য করা হবে) ঝগাড়ক নম্বর থাকবে এবং দ্বিতীয়ত ভুল হলে বা শুন্দি করবার জন্য কোনো অতিরিক্ত OMR উত্তরপত্র দেওয়া হবে না। 1 নম্বর থাকা প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য 0.25 ঝগাড়ক নম্বর এবং 2 নম্বর থাকা প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য 0.5 ঝগাড়ক নম্বর থাকবে।
- Non-Standard OMR উত্তরপত্র ব্যবহারের ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই তাঁদের রোল নম্বর, প্রশ্নপুষ্টিকার ত্রুটিকার কোডটি OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে কালো করতে হবে এবং সামনের পৃষ্ঠায় ও পেছনের পৃষ্ঠায় একটি বর্ণমালা এবং সংখ্যাসূচক লিখে OMR উত্তরপত্রটি সঠিকভাবে পূরণ করতে হবে। অন্যথা OMR উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া উপস্থিতি/রোল পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাঁদের পরীক্ষাকক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার OMR উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্রটি নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোনো পরীক্ষার্থী OMR উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্র জমা দেওয়ার সময় যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
- পরীক্ষার্থীদের প্রশ্নপত্রে দেওয়া নির্দিষ্ট স্থানে পরিষ্কারভাবে তাঁদের রোল নম্বর অবশ্যই লিখতে হবে।
- পরীক্ষার্থী নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের নম্বর এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নপত্রের কোড পূরণ করার সময়, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A' টি কালো করতে হবে।
- পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ OMR উত্তরপত্র বা অন্য কোনো ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ OMR উত্তরপত্রে করেন বা সাদা রঙ ব্যবহার করেন, তবে সেই OMR উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- প্রশ্নের মাধ্যম বা সংক্ষরণে কোনো ধরনের অসঙ্গতি হলে অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংক্ষরণটিকেই প্রকৃত শুন্দি বলে গণ্য করা হবে।
- পরীক্ষা চলাকালীন কোনো পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাকেন্দ্র ত্যাগ করার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- পরীক্ষার্থীদের পরীক্ষার হল/কক্ষে কোনো নিয়ন্ত্রণ সামগ্রী যেমন মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর এবং কোনো বৈদ্যুতিক গ্যাজেট বা আপন্তিকর সামগ্রী ইত্যাদি বহন করার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদের যদি কোনো অসং উপায় অবলম্বন করতে দেখা যায় বা তাঁরা যদি উপরে উল্লিখিত পরীক্ষার নিয়মসমূহ উলংঘন করেন, তবে তাঁদের অযোগ্য ঘোষণা করা হবে।

OMR फिन बिलाइखौ आबुं खालामनायनि सिगांनो, बिजाथिया बेखौ फोथायथि होनांगोन, 1-80 सिम गासिबो बिलाइफ्रा सोंथि बिजाबाव फारियै सेबखांनाय दं आरो OMR फिन बिलाइया गावनि थाखायल' बे बाथाखौबो फोथायथि होनांगोन। माबाफोर बेले-बेजे मोनोब्ला सोंथि बिजाबखौ सोलायना होनो थाखाय नायदिंगिरिनो थावैनो मिथिहो।

## गोनां बिथोन

- फुंनि 9:00 रिंगानि सिगां सोंथि बिलाइखौ आनजाद खथायाव खेवनो नाडा।
- OMR फिन बिलाइनि होखानाय बेंखनाव निला/गोसोम बलपइन्ट कलपजों गेबें फिनखौ सिन होनायनि सिगांनो सोंथिखौ मोजाडै फरायनानै लागो, मानोना सेथियाव: मोनफ्रोमबो सोंथिनि गोरोन्थि फिननि थाखाय आरो मोनसेनि बांसिन फिन सायख 'नायनि थाखाय ( जायखौ, गोरोन्थि फिन गनायनाय जागोन ) दानख' नम्बर थागोन आरो मोनसेनि गोरोन्थि जायोब्ला एबा गेबें खालामफिननो थाखाय मोनबो उफेरा फिन बिलाइ होनाय जानाय नडा। मोनफ्रोम 1 नम्बर थानाय सोंथिनि गोरोन्थि फिननायनि थाखाय 0.25 दानख' नम्बर आरो मोनफ्रोम 2 नम्बर थानाय सोंथिनि गोरोन्थि फिन होनायनि थाखाय 0.5 दानख' नम्बर थागोन।
- Non-Standard OMR फिन बिलाइ बाहायनायनि बिथिडाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बर, सोंथि बिलाइनि फारि नं., सोंथि बिलाइनि कडखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव गोसोम खालामना होनांगोन आरो सिगांथिनि बिलाइयाव आरो उनथिंजायनि बिलाइयाव मोनसे हांखो आरो बिसान ( अनजिमा ) लिरनानै गेबेडै आबुं खालामनो नांगोन। नडाब्ला OMR फिन बिलाइखौ आनजाद नायनाय जानाय नडा।
- बिजाथिफोरा खेबनै सहि होनो नांगोन। खेबसे आनजाद खथायाव हाबनानै गावबा गाव जायगायाव जखांनायनि उनाव बिबानाव थानाय नायदिंगिरिया होनाय नुजाथिनाय/रल बिलाइयाव, आरो गुबुन मोनसेया, आनजाद होखांनायनि उनाव नायदिंगिरिनो सोंथि बिलाइ आरो OMR फिन बिलाइखौ गथायनाय समाव। OMR फिन बिलाइ आरो सोंथि बिलाइखौ गथायनाय समाव बिजाथिया सहि होआखैब्ला बियो आनजादाव जवाखैमोन होननानै गनायनाय जागोन।
- सोंथि बिलाइयाव होनाय थिखानाय जायगायाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बरखौ लिरनांगोन।
- सोंथि बिलाइनि नम्बर आरो सोंथि बिलाइनि कड नम्बरखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव लिरनायनि फारसे बिजाथिया रोखा जानाया गोनां। बिदिन्थि बादियै, सोंथि बिलाइनि कड आबुं खालामनाय समाव बिजाथिया मोननाय सोंथि बिलाइनि कड 'A' जायोब्ला OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव 'A' लिरनो नांगोन आरो होखानाय बेंखन 'A' खौ गोसोम खालामनो नांगोन।
- बिजाथिफोरा गासिबो रोखोमनि नांगौ जानाय खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ सोंथि बिलाइनि होखानाय जायगायावसो खालामनो नांगोन। बिजाथिफोरा खालामना नायनायनाय खामानिखौ फिन बिलाइ एबा बिदि गुबुन रोखोमनि लेखा बिलाइयाव खालामनो मोननाय नडा। फिन बिलाइयाव बे खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ बिजाथिया खालामोब्ला एबा लिरला लिरसि (overwriting) खालामोब्ला एबा गुफुर गाबखौ (whitener) OMR फिन बिलाइयाव फोनोब्ला बै OMR फिन बिलाइखौ नायनाय जानाय नडा।
- सोंथि बिलाइनि बिजों एबा फोसावनायाव माबाफोर गोरोन्थि थायोब्ला एबा बुजि मोननायाव जेंना जायोब्ला इंराजि रावजों फोसावनाय सोंथि बिलाइखौनो गेबें होननानै गनायना लानाय जागोन।
- आनजाद सोलिफुबाय थानाय समाव रावबो बिजाथिखौ आनजादथिलि गारना थांनायनि गनायथि होनाय जानाय नडा।
- आनजादथिलि/खथायाव सोरबा बिजाथिफ्रा हेंथा गोनां मुवा जेरै मबाइ फन, केलकुलेटर एबा बिदि रोखोमनि माबाफोर इलेक्ट्रनिक मुवा बाहायोब्ला बिनि बिजाथिखौ दानना होनाय जागोन।

OMR उत्तर-पत्रक को भरने से पहले परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका में 1-80 तक सभी पृष्ठ क्रमानुसार मुद्रित हैं तथा यह भी सुनिश्चित कर लें कि OMR उत्तर-पत्रक केवल उनसे ही संबंधित है। किसी भी विसंगति की स्थिति में अपनी प्रश्न-पुस्तिका बदलने हेतु तत्काल निरीक्षक को सूचित करें।

## महत्वपूर्ण निर्देश

- प्रातः 9:00 बजे से पहले परीक्षा-कक्ष में प्रश्न-पुस्तिका न खोलें।
- OMR उत्तर-पत्रक के उपयुक्त वृत्त में सही उत्तर को नीले/काले बॉल-प्वाइंट पेन से चिह्नित करने से पूर्व, सभी प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़ लें, कारण प्रथमतः गलत उत्तर और एक ही प्रश्न के एक से अधिक विकल्प के चयन करने पर (जिसे गलत उत्तर माना जाएगा) नकारात्मक अंक का प्रावधान है और द्वितीयतः किसी भी प्रकार की गलती अथवा सुधार के लिए अतिरिक्त OMR उत्तर-पत्रक नहीं दिया जाएगा। प्रत्येक 1 अंक वाले प्रश्न के गलत उत्तर पर 0.25 नकारात्मक अंक और प्रत्येक 2 अंक वाले प्रश्न के गलत उत्तर पर 0.5 नकारात्मक अंक हैं।
- गैर-मानक OMR उत्तर-पत्रक के व्यवहार के मामले में, परीक्षार्थी को अनिवार्यतः अपना रोल नंबर, प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक, प्रश्न-पुस्तिका कोड OMR उत्तर-पत्रक में दिए गए स्थान में छायांकित करना होगा तथा एक वर्णमाला और संख्यात्मक रूप OMR उत्तर-पत्रक के आगे और पीछे की पन्ने में लिखना होगा। अन्यथा OMR उत्तर-पत्रक का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा।
- परीक्षार्थियों को निरीक्षक द्वारा दी गई उपस्थिति/रोल शीट पर दो बार हस्ताक्षर करने होंगे, पहली बार जब परीक्षार्थी परीक्षा-कक्ष में अपनी सीट पर बैठ जाएँ तब, तथा दूसरी बार निरीक्षक को प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR उत्तर-पत्रक सौंपने के समय। अगर किसी परीक्षार्थी ने OMR उत्तर-पत्रक तथा प्रश्न-पुस्तिका सौंपते समय हस्ताक्षर नहीं किए, तो उसे अनुपस्थित माना जाएगा।
- प्रश्न-पुस्तिका में निर्दिष्ट स्थान पर परीक्षार्थी अपना रोल नंबर स्वच्छ रूप में लिखें।
- परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि उनके द्वारा लिखी गयी प्रश्न-पुस्तिका संख्या तथा संगत प्रश्न-पुस्तिका कोड OMR उत्तर-पत्रक में सही है। उदाहरण स्वरूप, प्रश्न-पुस्तिका कोड को भरते समय, यदि परीक्षार्थी को प्रश्न-पुस्तिका कोड 'A' मिले, तो OMR उत्तर-पत्रक में दिए गए बॉक्स में 'A' लिखना होगा तथा OMR उत्तर-पत्रक में 'A' को छायांकित करना होगा।
- परीक्षार्थी सभी तरह का रफ (rough) कार्य प्रश्न-पुस्तिका में दिए गए स्थान पर कर सकेंगे। रफ कार्य OMR उत्तर-पत्रक या अन्य किसी तरह के कागज पर नहीं कर सकेंगे। यदि कोई रफ कार्य या ओवरराइटिंग OMR उत्तर-पत्रक पर किया गया या विरंजक का प्रयोग किया गया, तो OMR उत्तर-पत्रक का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा।
- प्रश्नों के माध्यम/संस्करण में किसी भी विसंगति या भ्रम की स्थिति में अंग्रेजी संस्करण ही मान्य होगा।
- परीक्षा के दौरान किसी भी परीक्षार्थी को परीक्षा केन्द्र छोड़ने की अनुमति नहीं है।
- यदि कोई परीक्षार्थी गलत तरीका अपनाते हुए पाया जाता है अर्थात् प्रतिबंधित सामग्री रखना जैसे मोबाइल फोन, कैल्कुलेटर या किसी तरह की वैद्युतिक सामग्री अथवा आपत्तिजनक वस्तु आदि, जिसकी परीक्षा हॉल/कक्ष में अनुमति नहीं है, तो उसे अयोग्य माना जाएगा।

1. The least natural number which when divided by 2 gives remainder 1, when divided by 3 gives remainder 2 and when divided by 4 gives remainder 3, is :  
(A) 23      (B) 17      (C) 31      (D) 11
1. 2 ৰে হৰণ কৰিলে 1 ভাগশেষ পাৰ পৰা, 3 ৰে হৰণ কৰিলে ভাগশেষ 2 পাৰ পৰা আৰু 4 ৰে হৰণ কৰিলে ভাগশেষ 3 পাৰ পৰা  
সংখ্যাবোৰৰ ন্যূনতম স্বাভাৱিক সংখ্যাটো হৈছে ?  
(A) 23      (B) 17      (C) 31      (D) 11
1. সৰনিম্ন স্বাভাৱিক সংখ্যা যাকে 2 দ্বাৰা ভাগ কৰলে অবশিষ্ট 1 থাকে, 3 দ্বাৰা ভাগ কৰলে অবশিষ্ট 2 থাকে এবং 4 দ্বাৰা ভাগ  
কৰলে অবশিষ্ট 3 থাকে সেটি হল ?  
(A) 23      (B) 17      (C) 31      (D) 11
1. দুইসিন মিথিংগা অনজিমা জায়খো 2 জোঁ রান্ডলা 1 রানখোন্দা থায়ো, 3 জোঁ রান্ডলা 2 রানখোন্দা থায়ো আৰু 4 জোঁ রান্ডলা 3  
রানখোন্দা থায়ো, বে অনজিমায়া জাবায় :  
(A) 23      (B) 17      (C) 31      (D) 11
- 
2. In which country was Christopher Columbus born ?  
(A) Spain      (B) England      (C) Portugal      (D) Italy
2. কোন দেশত শ্রীষ্টফাৰ কলম্বাচৰ জন্ম হৈছিল ?  
(A) স্পেইন      (B) ইংলণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটালি
2. ক্রিস্টোফাৰ কলম্বাস কোন দেশে জন্মগ্ৰহণ কৰেন ?  
(A) স্পেন      (B) ইংল্যাণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটালি
2. ক্রিস্ট'ফাৰ কলম্বাসনি জোনোম হাদৰা জাবায় -  
(A) স্পেন      (B) ইংলেন্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটালী
2. ক্রিস্টোফাৰ কোলম্বাস কা জন্ম কিস দেশ মেঁ হুআ থা ?  
(A) স্পেন      (B) ইংলैণ্ড      (C) পৰ্তুগাল      (D) ইটলী
-

3. Two bells A and B are rung such that the bell A rings at every 30 minutes and the bell B rings at every 25 minutes. If both the bells start ringing simultaneously at 6 am, then the very next simultaneous ring will be at the time :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
3. দুটা ঘণ্টা A আৰু B ৰ A ঘণ্টাটো প্রতি 30 মিনিটৰ মূৰে মূৰে আৰু B ঘণ্টাটো প্রতি 25 মিনিটৰ মূৰে মূৰে বাজি উঠে। যদি দুয়োটা ঘণ্টাই 6 am ত একেলগে বাজি উঠিছিল, তেন্তে ঘণ্টা দুটা একেলগে বাজি উঠা ঠিক পৰবৰতী সময়টো হ'ব :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
3. দুটি ঘণ্টা A এবং B এমনভাৱে বাজানো হয় যে ঘণ্টা A প্রতি 30 মিনিটে বাজে এবং ঘণ্টা B প্রতি 25 মিনিটে বাজে। যদি সকাল 6 টায় উভয় ঘণ্টা একই সাথে বাজতে শুরু করে, তবে পৰবৰতী একযোগে বাজার সময় হল :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
3. A আৰো B ঘন্টা গঁন্হৈখৌ ওঠেৰায়ি দামনায় জায়ো জে A যা প্ৰতেক 30 মিনিটৰ দামজাযো আৰো B যা প্ৰতেক 25 মিনিটৰ। জুডি গঁন্হৈখৌ ঘন্টা স্লড়ে ফুঁনি 6 রিডায়াৰ দামজেনো, অব্লা বে ঘন্টা গঁন্হৈয়া আৰোৰাব মাব্লা স্লড়ে দামজাগোন ?  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
3. দো ঘণ্টিয়াঁ A ও B ইস প্ৰকাৰ বজাই জাতি হৈন কি ঘণ্টা A প্ৰত্যেক 30 মিনিট পৰ বজতি হৈ ঔৰ ঘণ্টা B প্ৰত্যেক 25 মিনিট পৰ বজতি হৈ। যদি দোনোঁ ঘণ্টিয়াঁ সুবহ 6 বজে এক সাথে বজনা শুৰু হো জাএঁ, তো অগলী এক সাথে বজনে কা সময় হোগা :  
(A) 8 : 00 am      (B) 8 : 30 am      (C) 9 : 00 am      (D) 9 : 30 am
- 
4. Simplify :  $\sqrt{51 + \sqrt{134 + 5\sqrt{42 + \sqrt{16 + \sqrt{9}}}}}$   
(A) 15      (B) 12      (C) 8      (D) 16
4. সৱল কৰক :  $\sqrt{51 + \sqrt{134 + 5\sqrt{42 + \sqrt{16 + \sqrt{9}}}}}$   
(A) 15      (B) 12      (C) 8      (D) 16
4. সৱল কৱ :  $\sqrt{51 + \sqrt{134 + 5\sqrt{42 + \sqrt{16 + \sqrt{9}}}}}$   
(A) 15      (B) 12      (C) 8      (D) 16
4.  $\sqrt{51 + \sqrt{134 + 5\sqrt{42 + \sqrt{16 + \sqrt{9}}}}}$  খৌ গোৱলৈ খালাম :  
(A) 15      (B) 12      (C) 8      (D) 16
4. সৱল কৱে :  $\sqrt{51 + \sqrt{134 + 5\sqrt{42 + \sqrt{16 + \sqrt{9}}}}}$   
(A) 15      (B) 12      (C) 8      (D) 16
-

5. The product of the roots of the quadratic equation  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  is :  
(A) 2                                 (B) 3                                 (C) 5   (D) 6
5. দ্বিঘাত সমীকরণ  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  র সমাধান কেইটাৰ পূৰণফল হৈছে :  
(A) 2                                     (B) 3                                     (C) 5   (D) 6
5. দ্বিঘাতি সমীকরণ  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  এর মূলগুলির গুণফল হল :  
(A) 2                                     (B) 3                                     (C) 5   (D) 6
5.  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  জৌগানৈ সমানথায়নি রোদাফোৱনি সানজাবগাসৈয়া :  
(A) 2                                     (B) 3                                     (C) 5   (D) 6
5. দ্বিঘাত সমীকরণ  $2x^2 - 5x + 6 = 0$  কে মূলোঁ কা গুণনফল হৈ :  
(A) 2                                     (B) 3                                     (C) 5   (D) 6
- 
6. Which of the following statements is correct ?  
(A) Sikkim shares border with Assam.  
(B) Sikkim lies towards the west of Assam.  
(C) Assam shares borders with Sikkim and Meghalaya.  
(D) Bangladesh and Sikkim touch the borders of Assam.
6. নিম্নলিখিত কোনটো উক্তি শুন্দ ?  
(A) চিকিৰ সীমা অসমৰ সৈতে স্পৰ্শ কৰে।  
(B) চিকিৰ অসমৰ পশ্চিম দিশত অবস্থিত।  
(C) অসমৰ সীমাই চিকিৰ আৰু মেঘালয়ৰ সীমাক স্পৰ্শ কৰে।  
(D) বাংলাদেশ আৰু চিকিৰে অসমৰ সীমা স্পৰ্শ কৰে।
6. নীচেৰ কোন বিবৃতিটি শুন্দ ?  
(A) সিকিম অসমেৰ সীমান্তেৰ অংশীদাৰ।  
(B) অসমেৰ পশ্চিমদিকে সিকিম অবস্থিত।  
(C) সিকিম এবং মেঘালয়েৰ সঙ্গে অসমেৰ সীমান্ত রয়েছে।  
(D) বাংলাদেশ এবং সিকিম অসমেৰ সীমান্ত ছুঁয়েছে।
6. গাহায়নি বৰে বিবৃংথিয়া থার ?  
(A) সিকিমা আসামজো সিমা রানজলাযো।  
(B) সিকিমা আসামনি সোনাবহা গোগলৈযো।  
(C) আসামা সিকিম আৰু মেঘালয়জো সিমাফোৰ রানজলাযো।  
(D) বাংলাদেশ আৰু সিকিমা আসামনি সিমাফোৱাৰ নাংদেৱ।
6. নিম্নলিখিত কথনোঁ মেঁ সে কৌন সহী হৈ ?  
(A) সিকিম কী সীমা অসম সে লগতী হৈ।  
(B) সিকিম অসম কে পশ্চিম মেঁ স্থিত হৈ।  
(C) অসম কী সীমা সিকিম আৰু মেঘালয সে লগতী হৈ।  
(D) বাংলাদেশ আৰু সিকিম কী সীমাএঁ অসম সে লগতী হৈ।
-

7. A tank can be filled by 6 pipes in 80 minutes. How long will it take to fill the tank by 8 pipes ?  
(A) 45 min      (B) 60 min      (C) 48 min      (D) 70 min
7. এটা টেংকি 6 ডাল পাইপ সহায়ে 80 মিনিট পূর্ণ করিব পারি। টেংকিটো 8 ডাল পাইপ সহায়ে পূর্ণ করিবলৈ কিমান সময়ৰ প্ৰয়োজন হ'ব ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
7. একটি পাত্ৰ 6 টি নল দ্বাৰা ভৱাট কৰতে 80 মিনিট সময় লাগে। 8 টি নল দ্বাৰা পাত্ৰটি ভৱাট কৰতে কত সময় লাগবে ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
7. ফুখি মোনসেখৌ গঁ 6 নোলিজোঁ বুঁহোনো 80 মিনিট লায়ো। গঁ 8 নোলিজোঁ বেসে গোৱাচ লাগোন ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
7. এক টঁকী কো 6 পাইপোঁ দ্বাৰা 80 মিনিট মেঁ ভৰা জা সকতা হ'ব। 8 পাইপোঁ দ্বাৰা টঁকী কো ভৰনে মেঁ কিতনা সময় লগেগা ?  
(A) 45 মিনিট      (B) 60 মিনিট      (C) 48 মিনিট      (D) 70 মিনিট
- 
8. Which of the following is different from the rest ?  
(A) Samaveda      (B) Rigveda      (C) Yajurveda      (D) Ayurveda
8. নিম্নলিখিত কোনটো আনবোৰতকৈ পৃথক ?  
(A) সামবেদ      (B) ঋকবেদ      (C) যজুৰ্বেদ      (D) আযুৰ্বেদ
8. নীচেৰ কোনটি অন্যদেৱ থেকে পৃথক ?  
(A) সামবেদ      (B) ঋথ্বেদ      (C) যজুৰ্বেদ      (D) আযুৰ্বেদ
8. গাহাযনি বকে মোনসেয়া গুৰুনফোৱনিফ্রায় জুদা ?  
(A) সামাবেদ      (B) রিগবেদ      (C) যজুৰবেদ      (D) অযুৰ্বেদ
8. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন বাকিয়োঁ সে ভিন্ন হ'ব ?  
(A) সামবেদ      (B) ঋগ্বেদ      (C) যজুৰ্বেদ      (D) আযুৰ্বেদ
-

9. Which sport did P.T. Usha play ?  
(A) Athletics      (B) Badminton      (C) Table Tennis      (D) Cricket  
9. পি.টি. উষাই কোনবিধি খেলত অংশগ্রহণ করিছিল ?  
(A) এথলেটিক্স      (B) বেডমিন্টন      (C) টেবুল টেনিস      (D) ক্রিকেট  
9. পি.টি. উষা কোন খেলায় খেলতেন ?  
(A) অ্যাথলেটিক্স      (B) ব্যাডমিন্টন      (C) টেবিল টেনিস      (D) ক্রিকেট  
9. পি. তি. উষায়া মা গেলেয়োমোন ?  
(A) এথলেটিক্স      (B) বেডমিন্টন      (C) তেবিল তেনিস      (D) ক্রিকেট  
9. পি. টি. উষা নে কৌন-সা খেল খেলা ?  
(A) এথলেটিক্স      (B) বেডমিন্টন      (C) টেবুল টেনিস      (D) ক্রিকেট
- 
10. Which of the following is **incorrect** in regards of the ICC Men's ODI Cricket World Cup ?  
(A) India has won the Cup twice.  
(B) Australia has won the maximum number of times.  
(C) England won the Cup in the first tournament.  
(D) Bangladesh has never won the Cup.
10. আইচিচি পুরুষ ওডিআই বিশ্বকাপ ক্রিকেট সম্পর্কীয় নিম্নলিখিত কোনটো উক্তি অশুদ্ধ ?  
(A) ভারতে এই কাপ দুবার জয়লাভ করিছে।  
(B) অস্ট্রেলিয়াই সর্বোচ্চ বার জয়লাভ করিছে।  
(C) প্রথমখন টুর্নামেন্ট ইংলণ্ডে এই কাপ জয়লাভ করিছিল।  
(D) বাংলাদেশে এই কাপ কেতিয়াও জয়লাভ করা নাই।
10. পুরুষদের আইসিসি ওডিআই ক্রিকেট বিশ্বকাপ সম্পর্কিত নীচের কোন তথ্যটি অশুদ্ধ ?  
(A) ভারত দুবার এই কাপ জিতেছে।  
(B) অস্ট্রেলিয়া সর্বোচ্চ বার জিতেছে।  
(C) ইংলণ্ড প্রথমবারের প্রতিযোগিতায় জিতেছে।  
(D) বাংলাদেশ কখনও জয়লাভ করেনি।
10. হোবাফোরনি ICC ODI ক্রিকেটনি বৃহস্মনাং কাপ সোমোদ্বৈ গাহাযা঵ হোনায বৰে বিবুঁধিয়া থার নড়া ?  
(A) ভারতা কাপখৌ খেবনৈ দেৱহানো হাবায।  
(B) অস্ট্ৰেলিয়া যা ব্যনিখুই বাঁসিন খেব দেৱহাবায।  
(C) গিবিসিন টুর্নামেন্টাব ইলেন্দা দেৱহাদোঁ।  
(D) বাংলাদেশা মাল্লাবাবো দেৱহানো হাযাখৈ।
10. আই.সী.সী. পুরুষ এক দিবসীয় অন্তর্ষ্ট্রীয় ক্রিকেট বিশ্ব কপ কে সংদৰ্ভ মেঁ নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা গলত হৈ ?  
(A) ভাৰত নে দো বার কপ জীতা হৈ।  
(B) অস্ট্ৰেলিয়া নে সবসে জ্যাদা বার জীত হাসিল কী হৈ।  
(C) পহলে টুর্নামেন্ট মেঁ ইংলেণ্ড নে কপ জীতা থা।  
(D) বাংলাদেশ নে কভী কপ নহোঁ জীতা হৈ।

11. Grandmother was cooking at a picnic, attended by her son and daughter-in-law, with their four sons and their wives and one son and two daughters to each of the sons. How many ladies were there at the picnic ?  
(A) 8                          (B) 12                          (C) 14                          (D) 10
11. এগৰাকী আইতাই বনভোজত বান্ধি আছিল। বনভোজটোত চামিল আছিল আইতাগৰাকীৰ পুত্ৰ আৰু পুত্ৰবধু, নিজ নিজ পত্নীৰে সৈতে তেওঁলোকৰ চাৰিজন পুত্ৰ আৰু চাৰিপুত্ৰৰ প্রতিজনৰে এজনকৈ পুত্ৰ আৰু দুজনীকৈ জীয়াৰী। বনভোজটোত মুঠতে মহিলাৰ সংখ্যা কিমান আছিল ?  
(A) 8                          (B) 12                          (C) 14                          (D) 10
11. একটি বনভোজে ঠাকুরমা রাখা কৱছিলেন। তাঁৰ পুত্ৰ এবং পুত্ৰবধু তাদেৱ চার ছেলে ও তাদেৱ স্ত্ৰীকে নিয়ে উপস্থিত ছিলেন এবং প্রত্যেক ছেলেৰ একটি কৱে ছেলে এবং দুটি কৱে মেয়ে ছিল। বনভোজে কতজন মহিলা ছিলেন ?  
(A) 8                          (B) 12                          (C) 14                          (D) 10
11. আৰু সংনায়খ্যা জানো লাখখাৰ ওঁখাম জাহানায়াৰ বিথাঁনি ফিসালা আৱে বিহামজোজোঁ লোগোসে বিসোৱনি সা বৈ ফিসালাফোৱ আৱে বিসোৱনি বিহিফোৱ আৱে সাফ্রোমৰো ফিসালাফোৱনি ফিসালা সাসে আৱে ফিসাজো সাসেয়া ফেদোঁ। বে লাখখাৰ ওঁখাম জানায়াৰ সা বেসে হিন্জাবফোৱ দংমোন ?  
(A) 8                          (B) 12                          (C) 14                          (D) 10
- 
12. On which island hillock is the Umananda Temple situated ?  
(A) Bhasmachal              (B) Sandhyachal              (C) Nilachal              (D) Chitrachal
12. কোনখন নদীদ্বীপ টিলাত উমানন্দ মন্দিৰ অবস্থিত ?  
(A) ভস্মাচল              (B) সন্ধ্যাচল              (C) নীলাচল              (D) চিত্রাচল
12. কোন দ্বীপেৱ টিলায় উমানন্দ মন্দিৱ অবস্থিত ?  
(A) ভস্মাচল              (B) সন্ধ্যাচল              (C) নীলাচল              (D) চিত্রাচল
12. উমানন্দ মন্দিৱ বে দিপ হাজো-থিলায়াৰ দং ?  
(A) ভস্মাচল              (B) সন্ধ্যাচল              (C) নীলাচল              (D) চিত্রাচল
12. উমানন্দ মণ্ডিৱ কিস পহাড়ী দ্বীপ পৰ স্থিত হৈ ?  
(A) ভস্মাচল              (B) সন্ধ্যাচল              (C) নীলাচল              (D) চিত্রাচল
-

13. A person moves from P to Q in a semi-circular path and then comes back to P by the shortest route, which is 4 km. The total path covered by the person in the entire journey is :  
(A)  $(4\pi + 2)$  km      (B)  $(2\pi + 4)$  km      (C)  $(\pi + 2)$  km      (D)  $(2\pi + 2)$  km
13. एजन मानुहे P र परा Q लै अर्धवृत्ताकार पथ अंतिक्रम करे आणि तार पिछत 4 कि.मि. दैर्घ्याबदी सुन्नतम पथेवे पुनर P लै घूरि आहे। मानुहजने अंतिक्रम करा पथाचा मुऱ्ठ दैर्घ्य हैचे :  
(A)  $(4\pi + 2)$  कि.मि.      (B)  $(2\pi + 4)$  कि.मि.      (C)  $(\pi + 2)$  कि.मि.      (D)  $(2\pi + 2)$  कि.मि.
13. एकजन ब्यक्ति अर्धवृत्ताकार पथे P थेके Q यान एवं अंतपर न्यूनतम पथ, येटा 4 कि.मि., अनुसरन करे P-ते फेरेन। पुरो यात्राय ब्यक्ति द्वारा अंतिक्रमण करा मोट पथ हल :  
(A)  $(4\pi + 2)$  कि.मि.      (B)  $(2\pi + 4)$  कि.मि.      (C)  $(\pi + 2)$  कि.मि.      (D)  $(2\pi + 2)$  कि.मि.
13. सासे मानसिया खावबेंखनारि लामा लानाने P निकाय Q सिम थाबायलांडो आरो बयनिखुइ सुंसिन लामा, 4 कि.मि., जों P सिम फैफिनो। वे मानसिया गासै बेसेबां थाबायखो ?  
(A)  $(4\pi + 2)$  कि.मि.      (B)  $(2\pi + 4)$  कि.मि.      (C)  $(\pi + 2)$  कि.मि.      (D)  $(2\pi + 2)$  कि.मि.
13. एक व्यक्ति अर्धवृत्ताकार पथ में P से Q तक जाता है और फिर सबसे छोटे मार्ग से P पर वापस आता है, जो 4 कि.मी. है। पूरी यात्रा में व्यक्ति द्वारा तय किया गया कुल रास्ता है :  
(A)  $(4\pi + 2)$  कि.मी.      (B)  $(2\pi + 4)$  कि.मी.      (C)  $(\pi + 2)$  कि.मी.      (D)  $(2\pi + 2)$  कि.मी.
- 
14. A curved waterbody formed when a river changes its course to take a shorter path is known as :  
(A) Archipelago      (B) Isthmus  
(C) Oxbow lake      (D) Delta
14. नदी एथने चुटी पथ लंबैले गति सलनि करिले गऱ्ठन होरा एटा बक्क जलभागक बोला हय :  
(A) द्वीपपूळे      (B) योजक  
(C) अश्वकुराकृति त्रुद      (D) ब-द्वीप
14. एकटी नदी यथन तार गतिपथ परिवर्तन करे छोटो पथ नेय तथन ये बक्काकार जलाशय गठित हय ताके बले :  
(A) द्वीपपूळे      (B) योजक  
(C) अश्वकुराकृति त्रुद      (D) ब-द्वीप
14. दैमाया सुंसिन लामा लानो लामा सोलाइनायाव सोमजिनाय बोरला बायदि महरगोनां दैबाहागोखो \_\_\_\_\_ बुडो।  
(A) दिप थुबुर लैथो      (B) हा सुजाब  
(C) गराइ आसुगुर बिलोमा      (D) ब-दिप
14. जब कोई नदी छोटा रास्ता अपनाने के लिए अपना मार्ग बदलती है तो उनने वाली घुमावदार जलराशि को कहा जाता है :  
(A) द्वीप समूह      (B) स्थलडमरुमध्य  
(C) गोखुर झील      (D) डेल्टा
-

15. The average of 9 observations was 9, that of the first 5 being 10 and that of the last 5 being 8. What was the fifth observation ?  
(A) 8                  (B) 7                  (C) 9                  (D) 10
15. কোনো 9 টা পর্যবেক্ষণের গড় মান 9, প্রথম 5 টার গড় মান 10 আৰু শেষৰ পাঁচটাৰ গড় মান 8। পঞ্চম পর্যবেক্ষণৰ মান কি আছিল ?  
(A) 8                  (B) 7                  (C) 9                  (D) 10
15. 9 টি পর্যবেক্ষণের গড় ছিল 9, প্রথম 5 টিৰ 10 এবং শেষ 5 টিৰ 8। পঞ্চম পর্যবেক্ষণটি কী ছিল ?  
(A) 8                  (B) 7                  (C) 9                  (D) 10
15. মোন 9 নায়সংনায়ফোৱনি গড়া 9 : সিগাসিন মোন 5 নি গড়া 10 আৰু উনসিন মোন 5 নিয়া 8। বা' থি নায়সংনায়া বেসে ?  
(A) 8                  (B) 7                  (C) 9                  (D) 10
15. 9 অবলোকনোঁ কা ঔসত 9 থা, পহলৈ 5 কা ঔসত 10 থা আৰু অংতিম 5 কা ঔসত 8 থা। যাঁচৰা অবলোকন ক্যা থা ?  
(A) 8                  (B) 7                  (C) 9                  (D) 10
- 
16. How many times has Brazil won the Football World Cup ?  
(A) Three              (B) Five              (C) Four              (D) Seven
16. বিশ্বকাপ ফুটবল খেলত ব্ৰাজিলে কিমান বাৰ জয়লাভ কৰিছে ?  
(A) তিনিবাৰ              (B) পাঁচবাৰ              (C) চাৰিবাৰ              (D) সাতবাৰ
16. ব্ৰাজিল কৰাৰ ফুটবলেৰ বিশ্বকাপ জিতেছে ?  
(A) তিন              (B) পাঁচ              (C) চাৰ              (D) সাত
16. ব্ৰাজিলা বৃহুমনাং ফুটবল কাপখৰৌ খনবেসে দেৱহানো হাত্বো ?  
(A) খন থাম              (B) খন আ              (C) খন ব্ৰৈ              (D) খন স্মি
16. ব্ৰাজীল নে ফুটবল বিশ্ব কপ কিতনী বাৰ জীতা হৈ ?  
(A) তীন              (B) পাঁচ              (C) চাৰ              (D) সাত
- 
17. Apart from Jaipur, which was the home ground of Rajasthan Royals during IPL 2023 ?  
(A) Guwahati              (B) Dharamshala              (C) Bhubaneshwar              (D) Panaji
17. আইপিএল 2023 ৰ সময়ছোৱাত ৰাজস্থান বয়েলছৰ ঘৰজোৱা খেলপথাৰ জয়পুৰৰ বাহিৰে আন কোনখন আছিল ?  
(A) গুৱাহাটী              (B) ধৰমশালা              (C) ভুৱনেশ্বৰ              (D) পানাজী
17. জয়পুৰ ছাড়া কোনটি আইপিএল 2023 এৰ সময় ৰাজস্থান রয়্যালসেৱ ঘৰেৱ মাঠ ছিল ?  
(A) গুৱাহাটী              (B) ধৰমশালা              (C) ভুৱনেশ্বৰ              (D) পানাজী
17. জয়পুৰনি অনগায়ৈ, 2023 মাইথায়নি IPL নি সমাব রাজস্থান রয়্যালসনি বিথায়া ব্রহামোন ?  
(A) গুৱাহাটী              (B) ধৰমশালা              (C) ভুৱনেশ্বৰ              (D) পানাজী
17. আইপিএল 2023 কে দৌৱান, জয়পুৰ কে অলাবা রাজস্থান রয়্যালস কা ঘৰেলু মেদান কৈন-সা থা ?  
(A) গুৱাহাটী              (B) ধৰমশালা              (C) ভুৱনেশ্বৰ              (D) পণজী
-

18. At a class test for 50 students, the average score was found to be 45.5 out of 100. Upon checking, it was found that an incorrect data-entry had occurred where 85 was incorrectly entered as 58. What should be the correct class average ?  
(A) 54.50      (B) 46.04      (C) 46.40      (D) 55.40
18. 50 জন শিক্ষার্থীর এটা শ্রেণী পরীক্ষার 100 নম্বর ভিতৰত প্রাপ্ত গড় নম্বৰ হৈছে 45.5। পুনৰীক্ষণত দেখা গ'ল যে এটা তথ্য অন্তর্ভুক্তি 85 বুলকৈ 58 বুল নম্বৰ অন্তর্ভুক্ত কৰা হৈছে। শ্রেণীটোত প্রাপ্ত নম্বৰৰ শুন্দৰ গড়মান কিমান হোৱা উচিত ?  
(A) 54.50      (B) 46.04      (C) 46.40      (D) 55.40
18. একটি শ্রেণী পরীক্ষায় 50 জন শিক্ষার্থীর গড় সাফল্যাঙ্ক (স্কোর) 100 এর মধ্যে 45.5 পাওয়া যায়। পুনরুজ্জীবনে দেখা যায় যে একটি ভুল তথ্যের অনুপবেশ ঘটেছে, যেখানে 85 ভুলভাবে 58 হিসেবে প্রবেশ কৰানো হয়েছে। শ্রেণীৰ সঠিক গড় কত হওয়া উচিত ?  
(A) 54.50      (B) 46.04      (C) 46.40      (D) 55.40
18. সা 50 ফরায়সাফোরনি থাখো আনজাদাব মোননায গড় নম্বৰা 100 আব 45.5। নাযফিননাযাব মোনবাযাদি খাৰি সোসননাযাব গোৱান্থিয়ে 85 খৌ 58 লিৰনায জাদোঁ। থাখোনি থাৰ গড়আ মা জানাংগো ?  
(A) 54.50      (B) 46.04      (C) 46.40      (D) 55.40
18. 50 ছাত্রৰ কে এক কক্ষা পরীক্ষণ মেঁ কক্ষা কা ঔসত স্কোর 100 মেঁ সে 45.5 পায় গয়া। জাঁচ কৰনে পৰ, যহ পায় গয়া কি এক গলত ডেটা-এন্ট্ৰি হুই থী, জহাঁ 85 কো গলতী সে 58 কে রূপ মেঁ দৰ্জ ক৒য়া গয়া থা। সহী কক্ষা ঔসত ক্যা হোনা চাহিএ ?  
(A) 54.50      (B) 46.04      (C) 46.40      (D) 55.40

- 
19. If  $\frac{a}{b} = \frac{4}{3}$  then the value of  $\frac{6a + 2b}{4a - 2b}$  is :  
(A) 3      (B) 4      (C) 5      (D) 6
19. যদি  $\frac{a}{b} = \frac{4}{3}$ , তেন্তে  $\frac{6a + 2b}{4a - 2b}$  ৰ মান :  
(A) 3      (B) 4      (C) 5      (D) 6
19. যদি  $\frac{a}{b} = \frac{4}{3}$  হয় তবে  $\frac{6a + 2b}{4a - 2b}$  এৰ মান হল :  
(A) 3      (B) 4      (C) 5      (D) 6
19. জুদি  $\frac{a}{b} = \frac{4}{3}$ , অব্লা  $\frac{6a + 2b}{4a - 2b}$  নি মানা :  
(A) 3      (B) 4      (C) 5      (D) 6
19. যদি  $\frac{a}{b} = \frac{4}{3}$ , তো  $\frac{6a + 2b}{4a - 2b}$  কা মান হৈ :  
(A) 3      (B) 4      (C) 5      (D) 6
-

20. Which Assamese movie is based on Bhabendra Nath Saikia's novel, *Ontorip* ?

- (A) Pratidhwani                          (B) Krishnachura  
(C) Barua'r Xonxaar                    (D) Agnisnan

20. ভবেন্দ্রনাথ শইকীয়ার উপন্যাস অন্তরীপ কাহিনীৰ আধাৰত কোনখন অসমীয়া বোলচিৰি নিৰ্মিত হৈছে ?

- (A) প্রতিধ্বনি                          (B) কৃষ্ণচূড়া                          (C) বৰুৱাৰ সংসাৰ                          (D) অগিস্নান

20. কোন অসমীয়া চলচ্চিত্ৰটি ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়ার অন্তৰীপ উপন্যাস অবলম্বনে নিৰ্মিত ?

- (A) প্রতিধ্বনি                          (B) কৃষ্ণচূড়া                          (C) বৰুৱাৰ সংসাৰ                          (D) অগিস্নান

20. গাহাযনি বৰে অসমীয়া সাবথুনা ভবেন্দ্রনাথ সইকিয়ানি সল'মা অন্তরিপনি সায়াৱ বিথা খালামনায ?

- (A) প্রতিধ্বনি                          (B) কৃষ্ণচূড়া                          (C) বৰুৱাৰ সংসাৰ                          (D) অগিস্নান

20. কৌন-সী অসমীয়া ফিল্ম ভৰ্বেন্দ্ৰ নাথ সৈকিয়া কে উপন্যাস অংতৰীপ পৰ আধাৰিত হৈ ?

- (A) প্রতিধ্বনি                          (B) কৃষ্ণচূড়া                          (C) বৰুৱাৰ সংসাৰ                          (D) অগিস্নান

21. A + B means A is to the North of B; A%B means A is to the East of B; A-B means A is to the West of B; then in (Neptune % Saturn + Uranus - Jupiter) Uranus is in which direction with respect to Neptune ?

- (A) South - West                          (B) North - East                          (C) North - West                          (D) South - East

21. যদি A+B ব অৰ্থ A টো B ব উত্তৰ দিশত আছে; A%B ব অৰ্থ A, B ব পূৰ্বত আছে; A-B ব অৰ্থ A, B ব পশ্চিমত আছে, তেন্তে (নেপচুন % শনি + ইউরেনাচ - বৃহস্পতি) তে নেপচুন সাপেক্ষে ইউরেনাচ কোনটো দিশত অৱস্থান কৰিব ?

- (A) দক্ষিণ-পশ্চিম                          (B) উত্তৰ-পূৰ্ব                          (C) উত্তৰ-পশ্চিম                          (D) দক্ষিণ-পূৰ্ব

21. যদি A+B মানে A হল B এর উত্তৰে; A%B মানে A হল B এর পূৰ্ব দিকে; A-B মানে A হল B এর পশ্চিমে; তাহলে (নেপচুন % শনি + ইউরেনাস - বৃহস্পতি) তে ইউরেনাস নেপচুনের সাপেক্ষে কোন দিকে অবস্থিত ?

- (A) দক্ষিণ-পশ্চিম                          (B) উত্তৰ-পূৰ্ব                          (C) উত্তৰ-পশ্চিম                          (D) দক্ষিণ-পূৰ্ব

21. জুদি A+B নি ওঁথিয়া - A যা B নি সাহাথি; A%B যা - A যা B নি সানজাথি; A-B যা - A যা B নি সোনাবথি, অল্লা (নেপসুন % শনিগ্রহ + ইউরেনাস - বৃহস্পতিগ্রহ আৰ) ইউরেনাসা নেপসুননি বৰেথিং ?

- (A) খোলা - সোনাবথি                          (B) সা - সানজাথি                          (C) সা - সোনাবথি                          (D) খোলা - সানজাথি

21. যদি A+B কা অৰ্থ হৈ কি A, B কে উত্তৰ মেঁহে; A%B কা অৰ্থ হৈ কি A, B কে পূৰ্ব মেঁহে; A-B কা অৰ্থ হৈ কি A, B কে পশ্চিম মেঁহে; তো (নেপচুন % শনি + যুৱেনস - বৃহস্পতি) মেঁ নেপচুন কে সংৰংধ মেঁ যুৱেনস কিস দিশা মেঁ হৈ ?

- (A) দক্ষিণ-পশ্চিম                          (B) উত্তৰ-পূৰ্ব                          (C) উত্তৰ-পশ্চিম                          (D) দক্ষিণ-পূৰ্ব

22. Identify the proper noun in the following list.

- (A) High mountain (B) Black car                          (C) Deep sea                          (D) Pacific Ocean

23. Three numbers A, B and C are such that the HCF of A and B is same as the HCF of B and C. If the LCM of A and B is three times the LCM of B and C, then the ratio C : A is :  
(A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3
23. তিনিটা সংখ্যা A, B আৰু C এনেদৰে আছে যাতে A আৰু B ৰ গসাগু B আৰু C ৰ গসাগুৰ সৈতে সমান। যদি A আৰু B ৰ লসাগু B আৰু C ৰ লসাগুৰ তিনি গুণ হয় তেন্তে C : A হ'ব :  
(A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3
23. তিনটি সংখ্যা A, B এবং C এমন যে A এবং B এর গসাগু, B এবং C এর গসাগুৰ সমান। যদি A এবং B এর লসাগু B এবং C এর লসাগুৰ তিনগুণ হয় তবে অনুপাত C : A হবে :  
(A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3
23. A, B, C অনজিমায়া ঔৱৈবায়দি জে A আৰো B নি দে.আ.সা. যা B আৰো C নি দে.আ.সা. জোঁ সমান। জুদি A আৰো B নি দু.আ.সা. যা B আৰো C নি দু.আ.সা. নি সানজাবগাথাম, অল্লা C আৰো A নি রুজুথায়া :  
(A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3
23. তীন সংক্ষেপে A, B ও C এসী হ'বে কি A ও B কা মহত্তম সমাপৰ্বতক, B ও C কা মহত্তম সমাপৰ্বতক কে সমান হ'ব। যদি A ও B কা লঘুত্তম সমাপৰ্বত্য, B ও C কে লঘুত্তম সমাপৰ্বত্য কা তীন গুনা হ'ব, তো অনুপাত C : A হ'ব :  
(A) 1 : 9      (B) 3 : 1      (C) 9 : 1      (D) 1 : 3
- 
24. A six-faced die is made in such a way that the sum of the dots on the opposite faces are always equal. Which of the following pairs is **not** opposite facing pair of the die ?  
(A) 1, 4      (B) 2, 5      (C) 1, 6      (D) 3, 4
24. এক ছয়পিঠিয়া পাশা গুটিত বিন্দুসমূহ এনেদৰে আছে যাতে প্রতি বিপৰীত পিঠিৰ বিন্দুৰ মুঠ যোগফল সদায় সমান। নিম্নলিখিত কোন যোৰা বিন্দুসংখ্যা পৰম্পৰ বিপৰীত পিঠিত নাই ?  
(A) 1, 4      (B) 2, 5      (C) 1, 6      (D) 3, 4
24. একটি ছয়মুখী পাশা এমনভাৱে তৈৱী কৱা হয় যাতে বিপৰীত মুখগুলোৰ বিন্দুৰ যোগফল সবসময় সমান হ'ব। নীচেৰ কোন জোড়াটি এই পাশার পৰম্পৰ বিপৰীত জোড়া নয় ?  
(A) 1, 4      (B) 2, 5      (C) 1, 6      (D) 3, 4
24. দ মোখাং গোনাং দাইসখৌ ঔৱৈবাদি বানায়দো জাহাধে বিনি উল্থা মোখাংফোৱনি বিন্দোফোৱনি দাজাবগাসৈয়া জেল্লাবো সমান। গাহায়নি বৰে জৰাসেয়া বে দাইসনি উল্থা জৰা মোখাং নড়া ?  
(A) 1, 4      (B) 2, 5      (C) 1, 6      (D) 3, 4
24. এক ছহ মুখী পাসা ইস প্ৰকাৰ বনায়া জাতা হ'ব কি বিপৰীত ফলকোঁ পৰ বিংটুওঁৰ কা যোগ হমেশা বৰাবৰ রহতা হ'ব। নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা জোড়া তস পাসে কা বিপৰীত জোড়া নহীঁ হ'ব ?  
(A) 1, 4      (B) 2, 5      (C) 1, 6      (D) 3, 4
-

25. Which two countries does the Gobi Desert touch ?

- (A) Sudan and Egypt                          (B) Saudi Arabia and Iraq  
(C) Turkmenistan and Uzbekistan            (D) China and Mongolia

25. কোন দুখন দেশক গোবি মরুভূমিয়ে স্পর্শ করিছে ?

- (A) চুডান আৰু ইজিপ্ট                          (B) ছোদি আৰব আৰু ইৱাক  
(C) তুর্কমেনিস্তান আৰু উজবেকিস্তান            (D) চীন আৰু মঙ্গোলিয়া

25. গোবি মরুভূমি কোন দুটি দেশকে স্পর্শ করেছে ?

- (A) সুদান এবং ইজিপ্ট                          (B) সৌদি আৱব এবং ইৱাক  
(C) তুর্কমেনিস্তান এবং উজবেকিস্তান            (D) চীন এবং মঙ্গোলিয়া

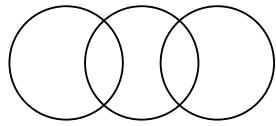
25. গ'বী বালা হামায়া বকে হাদৰ মোননৈয়াব নাল্লাড়ো :

- (A) সুদান আৰো মিস্র                          (B) সাউদি আৱব আৰো ইৱাক  
(C) তুর্কমেনিস্তান আৰো উজবেকিস্তান            (D) চীন আৰো মংগলিয়া

25. গোবী মরস্থল কিন দো দেশোঁ কো ছূতা হै ?

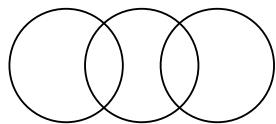
- (A) সুডান ওৱ মিস্র                                  (B) সऊদী অৱব ওৱ ইৱাক  
(C) তুর্কমেনিস্তান ওৱ উজবেকিস্তান            (D) চীন ওৱ মংগোলিয়া

26. Which of the following is best depicted by the diagram ?



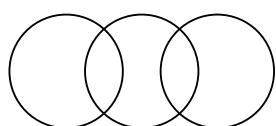
- (A) Cat, Fat, Rat      (B) Food, Clothes, Friends  
(C) Assam, India, Asia      (D) Geometry, Botany, Economics

26. প্রদত্ত চিত্রটি নিম্নলিখিত কোনটোক সর্বোত্তমভাবে চিত্রিত করিব ?



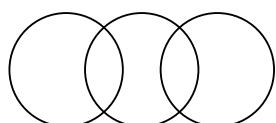
- (A) মেকুবী, শকত, এন্দুর      (B) খাদ্য, বস্ত্র, বশু  
(C) অসম, ভারত, এশিয়া      (D) জ্যামিতি, উচ্চিদিবিদ্যা, অর্থশাস্ত্র

26. প্রদত্ত চিত্রটি নীচের কোনটিকে ভালোভাবে বর্ণনা করে ?



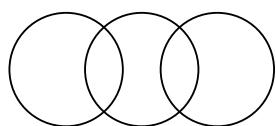
- (A) বিড়াল, মোটা, ইঁদুর      (B) খাদ্য, বস্ত্র, বশু  
(C) অসম, ভারত, এশিয়া      (D) জ্যামিতি, উচ্চিদিবিদ্যা, অর্থনীতি

26. কে সাক্ষাত্কার মাখৌ সাবসিনে দিল্লিয়ো ?



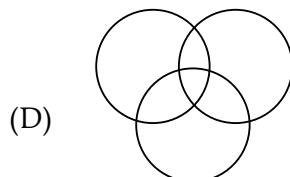
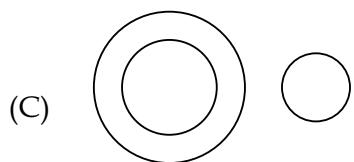
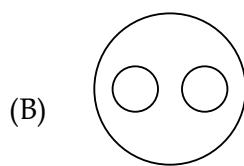
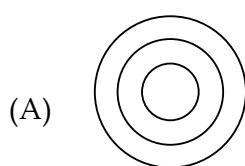
- (A) মাওজি, মোদোমগোনাং, এনজার      (B) খাজা, খসাব, লোগোফোর  
(C) আসাম, ভারত, এসিয়া      (D) ভুমসু, লায়ফাং বিগিয়ান, রাংখান্থি

26. दिये गये आरेख निम्नलिखित में से क्या दर्शाता है ?

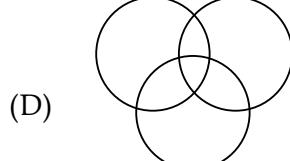
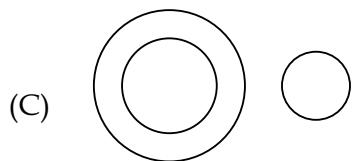
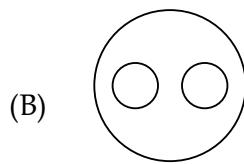
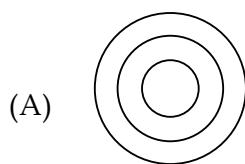


- (A) बिल्ली, मोटा, चूहा      (B) खाना, कपड़े, दोस्त  
(C) अসম, ভারত, এশিয়া      (D) জ্যামিতি, বনস্পতি বিজ্ঞান, অর্থশাস্ত্র

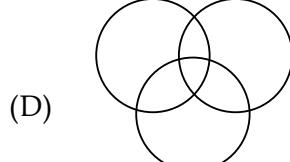
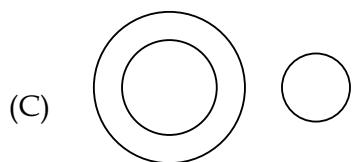
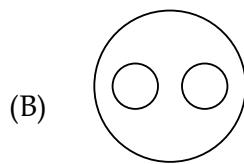
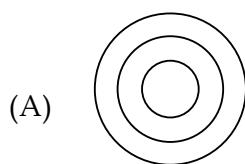
27. Which of the following diagrams best represents Writers, Teachers and Musicians of our society ?



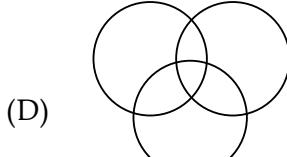
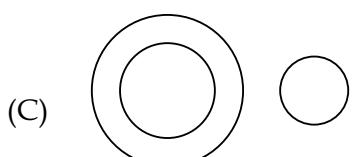
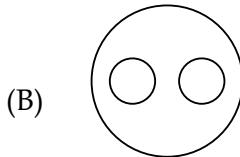
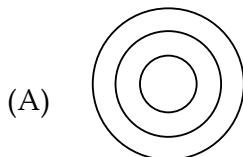
27. নিম্নলিখিত কোনটো চিত্রটি চিরাই আমার সমাজের লেখক, শিক্ষক আৰু সঙ্গীতজ্ঞ সকলক সর্বোত্তম ভাবে প্রতিনিধিত্ব কৰিব ?



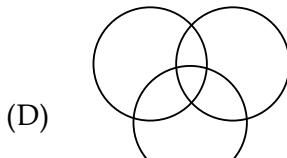
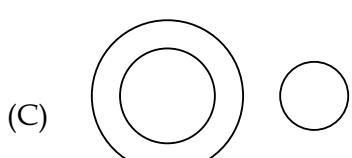
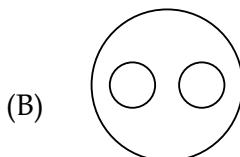
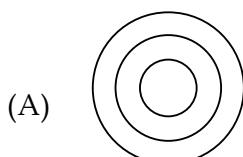
27. নিম্নের কোন চিত্রটি আমাদের সমাজের লেখক, শিক্ষক এবং সঙ্গীতজ্ঞদের সবথেকে ভালোভাবে উপস্থাপন কৰবে ?



27. बबे सावगारिया जॉनि समाजनि लिरगिरिफोर, फोरोंगिरिफोर आरो देंखोगिरिफोरखौ साबसिनै दिन्थियो ?



27. निम्लिखित में से कौन सा चित्र हमारे समाज के लेखकों, शिक्षकों और संगीतकारों का सबसे अच्छा प्रतिनिधित्व करता है ?



28. The primary raw material used by the Assam Bio Refinery Private Limited is :

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (A) Bamboo          | (B) Water Hyacinth |
| (C) Sugarcane waste | (D) Banana plants  |

28. অসম জৈব শোধনাগার প্রাইভেট লিমিটেড ব্যবহৃত প্রাথমিক কেঁচামাল হল :

- |          |                 |                       |          |
|----------|-----------------|-----------------------|----------|
| (A) বাঁহ | (B) পানী মেটেকা | (C) কুঁহিয়াৰ আবৰ্জনা | (D) কলগছ |
|----------|-----------------|-----------------------|----------|

28. অসম জৈব শোধনাগার প্রাইভেট লিমিটেড এর দ্বারা ব্যবহৃত প্রাথমিক কাঁচামাল হল :

- |          |               |               |             |
|----------|---------------|---------------|-------------|
| (A) বাঁশ | (B) কচুরিপানা | (C) আখের বজ্য | (D) কলা গাছ |
|----------|---------------|---------------|-------------|

28. 'আসম বায' রিফাইনারি প্র. লিমিটেডে বাহায়জাগ্রা গুদি গোথা মুবায়া -

- |         |                |               |                 |
|---------|----------------|---------------|-----------------|
| (A) ঔৱা | (B) খুস্লিপানা | (C) খুসের খুন | (D) থালির বিফাং |
|---------|----------------|---------------|-----------------|

28. অসম বাযো রিফাইনারী প্রাইভেট লিমিটেড দ্বারা উপযোগ কিয়া জানে বালা প্রাথমিক কচ্চা মাল হै :

- |          |               |                   |                  |
|----------|---------------|-------------------|------------------|
| (A) বাংস | (B) জলকুঁঁঢ়ী | (C) গন্মো কা কচৰা | (D) কেলে কে পৌধে |
|----------|---------------|-------------------|------------------|

29. Which of the following is a collective noun for ships ?  
 (A) pack                      (B) herd                      (C) swarm                      (D) fleet
- 
30. Which of the following mountain ranges is in Jammu and Kashmir region ?  
 (A) Pir Panjal range                      (B) Satpura range  
 (C) Dhauladhar range                      (D) Mishimi Hills
30. জন্মু আৰু কাশ্মীৰ অঞ্চলত নিম্নলিখিত কোনটো পর্বতমালা আছে ?  
 (A) পীৱি পাঞ্জাল পর্বতমালা                      (B) সাতপুৱা পর্বতমালা  
 (C) ধৌলাধাৰ পর্বতমালা                      (D) মিচিমি পাহাৰ
30. নীচের কোন পর্বতশ্রেণীটি জন্মু ও কাশ্মীৰ অঞ্চলে অবস্থিত ?  
 (A) পীৱি পাঞ্জাল পর্বতশ্রেণী                      (B) সাতপুৱা পর্বতশ্রেণী  
 (C) ধৌলাধাৰ পর্বতশ্রেণী                      (D) মিশিমি পাহাড়
30. অৰে হাজো সিরিয়া জন্মু আৰো কাশ্মীৰ ওনসোলা঵ ?  
 (A) পিৱি পঞ্জাল হাজো সিৱি                      (B) সতপুৱা হাজো সিৱি  
 (C) ধৌলাধাৰ হাজো সিৱি                      (D) মিশিমি হাজো
30. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সী পৰ্বত পৃষ্ঠালা জন্মু আৰু কাশ্মীৰ ক্ষেত্ৰ মেঁ হৈ ?  
 (A) পীৱি পঞ্জাল প্ৰেণী                      (B) সতপুড়া প্ৰেণী  
 (C) ধৌলাধাৰ প্ৰেণী                      (D) মিশিমি প্ৰেণী
- 
31. Which of the following is an award exclusively for music industry ?  
 (A) The Oscars                      (B) Emmy Awards                      (C) Golden Globe                      (D) Grammy Awards
31. নিম্নলিখিত কোনটো সংগীত উদ্যোগৰ এক আছুতীয়া বঁটা ?  
 (A) অস্কাৰ                      (B) এমি এৱাৰ্ডছ                      (C) গোল্ডেন গ্লোৰ                      (D) গ্ৰেমী এৱাৰ্ডছ
31. নীচের কোনটি বিশেষভাৱে সঙ্গীত শিল্পের একটি পুৱক্ষার ?  
 (A) অস্কাৰ                      (B) এমি পুৱক্ষার                      (C) গোল্ডেন গ্লোৰ                      (D) গ্ৰ্যামি পুৱক্ষার
31. গাহাযনি বৰে ব্রান্থায় দামনায-দেনায দামিনজোল' সোমোন্দো দঁ ?  
 (A) অস্কাৱস                      (B) এমি এৱাৰ্ডস                      (C) গল্ডেন গ্লোৰ                      (D) গ্ৰেমি এৱাৰ্ডস
31. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা পুৱস্কার বিশেষ রূপ সে সংগীত উদ্যোগ কে লিএ হৈ ?  
 (A) অস্কাৱ                      (B) এমি পুৱস্কার                      (C) গোল্ডেন গ্লোৰ                      (D) গ্ৰেমি পুৱস্কার
-

32. Who has been honoured with Assam Baibhav in 2024 ?
- (A) Ratan Tata    (B) Ranjan Gogoi  
 (C) Tapan Saikia    (D) Ranjit Shekhar Mooshahary
32. 2024 ৰ্ষত কাক অসম বৈভব সম্মান প্ৰদান কৰা হৈছে ?
- (A) ৱতন টাটা    (B) ৰঞ্জন গোপী  
 (C) তপন শক্তীয়া                                         (D) ৰঞ্জিত শেখৰ মুসাহারী
32. 2024 সালে কাকে অসম বৈভব সম্মান প্ৰদান কৰা হয়েছে ?
- (A) ৱতন টাটা    (B) ৰঞ্জন গোপী  
 (C) তপন শক্তীয়া                                         (D) ৰঞ্জিত শেখৰ মুসাহারী
32. 2024 মাইথায়নি আসাম বৈভব মানখৌ সোৱনো বাবনায় জাদোঁ ?
- (A) রতন টাটা    (B) রঞ্জন গ'গড়  
 (C) তপন সক্তিয়া                                         (D) রঞ্জিত শেখৰ মুসাহারী
32. 2024 में असम बैभव से किसे सम्मानित किया गया है ?
- (A) रतन टाटा    (B) रंजन गोगोई  
 (C) तपন सक्तिया                                         (D) रंजित शेखर मुसाहारी
- 
33. A person purchases  $x$  number of items at the rate of ₹  $x$  per item. The shop-keeper gives him a total discount of ₹  $x$  after which he pays ₹ 156. The cost per item after the discount is :
- (A) ₹ 13    (B) ₹ 12    (C) ₹ 16    (D) ₹ 14
33. এজন মানুহে ₹  $x$  হাৰত  $x$  সংখ্যক সামগ্ৰী ক্ৰয় কৰিলে। দোকানীজনে তেওঁক মুঠ ₹  $x$  পৰিমাণৰ বেহাই প্ৰদান কৰাৰ পাছত তেওঁ ₹ 156 পৱিশোধ কৰিলে। বেহাই প্ৰদানৰ পাছত প্ৰতিটো সামগ্ৰীৰ ক্ৰয়মূল্য হৈছেঃ
- (A) ₹ 13    (B) ₹ 12    (C) ₹ 16    (D) ₹ 14
33. একজন ব্যক্তি  $x$  সংখ্যক সামগ্ৰী ₹  $x$  হাৰে ক্ৰয় কৰে। দোকানদাৰ তাকে মোট ₹  $x$  ছাড় দেওয়াৰ পৱ সে ₹ 156 পৱিশোধ কৰে। ছাড়েৰ পৱ প্ৰতিটি সামগ্ৰীৰ মূল্য হৈলঃ
- (A) ₹ 13    (B) ₹ 12    (C) ₹ 16    (D) ₹ 14
33. সাপে মানসিয়া  $x$  মুৱাফোৰখৌ মোনসেয়াৰ ₹  $x$  বেসেন হোনানৈ বাযো। ফানগ্ৰায়া বিনো জ'য়ে ₹  $x$  রাং রেহায় হোনায়নি উনাব বিয়ো ₹ 156 রাং হোনাংবায়। রেহায় হোখাংনায়নি উনাব মোনসে মুৱানি বেসেনা বেসে ?
- (A) ₹ 13    (B) ₹ 12    (C) ₹ 16    (D) ₹ 14
33. এক ব্যক্তি ₹  $x$  প্ৰতি আইটম কে দৰ সে  $x$  আইটম খৰীদতা হৈ। দুকানদাৰ তসে কুল ₹  $x$  কী ছূট দেতা হৈ জিসকে বাদ বহ ₹ 156 কা ভুগতান কৰতা হৈ। ছূট কে বাদ প্ৰতি আইটম কী লাগত হৈ :
- (A) ₹ 13    (B) ₹ 12    (C) ₹ 16    (D) ₹ 14
-

34. The value of  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  is :

- (A) 1.78                      (B) 1.6                      (C) 1.33                      (D) 1.5

34.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  ৰ মান :

- (A) 1.78                      (B) 1.6                      (C) 1.33                      (D) 1.5

34.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  এর মান :

- (A) 1.78                      (B) 1.6                      (C) 1.33                      (D) 1.5

34.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  নি মানা :

- (A) 1.78                      (B) 1.6                      (C) 1.33                      (D) 1.5

34.  $\sqrt{0.09} + \sqrt{1.69}$  का मान :

- (A) 1.78                      (B) 1.6                      (C) 1.33                      (D) 1.5
- 

35. Name the Mughal emperor whose army was defeated at the Battle of Saraighat.

- (A) Aurangzeb                (B) Shah Jahan                (C) Babur                      (D) Humayun

35. শ্বাইঘাটের যুদ্ধে পরাজয় কৰা মোগল সন্ত্রাটজন কোন ?

- (A) ঔরংজেব                (B) চাহজাহান                (C) বাবর                      (D) হুমায়ুন

35. শ্বাইঘাটের যুদ্ধে যে মোগল সন্ত্রাট পরাজিত হয়েছিলেন তার নাম বলুন।

- (A) ঔরঙ্গজেব                (B) শাহ জাহান                (C) বাবর                      (D) হুমায়ুন

35. সরাইঘাটনি দাবহায়াব ফেজেনজানায মুঘল সম্রাটা সোরমোন ?

- (A) ঔরংজেব                (B) শাহ জাহান                (C) বাবর                      (D) হুমায়ুন

35. উস মুগল সম্রাট কা নাম বতাইএ জিসকী সেনা শ্বাইঘাট কে যুদ্ধে মেঁ হার গথী থী ?

- (A) ঔরংগজেব                (B) শাহজহাঁ                (C) বাবর                      (D) হুমায়ুঁ
-

36. The longest diagonal that can be found in a regular cube of side 1 cm is :

- (A) 2 cm      (B)  $\sqrt{2}$  cm      (C) 3 cm      (D)  $\sqrt{3}$  cm

36. 1 চে.মি. বাহ্যিক এক সুষম ঘনকত পারা দীর্ঘতম কর্ণৰ দৈর্ঘ্য :

- (A) 2 চে.মি.      (B)  $\sqrt{2}$  চে.মি.      (C) 3 চে.মি.      (D)  $\sqrt{3}$  চে.মি.

36. 1 সে.মি. বাহু বিশিষ্ট একটি নিয়মিত ঘনকের সর্ববৃহৎ কর্ণটি হবে :

- (A) 2 সে.মি.      (B)  $\sqrt{2}$  সে.মি.      (C) 3 সে.মি.      (D)  $\sqrt{3}$  সে.মি.

36. মোনসে 1 সে.মি. রুং গোনাং ঘনকনি লাভসিন খ'না হাঁখোবা :

- (A) 2 সে.মি.      (B)  $\sqrt{2}$  সে.মি.      (C) 3 সে.মি.      (D)  $\sqrt{3}$  সে.মি.

36. 1 সে.মি. ভুজা বালে নিয়মিত ঘন মেঁ পায়া জানে বালা সবসে লংবা বিকর্ণ হৈ :

- (A) 2 সে.মি.      (B)  $\sqrt{2}$  সে.মি.      (C) 3 সে.মি.      (D)  $\sqrt{3}$  সে.মি.

---

37. To which emperor was Chanakya the royal advisor ?

- (A) Samudragupta      (B) Ashoka  
(C) Chandragupta Maurya      (D) Skandagupta

37. চাণক্য কোন গৰাকী সন্মাটৰ বাজকীয় উপদেষ্টা আছিল ?

- (A) সমুদ্রগুপ্ত      (B) অশোক      (C) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য      (D) স্কন্দগুপ্ত

37. চাণক্য কোন সন্মাটের রাজকীয় উপদেষ্টা ছিলেন ?

- (A) সমুদ্রগুপ্ত      (B) অশোক      (C) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য      (D) স্কন্দগুপ্ত

37. চানক্যআ বৰে সম্প্রাটনি রাজফোলেৱাৰি বোসোন হোগিৱিমোন ?

- (A) সমুদ্রগুপ্ত      (B) অশোক      (C) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য      (D) স্কন্দগুপ্ত

37. চাণক্য কিস সম্প্রাট কে শাহী সলাহকাৰ থে ?

- (A) সমুদ্রগুপ্ত      (B) অশোক      (C) চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য      (D) স্কন্দগুপ্ত
-

38.  $(1\% \text{ of } 1) + (2\% \text{ of } 2) + (3\% \text{ of } 3) = ?$   
(A) 0.06                                  (B) 0.6                                  (C) 0.41                                  (D) 0.14

38.  $(1 \text{ वा } 1\%) + (2 \text{ वा } 2\%) + (3 \text{ वा } 3\%) = ?$   
(A) 0.06    (B) 0.6    (C) 0.41    (D) 0.14

38.  $(1 \text{ এর } 1\%) + (2 \text{ এর } 2\%) + (3 \text{ এর } 3\%) = ?$   
(A) 0.06    (B) 0.6    (C) 0.41    (D) 0.14

38.  $(1 \text{ नि } 1\%) + (2 \text{ नि } 2\%) + (3 \text{ नि } 3\%) = ?$   
(A) 0.06    (B) 0.6    (C) 0.41    (D) 0.14

38.  $(1 \text{ का } 1\%) + (2 \text{ का } 2\%) + (3 \text{ का } 3\%) = ?$   
(A) 0.06    (B) 0.6    (C) 0.41    (D) 0.14

---

39. In which sport did Monalisa Baruah (Mehta) and Tridib Duarah represent Assam ?  
(A) Badminton    (B) Volleyball    (C) Taekwondo    (D) Table Tennis

39. কোনবিধি খেলত মনালিচা বৰুৱা (মেহতা) আৰু ত্ৰিদিব দুৱৰাই অসমক প্রতিনিধিত্ব কৰিছিল ?  
(A) বেডমিন্টন    (B) ভলীবল    (C) টাইকোৱাণ্ডো    (D) টেবুল টেনিস

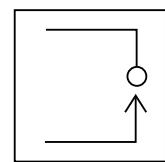
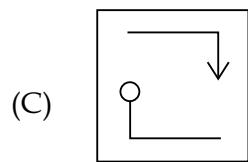
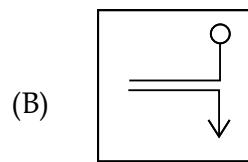
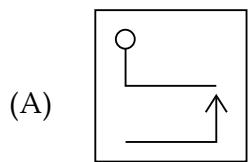
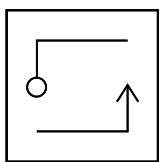
39. মোনালিসা বৰুৱা (মেহেতা) এবং ত্ৰিদিব দুয়াৱা কোন খেলায় অসমের প্রতিনিধিত্ব কৰেছিলেন ?  
(A) ব্যাডমিন্টন    (B) ভলীবল    (C) তায়কোয়াণ্ডো    (D) টেবিল টেনিস

39. মনালিসা বৰুৱা (মেহতা) আৰু ত্ৰিদিব দুৱৰায়া বক্ষে বাদায়লায়নায়খৌ আসামনি জানানৈ গেলেযো ?  
(A) বেডমিন্টন    (B) ভলীবল    (C) তাই ক্঵ানদ'    (D) তেবিল টেনিস

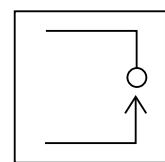
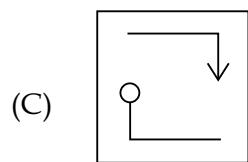
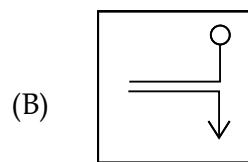
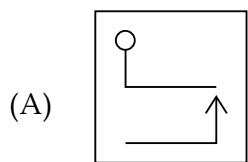
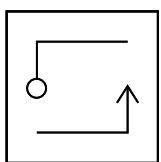
39. মোনালিসা বৰুৱা (মেহতা) আৰু ত্ৰিদিব দুয়াৱা নে কিস খেল মেঁ অসম কা প্ৰতিনিধিত্ব কিয়া ?  
(A) বেডমিন্টন    (B) ভলীবল    (C) টায়কোণ্ডো    (D) টেবল টেনিস

---

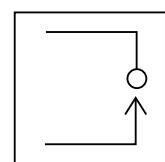
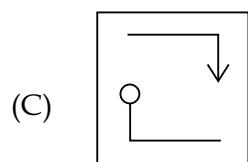
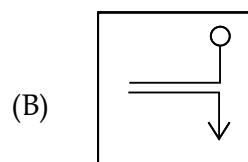
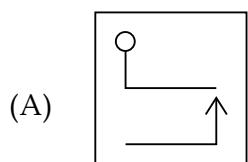
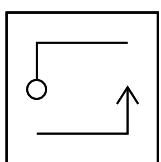
40. Identify the water reflection of the given figure.



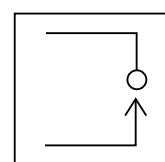
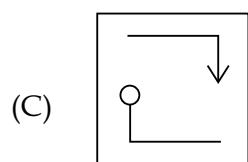
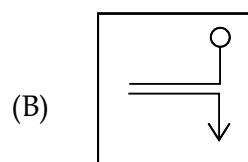
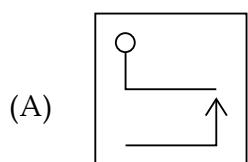
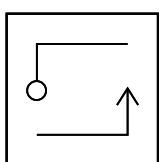
40. পদ্ধতি চিত্রের জল প্রতিফলন চিত্রটো চিনান্ত কৰক।



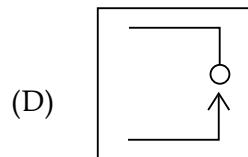
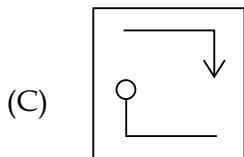
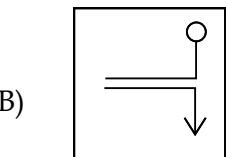
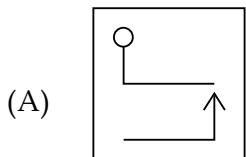
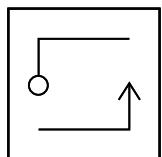
40. পদ্ধতি চিত্রের জলের প্রতিফলন সনাক্ত কৰুন।



40. হোনায় সাবগারিনি দৈআব রিফিনায়খৌ সিনায়।



40. दिए गए चित्र के जल प्रतिबिंब को पहचानें।



41. What would replace # in the sets ?

{5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #}

(A) 8

(B) 7

(C) 6

(D) 4

41. {5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #}

संहतिटोर # चिह्न किहे प्रतिस्थापन करिव ?

(A) 8

(B) 7

(C) 6

(D) 4

41. प्रदत्त संहतिगुणिते # चिह्निर स्थाने की प्रतिस्थापित हवे ?

{5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #}

(A) 8

(B) 7

(C) 6

(D) 4

41. {5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #} थुबुरफोराव # खौ माजों सोफुंनो हागोन ?

(A) 8

(B) 7

(C) 6

(D) 4

41. समुच्य {5, 120, 3}, {9, 630, 5}, {9, 810, #} में # का स्थान क्या लेगा ?

(A) 8

(B) 7

(C) 6

(D) 4

42. The addition of two binary numbers 11 and 10, when represented in binary system is :  
(A) 101                                 (B) 110                                 (C) 010                                 (D) 111

42. ଦ୍ଵୈତ ପ୍ରଗାଳୀର ଦୁଟା ସଂଖ୍ୟା 11 ଆରୁ 10 ର ଯୋଗଫଳ ଦ୍ଵୈତ ପ୍ରଗାଳୀତ ପ୍ରକାଶ କରିଲେ ପ୍ରାପ୍ତ ସଂଖ୍ୟାଟୋ :  
(A) 101                                     (B) 110                                     (C) 010                                     (D) 111

42. ଦୁଟି ଦ୍ଵିମିକ ସଂଖ୍ୟା 11 ଏବଂ 10 ଏର ଯୋଗଫଳ ଦ୍ଵିମିକ ପଦ୍ଧତିତେ ପ୍ରକାଶ କରଲେ ହବେ :  
(A) 101                                     (B) 110                                     (C) 010                                     (D) 111

42. ମୋନନେ ଅନଜିମାନୈୟାରି ଅନଜିମା 11 ଆରୁ 10 ନି ଦାଜାବଗାସୈଖୋ ଅନଜିମାନୈୟାରି ଅନଜିମାଯାବ ଫୋରମାୟ ।  
(A) 101                                     (B) 110                                     (C) 010                                     (D) 111

42. ଦୋ ଦ୍ଵିଆଧାରୀ ସଂଘ୍ୟାଓମେ 11 ଓ 10 କା ଯୋଗ, ଜବ ଦ୍ଵିଆଧାରୀ ପ୍ରେଣାଲୀ ମେଂ ଦର୍ଶାଯା ଜାତା ହେ, ତୋ ହୋତା ହେ :  
(A) 101                                     (B) 110                                     (C) 010                                     (D) 111

43. Which Continents does the Mediterranean Sea lie between ?  
(A) Asia and Europe                         (B) Europe and Africa  
(C) North America and Africa             (D) South America and Africa

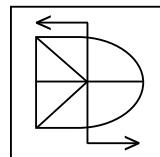
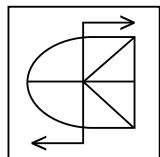
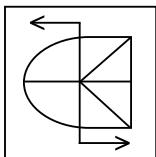
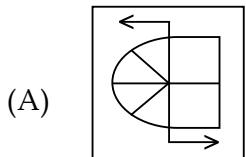
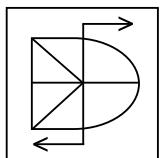
43. କୋନ ଦୁଖନ ମହାଦେଶର ମାଜତ ଭୂମଧ୍ୟସାଗର ଅବସ୍ଥିତ ?  
(A) ଏଚ୍ଛିଆ ଆରୁ ଇଉରୋପ                     (B) ଇଉରୋପ ଆରୁ ଆଫ୍ରିକା  
(C) ଉତ୍ତର ଆମେରିକା ଆରୁ ଆଫ୍ରିକା             (D) ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକା ଆରୁ ଆଫ୍ରିକା

43. ଭୂମଧ୍ୟସାଗର କୋନ ଦୁଟି ମହାଦେଶେର ମଧ୍ୟେ ଅବସ୍ଥିତ ?  
(A) ଏଶିଆ ଏବଂ ଇଉରୋପ                         (B) ଇଉରୋପ ଏବଂ ଆଫ୍ରିକା  
(C) ଉତ୍ତର ଆମେରିକା ଏବଂ ଆଫ୍ରିକା             (D) ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକା ଏବଂ ଆଫ୍ରିକା

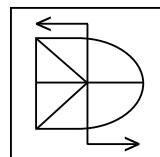
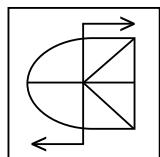
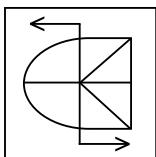
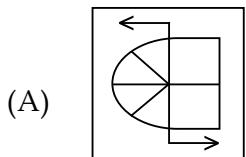
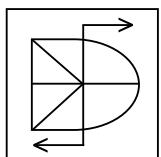
43. ଭୁମଗେଜେରଲୈଥୋଆରି ଲୈଥୋଆ ବବେ ମୋନନେ ହାଦରମାନି ଗେଜେରାବ ?  
(A) ଏସିଆ ଆରେ ଇଉରପ                             (B) ଇଉରପ ଆରେ ଅଫ୍ରିକା  
(C) ସା-ଆମେରିକା ଆରେ ଅଫ୍ରିକା                     (D) ଖୋଲା-ଆମେରିକା ଆରେ ଅଫ୍ରିକା

43. ଭୂମଧ୍ୟ ସାଗର କିନ ମହାଦ୍ଵୀପଙ୍କ କେ ବିଚ ସ୍ଥିତ ହେଁ ?  
(A) ଏଶିଆ ଓ ଯୁରୋପ                                     (B) ଯୁରୋପ ଓ ଅଫ୍ରିକା  
(C) ଉତ୍ତର ଅମେରିକା ଓ ଅଫ୍ରିକା                     (D) ଦକ୍ଷିଣ ଅମେରିକା ଓ ଅଫ୍ରିକା

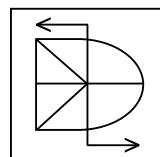
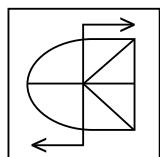
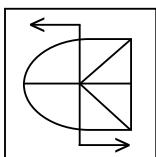
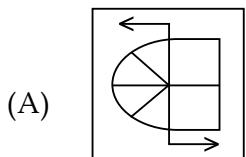
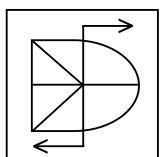
44. Identify the **correct** mirror image of the figure.



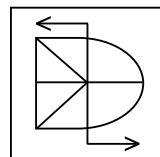
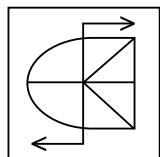
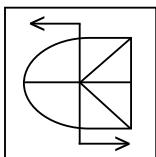
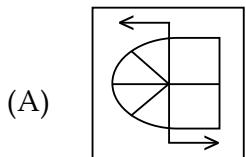
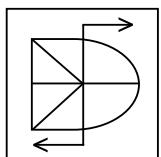
44. প্রদত্ত চিত্রের শুন্দি দাপোণ প্রতিবিষ্টটো চিনাক্ত কৰক।



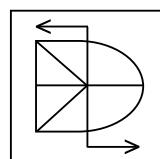
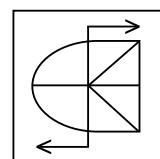
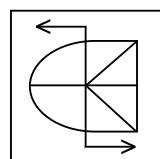
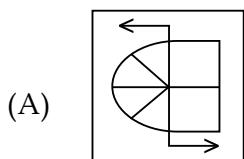
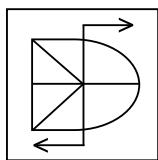
44. প্রদত্ত চিত্রের দর্পণের সঠিক প্রতিবিন্ধ সনাক্ত কৰক।



44. আয়নায়াব রিফিনাই বায়দি সাবগারিখৌ সায়ত্ব' :



44. आकृति की सही दर्पण छवि पहचानें।



45. Which of the following is a stringed musical instrument of Assam ?

- (A) Dogor                    (B) Xutuli                    (C) Kaaliya                    (D) Tokari

45. নিম্নলিখিত কোনটো হেছে অসমৰ এক তাঁবযুক্ত বাদ্যযন্ত্ৰ ?

- (A) দগৱ                    (B) সুতুলি                    (C) কালিয়া                    (D) টোকাৰী

45. নৌচের কোনটি অসমের একটি তাঁবযুক্ত বাদ্যযন্ত্ৰ ?

- (A) ডগৱ                    (B) হুতুলি                    (C) কালিয়া                    (D) টোকাৰী

45. গাহায়নি বৰেয়া আসামনি গঁসে তারগোনাং দামঘা ?

- (A) দগৱ                    (B) হুতুলি                    (C) কালিয়া                    (D) তকাৰি

45. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন সা অসম কা এক তাঁবযুক্ত সংগীত বাদ্যয়ন্ত্ৰ হৈ ?

- (A) দগৱ                    (B) হুতুলী                    (C) কালিয়া                    (D) টোকাৰী

46. The sum of the roots of the quadratic equation  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  is :

- (A) 2                            (B)  $\frac{3}{2}$                             (C)  $\frac{5}{2}$                             (D) 5

46. দ্বিঘাত সমীকৰণ  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  ৰ সমাধান কেইটাৰ মুঠ যোগফল হেছে :

- (A) 2                            (B)  $\frac{3}{2}$                             (C)  $\frac{5}{2}$                             (D) 5

46. দ্বিঘাত সমীকৰণ  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  এৰ মূলেৱ সমষ্টি হল :

- (A) 2                            (B)  $\frac{3}{2}$                             (C)  $\frac{5}{2}$                             (D) 5

46.  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  জৌগানৈ সমানথায়নি রোদাফোৰনি সানজাবগাসৈয়া :

- (A) 2                            (B)  $\frac{3}{2}$                             (C)  $\frac{5}{2}$                             (D) 5

46. দ্বিঘাত সমীকৰণ  $2x^2 - 5x + 3 = 0$  কে মূলোঁ কা যোগ হৈ :

- (A) 2                            (B)  $\frac{3}{2}$                             (C)  $\frac{5}{2}$                             (D) 5

47. Who amongst the following is a wrestler ?

- (A) Baichung Bhutia                                  (B) Lovlina Borgohain  
(C) Sushil Kumar                                        (D) Karnam Malleshwari

47. নিম্নলিখিত কোনগৰাকী এক মল্লযোদ্ধা ?

- (A) বাইচুং ভূটিয়া                                      (B) লাভলিনা বৰগোহাঁই  
(C) সুশীল কুমাৰ                                        (D) কৰ্ণাম মালেশ্বৰী

47. নিম্নলিখিতদের মধ্যে কে একজন কুস্তিগীর ?

- (A) বাইচুং ভূটিয়া                                      (B) লাভলিনা বৰগোহাঁই  
(C) সুশীল কুমাৰ                                        (D) কাৰনাম মল্লেশ্বৰী

47. গাহাযনি সোৱ সাসেয়া খন্মলায়গ্রা ?

- (A) বাইচুং ভুটিয়া                                      (B) লভলিনা বৰগা 'হাই  
(C) শুশিল কুমাৰ                                        (D) কৰণাম মল্লেশ্বৰী

47. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন কুশ্তীবাজ হৈ ?

- (A) বাইচুং ভূটিয়া                                      (B) লবলিনা বৰগোহাঁই  
(C) সুশীল কুমাৰ                                        (D) কৰ্ণাম মল্লেশ্বৰী

48. A cone has a base radius of 4 cm and height of 9 cm. The volume of the cone is :

- (A)  $36\pi \text{ cm}^3$     (B)  $48\pi \text{ cm}^3$     (C)  $13\pi \text{ cm}^3$     (D)  $24\pi \text{ cm}^3$

48. এটা শংকুৰ ভূমিৰ ব্যাসার্দ্ধ 4 চে.মি. আৰু ইয়াৰ উচ্চতা 9 চে.মি.। শংকুটোৰ আয়তন হৈছে :

- (A)  $36\pi \text{ চে.মি.}^3$     (B)  $48\pi \text{ চে.মি.}^3$     (C)  $13\pi \text{ চে.মি.}^3$     (D)  $24\pi \text{ চে.মি.}^3$

48. একটি শঙ্কুৱ ভূমি-ব্যাসার্দ্ধ 4 সে.মি. এবং উচ্চতা 9 সে.মি.। শঙ্কুটিৰ আয়তন হল :

- (A)  $36\pi \text{ সে.মি.}^3$     (B)  $48\pi \text{ সে.মি.}^3$     (C)  $13\pi \text{ সে.মি.}^3$     (D)  $24\pi \text{ সে.মি.}^3$

48. গংসে জংহাসুনি হাসায়ারি স 'খাবা 4 সে.মি. আৰু জৌথাইয়া 9 সে.মি.। বে জংহাসুনি রেজাগাসৈয়া বেসেবাং ?

- (A)  $36\pi \text{ সে.মি.}^3$     (B)  $48\pi \text{ সে.মি.}^3$     (C)  $13\pi \text{ সে.মি.}^3$     (D)  $24\pi \text{ সে.মি.}^3$

48. এক শংকু কে আধার কী ত্ৰিজ্যা 4 সে.মি. ঔৱ ঊঁচাৰ্ব 9 সে.মি. হৈ। শংকু কা আয়তন হৈ :

- (A)  $36\pi \text{ সে.মি.}^3$     (B)  $48\pi \text{ সে.মি.}^3$     (C)  $13\pi \text{ সে.মি.}^3$     (D)  $24\pi \text{ সে.মি.}^3$

49. The Civil wars termed as the Wars of the Roses was fought for which throne ?
- (A) British throne                          (B) French throne  
(C) Russian throne                          (D) Spanish throne
49. কোন সিংহাসনৰ বাবে গোলাপৰ যুদ্ধ (Wars of the Roses) নামৰ গৃহযুদ্ধ লানি সংঘটিত হৈছিল ?
- (A) ব্ৰিটিছ সিংহাসন                          (B) ফ্ৰান্চ সিংহাসন  
(C) ৰাষ্ট্ৰীয়ান সিংহাসন                          (D) স্পেনিছ সিংহাসন
49. গোলাপৰ যুদ্ধ (Wars of the Roses) নামে পরিচিত গৃহযুদ্ধগুলি কোন সিংহাসনেৱ জন্য সংঘটিত হয়েছিল ?
- (A) ব্ৰিটিশ সিংহাসন                          (B) ফ্ৰান্সী সিংহাসন  
(C) ৱাশিয়ান সিংহাসন                          (D) স্পেনিশ সিংহাসন
49. গুলাবফোৰনি দাবহা (Wars of the Roses) মুঁনি নখৰ দাবহায়া বৰে রাজসিংহাসননি থাখায় জায়ামোন ?
- (A) বৃতিশ রাজসিংহাসন                          (B) ফ্ৰান্সনি রাজসিংহাসন  
(C) ৱাসিয়ানি রাজসিংহাসন                          (D) স্পেনিস রাজসিংহাসন
49. গুলাব কে যুদ্ধ (Wars of the Roses) কহে জানে বালে গৃহযুদ্ধ কিস সিংহাসন কে লিএ লড়ে গয়ে থে ?
- (A) ভ্ৰিটিশ সিংহাসন                          (B) ফ্ৰেঁচ সিংহাসন  
(C) রুসী সিংহাসন                                  (D) স্পেনিশ সিংহাসন
- 
50. Which State is the Dandiya Raas a popular folk dance of ?
- (A) Rajasthan                                  (B) Gujarat                                  (C) Odisha    (D) Maharashtra
50. দাণ্ডিয়া রাস কোনখন ৰাজ্যৰ এক জনপ্ৰিয় লোকনৃত্য ?
- (A) ৰাজস্থান                                  (B) গুজৱাট    (C) উৰিয়া    (D) মহারাষ্ট্ৰ
50. ডাণ্ডিয়া রাস কোন রাজ্যের একটি জনপ্ৰিয় লোকনৃত্য ?
- (A) ৱাজস্থান                                  (B) গুজৱাট    (C) ওড়িশা    (D) মহারাষ্ট্ৰ
50. দান্দিয়া রসা বৰে রায়জোনি সুবুং মোসানায় ?
- (A) ৱাজস্থান                                  (B) গুজৱাট    (C) উড়িশা    (D) মহারাষ্ট্ৰ
50. ডাঁড়িয়া রাস কিস রাজ্য কা লোকপ্ৰিয় লোক নৃত্য হৈ ?
- (A) ৱাজস্থান                                  (B) গুজৱাট    (C) ওড়িশা    (D) মহারাষ্ট্ৰ
-

51. Which country did the martial art Taekwondo originate in ?  
(A) Thailand      (B) China      (C) Korea      (D) Vietnam
51. টাইকোরাণ্ডো নামৰ সমৰ কলাটোৰ উৎপত্তি কোন দেশত হৈছিল ?  
(A) থাইলণ্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) ভিয়েতনাম
51. সমৱেকলা তায়কোয়ান্দোৰ উৎপত্তি কোন দেশে ?  
(A) থাইল্যাণ্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) ভিয়েতনাম
51. দাবহায়ারি আরিমু তাইক্বান্দ'আ বৰে হাদৰাব জাগায়গোদাংমোন ?  
(A) থাইল্যান্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) ভিয়েতনাম
51. টায়কুণ্ডো নামক সমৱেকলা কী উত্পত্তি কিস দেশ মেঁ হুই ?  
(A) থার্ডল্যান্ড      (B) চীন      (C) কোরিয়া      (D) বিয়েতনাম

- 
52. Consider the five numbers given here :  
(i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793  
Arrange the digits of each number in descending order. What would be the difference between the highest number and the lowest one ?  
(A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12
52. প্ৰদত্ত পাঁচটা সংখ্যা হৈছে :  
(i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793  
প্ৰতিটো সংখ্যাবে অংক কেইটা অধঃক্রমত সজোৱাৰ পিছত সৰ্বোচ্চ আৰু সৰ্বনিম্ন সংখ্যাকেইটাৰ মাজৰ পাৰ্থক্যৰ মান কি হ'ব ?  
(A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12
52. এখানে প্ৰদত্ত পাঁচটি সংখ্যাকে নিন :  
(i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793  
প্ৰত্যেকটি সংখ্যার অক্ষকে অধঃক্রমে সাজান। সৰ্বোচ্চ সংখ্যা এবং সৰ্বনিম্ন সংখ্যার মধ্যে পাৰ্থক্য কী হৈব ?  
(A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12
52. হোনায মোনগা অনজিমাফোৰখৌ নোজোৱ হো :  
(i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793  
মোনফোমৰো অনজিমানি বিসানফোৰখৌ হায়লান্নায ফাৰিয়াব সাজায। দেৱসিন আৰো দুইসিন অনজিমানি গোজেৱাৰ ফাৰাগথিয়া বৈসে ?  
(A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12
52. দিয়ে গए পাঁচ সংখ্যাওঁ পৰ বিচাৰ কৰেঁ :  
(i) 736      (ii) 269      (iii) 958      (iv) 219      (v) 793  
প্ৰত্যেক সংখ্যা কে অংকোঁ কো ঘণ্টতে ক্ৰম মেঁ ব্যবস্থিত কৰেঁ। সবসে বড়ে ঔৱ সবসে ছোটে মেঁ ক্যাংতৰ হোৱা ?  
(A) 222      (B) 716      (C) 618      (D) 12

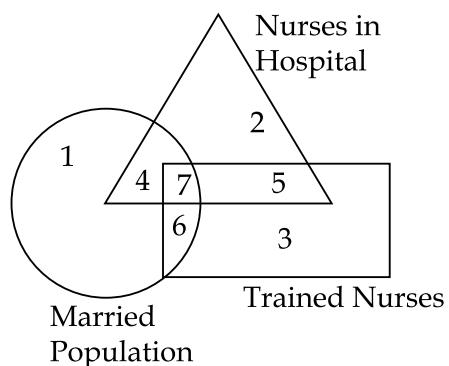
53. In which city is Dalal Street located ?  
 (A) Kolkata      (B) Chennai      (C) Hyderabad      (D) Mumbai

53. দালাল স্ট্রীট কোনখন মহানগরত অবস্থিত ?  
 (A) কলকাতা      (B) চেন্নাই      (C) হায়দরাবাদ      (D) মুম্বাই

53. দালাল স্ট্রীট কোন শহরে অবস্থিত ?  
 (A) কলকাতা      (B) চেন্নাই      (C) হায়দরাবাদ      (D) মুম্বাই

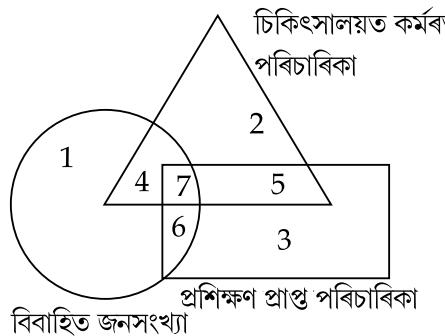
53. দালাল স্ট্রীট কিস শহর মেঁ স্থিত হৈ ?  
 (A) কলকাতা      (B) চেন্নাই      (C) হায়দরাবাদ      (D) মুম্বাই

54. As per the diagram, which zone represents married nurse who should be sent for training ?



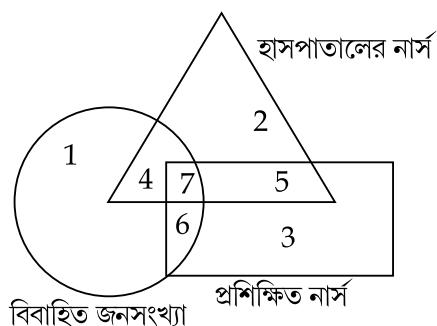
- (A) 2      (B) 4      (C) 3      (D) 7

54. প্রদত্ত চিত্রে কোনটো অংশই প্রশিক্ষণ বাবে পাঠ্যাবলগা বিবাহিত পরিচারিকাক প্রতিনিধিত্ব কৰিব ?



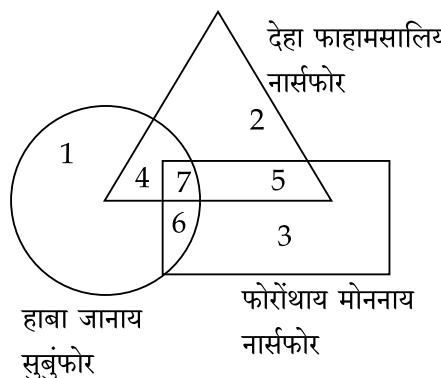
- (A) 2      (B) 4      (C) 3      (D) 7

54. प्रदत्त चित्र अनुसारे कोन अंशाटि प्रशिक्षणेर जन्य पाठ्यानो उचित विवाहित नार्सदेर प्रतिनिधित्व करें ?



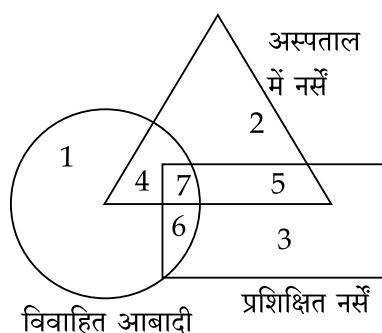
- (A) 2                          (B) 4                          (C) 3                          (D) 7

54. सावगारि मते, बबे खोन्दोआ फोरोंथाय लानो थोनहरनांगो नार्सफोरखो दिन्थियो ?



- (A) 2                          (B) 4                          (C) 3                          (D) 7

54. दिये गये आरेख के अनुसार, कौन सा क्षेत्र विवाहित नर्स को दर्शाता है जिसे प्रशिक्षण के लिए भेजा जाना चाहिए ?



- (A) 2                          (B) 4                          (C) 3                          (D) 7

55. Which of the following is an Assamese jewellery item worn in the ears ?  
(A) Golpata      (B) Horinsokua      (C) Jonbiri      (D) Thuriya

55. নিম্নলিখিত কোনটো হেচে কাণত পিঙ্কা এক অসমীয় গহণা ?  
(A) গলপতা      (B) হরিণচকুৱা      (C) জোনবিৰি      (D) থুৰিয়া
55. নীচের কোনটি একটি অসমীয়া অলংকার যা কানে পরা হয় :  
(A) গলপতা      (B) হরিণচকুয়া      (C) জোনবিৰি      (D) থুৰিয়া
55. যাহায়নি বৰে অসমিয়া গহেনাখৌ খোমাযাব গানো ?  
(A) গলপ'তা      (B) হরিনসকুওয়া      (C) জুনবিৰি      (D) থুৰিয়া

- 
55. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা কানোঁ মেঁ পহনা জানে বালা অসমিয়া আভূষণ হৈ ?  
(A) গলপতা      (B) হরিনসকুআ      (C) জোনবিৰি      (D) থুৰিয়া
56. Identify the pair which does **not** follow the common pattern.  
(A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM      (D) 8 : BROMINE
56. উমেহতীয়া চানেকী অনুসৰণ নকৰা যোৰাটো চিনাঙ্ক কৰক।  
(A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM      (D) 8 : BROMINE
56. যে জোড়াটি সাধাৰণ নমুনা (প্যাটার্ন) অনুসৰণ কৰে না তাকে চিহ্নিত কৰঞ্জ।  
(A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM      (D) 8 : BROMINE
56. জায় জৰায়া গুৰুনফোৰৱাদি এখে ফিনমহৰ মানিয়া বিখৌ সায়খ' ?  
(A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM      (D) 8 : BROMINE
56. উস জোড়ে কী পহচান কৰেঁ জো সামান্য পেইন্ট কা পালন নহৰ্ছ কৰতা হৈ।  
(A) 6 : OXYGEN      (B) 5 : ARGON      (C) 7 : CADMIUM      (D) 8 : BROMINE
-

57. Kalbelia is a folk dance form of which region of India ?
- (A) Kumaon region                                 (B) Chota Nagpur region  
 (C) Konkan region                                     (D) Thar desert region
57. কালবেলিয়া ভারতৰ কোন অঞ্চলৰ লোকনৃত্যৰ বিপ ?
- (A) কুমায়ুন অঞ্চল                                 (B) ছোটনাগপুর অঞ্চল  
 (C) কোংকণ অঞ্চল                                     (D) থৰ মৰুভূমি অঞ্চল
57. কালবেলিয়া ভারতের কোন অঞ্চলের একটি লোকনৃত্য ?
- (A) কুমায়ুন অঞ্চল                                 (B) ছোট নাগপুর অঞ্চল  
 (C) কঙ্কন অঞ্চল                                     (D) থৰ মৰুভূমি অঞ্চল
57. কালবেলিয়ায়া ভারতনি ববে ওনসোলনি সুবুং মোসানায ?
- (A) কুমাউন ওনসোল                                 (B) ছোট নাগপুর ওনসোল  
 (C) কংকন ওনসোল                                     (D) থার বালা হামা ওনসোল
57. কালবেলিয়া ভারত কে কিস ক্ষেত্র কা লোকনৃত্য কা শৈলী হই ?
- (A) কুমাঊঁ ক্ষেত্র   (B) ছোট নাগপুর ক্ষেত্র  
 (C) কঁকণ ক্ষেত্র   (D) থার রেগিস্টান ক্ষেত্র
- 
58. The three angles of a triangle are in the ratio of  $1 : 3 : 5$ . The largest angle of the triangle is :
- (A)  $70^\circ$    (B)  $90^\circ$    (C)  $120^\circ$    (D)  $100^\circ$
58. এটা ত্রিভুজৰ তিনিটা কোণৰ মান  $1 : 3 : 5$  অনুপাতত আছে। ত্রিভুজটোৰ বৃহত্তম কোণৰ মান :
- (A)  $70^\circ$    (B)  $90^\circ$    (C)  $120^\circ$    (D)  $100^\circ$
58. একটি ত্রিভুজের তিনিটি কোণের অনুপাত  $1 : 3 : 5$ । ত্রিভুজটিৰ বৃহত্তম কোণটি হল :
- (A)  $70^\circ$    (B)  $90^\circ$    (C)  $120^\circ$    (D)  $100^\circ$
58. গংসে আখ্যান্থামনি খ'নাফোৰনি রুজুথায়া  $1 : 3 : 5$ । দেৱসিন খ'নায়া :
- (A)  $70^\circ$    (B)  $90^\circ$    (C)  $120^\circ$    (D)  $100^\circ$
58. এক ত্রিভুজ কে তীনেও কোণ  $1 : 3 : 5$  কে অনুপাত মেঁ হোতে হৈ। ত্রিভুজ কা সবসে বড়া কোণ হৈ :
- (A)  $70^\circ$    (B)  $90^\circ$    (C)  $120^\circ$    (D)  $100^\circ$
-

59. From the Constitution of which country, the concept of residual powers in the Constitution of India has been borrowed ?

- (A) Belgium      (B) Canada      (C) France      (D) Switzerland

৫৯. ভারতবর্ষৰ সংবিধানত অবশিষ্ট ক্ষমতাৰ ধাৰণা কোনখন দেশৰ পৰা লোৱা হৈছে ?

- (A) বেলজিয়াম      (B) কানাডা      (C) ফ্রান্স      (D) চুইজাৰলেণ্ড

59. ভারতেৰ সংবিধানে অবশিষ্ট ক্ষমতাৰ ধাৰণাটি কোন দেশৰ সংবিধান থেকে ধাৰ কৰা হয়েছে ?

- (A) বেলজিয়াম      (B) কানাডা      (C) ফ্রান্স      (D) সুইজারল্যাণ্ড

৫৯. বাগলা গোহোনি মোনদাঁথিখৌ ভাৰতনি সংবিজিদা঵ সোনো বকে হাদৰনি সংবিজিদনিপ্ৰায় লাথ'নায জাদোঁ ?

- (A) বেলজিয়াম      (B) কানাডা      (C) ফ্রান্স      (D) সুইজারলেণ্ড

59. ভাৰত কে সংবিধান মেঁ অবশিষ্ট ক্ষমতাওঁ কী অবধাৰণা কিস দেশ কে সংবিধান সে লী গযী হৈ ?

- (A) বেলজিয়ম      (B) কনাডা      (C) ফ্রাঁস      (D) স্বিটজৰলেণ্ড

---

60. Which of the following countries does not exist presently ?

- (A) Switzerland      (B) Czechoslovakia      (C) Germany      (D) Poland

60. নিম্নলিখিত কোনখন দেশৰ বৰ্তমান সময়ত অস্তিত্ব নাই ?

- (A) চুইজাৰলেণ্ড      (B) চেক'শ্লোভেকিয়া      (C) জাৰ্মান      (D) পোলেণ্ড

60. নৌচেৱ কোন দেশটিৱ বৰ্তমানে অস্তিত্ব নেই ?

- (A) সুইজারল্যাণ্ড      (B) চেকোস্লোভাকিয়া      (C) জাৰ্মানি      (D) পোলাণ্ড

60. গাহাযনি বকে হাদৰা আথিকালা঵ গৈলিয়া ?

- (A) সুইজারলেণ্ড      (B) চেক'স্ল'বাকিয়া      (C) জাৰ্মানী      (D) পলেন্ড

60. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা দেশ বৰ্তমান মেঁ অস্তিত্ব মেঁ নহীঁ হৈ ?

- (A) স্বিটজৰলেণ্ড      (B) চেকোস্লোভাকিয়া      (C) জাৰ্মনী      (D) পোলেণ্ড
-

61. Which of the following is incorrectly matched ?  
(A) Class I lever : Pliers                         (B) Class II lever : Nail cutter  
(C) Class III lever : Nutcracker                (D) Class II lever : Bottle opener
61. নিম্নলিখিত কোনটো অশুন্দৰভাবে যোৰা মিলেৱা হৈছে ?  
(A) প্ৰথম শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : প্লায়ার্চ                              (B) দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : নখ কটা যতন  
(C) তৃতীয় শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : বাদাম ভঙ্গ যতন                              (D) দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : বটলৰ সাঁফৰ খোলা যতন
61. নৌচেৰ কোনটি অশুন্দৰভাবে মিলেছে ?  
(A) প্ৰথম শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : চিমাটি (প্লায়ার্স)                              (B) দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : নখ কটার যন্ত্ৰ  
(C) তৃতীয় শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : জাঁতি (নাট ক্ৰ্যাকাৰ)                              (D) দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ লিভাৰ : ৰোতল খোলাৰ যন্ত্ৰ
61. গাহাযনি বৰোয়া থার জৰা জায়াখৈ ?  
(A) থাখো I দিংখি : প্লাস                                  (B) থাখো II দিংখি : আসুগুৰ হাপ্রা জন্ম  
(C) থাখো III দিংখি : বিখংথানায বেগৰ সোখা঵গ্রা                      (D) থাখো II দিংখি : বৰ্থল খেবগ্রা
61. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা গলত সুমেলিত হৈ ?  
(A) ক্লাস I লীভৱ : প্লায়ার্স                              (B) ক্লাস II লীভৱ : নেল কটৱ  
(C) ক্লাস III লীভৱ : নটকৈকৱ                                 (D) ক্লাস II লীভৱ : ৰোতল ঔপনৱ
- 
62. Who played the title role in the 1969 version of Dr. Bezbaruah ?  
(A) Nipon Goswami    (B) Biju Phukan  
(C) Dwipen Baruah    (D) Brojen Baruah
62. ড° বেজবৰুৱা ৰোলচবিৰ 1969 সংস্কৰণত কোনে নাম ভূমিকাত অভিনয় কৰিছিল ?  
(A) নিপন গোস্বামী    (B) বিজু ফুকন  
(C) দীপেন বৰুৱা    (D) ব্ৰজেন বৰুৱা
62. ড° বেজবৰুয়াৰ 1969 সংস্কৰণে কে প্ৰধান ভূমিকা পালন কৰেছিলেন ?  
(A) নিপন গোস্বামী    (B) বিজু ফুকন  
(C) দীপেন বৰুয়া    (D) ব্ৰজেন বৰুয়া
62. 1969 মাঝথাযনি ড. বেজবৰুৱা মুনি সাবথুনাব গাহায বিফাবথিখৌ সোৱ লায়ামোন ?  
(A) নিপন গস্বামী    (B) বিজু ফুকন  
(C) দীপেন বৰুৱা    (D) ব্ৰজেন বৰুৱা
62. ডঁ. বেজবৰুও কে 1969 সংস্কৰণ মেঁ শীৰ্ষক ভূমিকা কিসনে নিভাই ?  
(A) নিপন গোস্বামী    (B) বিজু ফুকন  
(C) দীপেন বৰুও    (D) ব্ৰজেন বৰুও

63. Which of the following is NOT an Assamese novel ?  
(A) Adha Lekha Dostabez    (B) Deu Langkhui  
(C) Xekh Pristha    (D) Ontorip
63. নিম্নলিখিত কোনটো এক অসমীয়া উপন্যাস নহয় ?  
(A) আধালেখা দস্তাবেজ    (B) দেও লাংখুই  
(C) শেষ পৃষ্ঠা    (D) অন্তরীপ
63. নৌচের কোনটি অসমীয়া উপন্যাস নয় ?  
(A) আধা লেখা দস্তাবেজ    (B) দেউ লাংখুই  
(C) শেষ পৃষ্ঠা    (D) অন্তরীপ
63. গাহাযনি বকেয়া অসমিয়া সল'মা নভা ?  
(A) আধা লিখা দস্তাবেজ    (B) দেব লাংখুই  
(C) সেস পৃষ্ঠা    (D) অন্তরিপ
63. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা অসমিয়া উপন্যাস নহৰ্ণ হৈ ?  
(A) আধা লেখা দস্তাবেজ    (B) দেউলাংখুই  
(C) শেষ পৃষ্ঠা    (D) অংতরীপ
- 
64. Which state is the official sponsor of Hockey team of India ?  
(A) Punjab    (B) Odisha    (C) Haryana    (D) Uttar Pradesh
64. কোনখন ৰাজ্য ভাৰতৰ হকী দলৰ চৰকাৰী পৃষ্ঠপোষক ?  
(A) পঞ্জাব    (B) উৰিয়া    (C) হাবিয়ানা    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ
64. কোন ৱাজ্য ভাৰতেৱ হকি দলেৱ সৱকাৱি পৃষ্ঠপোষক ?  
(A) পাঞ্জাব    (B) ওড়িশা    (C) হরিয়ানা    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ
64. ভাৰতনি হ'কি হানজানো সোৱখ্যারি মদদ হোগ্যা রায়জোৱা বকে ?  
(A) পঞ্জাব    (B) উড়িসা    (C) হারিয়ানা    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ
64. ভাৰত কী হঁকী টীম কা আধিকাৱিক প্ৰায়োজক কৌন-সা রাজ্য হৈ ?  
(A) পঞ্জাব    (B) ওড়িশা    (C) হারিয়াণা    (D) উত্তৰ প্ৰদেশ
-

65. If SATURN is coded as TZUTSM, then how will URANUS be coded by same plan ?

- (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT

65. यदि SATURN का TZUTSM हिसाबे कड़ करा है, तो उसी समान भूक्ति के अनुसार URANUS का कैनेदरे कड़ करा है ?

- (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT

65. यदि SATURN के TZUTSM हिसेबे संकलनभूक्ति करा है, ताहले एकही नियमे URANUS के कीभाबे संकलनभूक्ति करा हवे ?

- (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT

65. जूदि SATURN नि कडखौ TZUTSM खालामो, अब्ला URANUS नि कडखौ मात्रै खालामगोन ?

- (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT

65. यदि SATURN को TZUTSM के रूप में कोडित किया गया है, तो उसी योजना के अनुसार URANUS को कैसे कोडित किया जाएगा ?

- (A) TSZOTT      (B) VQBMVR      (C) VQBOUS      (D) VSBOVT

66. Rearrange the following components to form a correct sentence.

- (i) where no man had  
(ii) here we are strolling  
(iii) ever set foot before  
(iv) on the surface of the moon

- (A) (i) - (ii) - (iii) - (iv)      (B) (ii) - (iii) - (i) - (iv)  
(C) (ii) - (iv) - (i) - (iii)      (D) (i) - (iv) - (iii) - (ii)

67. Who of the following is NOT a Lawn Tennis player ?
- (A) Leander Paes                                  (B) Vijay Amritraj  
 (C) Mahesh Bhupathi                              (D) Pullela Gopichand
67. নিম্নলিখিত কোনগুরুকী লawn টেনিস খেলুরে নহয় ?
- (A) লিয়েণ্ডার পেস                                  (B) বিজয় অমৃতরাজ  
 (C) মহেশ ভূপতি                                      (D) পুলেলা গোপীচন্দ
67. নীচের কোনজন লন টেনিস খেলোয়াড় নন ?
- (A) লিয়েণ্ডার পেস    (B) বিজয় অমৃতরাজ  
 (C) মহেশ ভূপতি    (D) পুলেলা গোপীচন্দ
67. গাহাযাব হোনায সুবুঁনি গেজেরাব সোর লন তেনিস গেলেগ্রাং নড়া ?
- (A) লিয়েন্দার পেস    (B) বিজয় অমৃতরাজ  
 (C) মহেশ ভূপতি    (D) পুলেলা গোপীচন্দ
67. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন লোন টেনিস খিলাড়ী নহৰ্ণ হৈ ?
- (A) লিএন্ডৰ পেস    (B) বিজয় অমৃতরাজ  
 (C) মহেশ ভূপতি    (D) পুলেলা গোপীচন্দ
- 
68. A metal sphere of radius 24 cm is cut into 8 equal pieces and one piece is melted in the form of a sphere. The radius of the new sphere is :
- (A) 12 cm    (B) 8 cm    (C) 15 cm    (D) 10 cm
68. 24 চেমি ব্যাসার্দ্ধৰ এটা ধাতৰীয় গোলকক কাটি সমানে 8 ভাগ কৰা হ'ল আৰু ইয়াৰে এভাগক পুনৰ এক গোলকৰ আকৃতিত গলাই লোৱা হ'ল। নতুন গোলকটোৰ ব্যাসার্দ্ধ হ'ব :
- (A) 12 চেমি    (B) 8 চেমি    (C) 15 চেমি    (D) 10 চেমি
68. 24 সে.মি. ব্যাসার্দ্ধৰ একটি ধাতব গোলককে 8 টি সমান ভাগে টুকৰো কৰা হয় এবং একটি টুকৰোকে গোলকেৱ আকারে গলানো হয়। নতুন গোলকটিৱ ব্যাসার্দ্ধ হল :
- (A) 12 সে.মি.    (B) 8 সে.মি.    (C) 15 সে.মি.    (D) 10 সে.মি.
68. গংসে 24 সে.মি. স'খাব গোনাং ধাতুনি দুলুৱখৌ মোন 8 খোন্দোআব হাফায়নায জাযো। বিনি মোনসে খোন্দোখৌ আৱলি হোনানৈ দুলুৱ মোনসে দানায জাযো। বে গোদান দুলুৱনি স'খাবা বেসেবাং ?
- (A) 12 সে.মি.    (B) 8 সে.মি.    (C) 15 সে.মি.    (D) 10 সে.মি.
68. 24 সে.মি. ত্ৰিজ্যা বালে এক ধাতু কে গোলে কো 8 বৰাবৰ টুকড়ো মেঁ কাটা জাতা হৈ ঔৰ এক টুকড়ে কো গোলে কে রূপ মেঁ পিঘলায়া জাতা হৈ। নয়ে গোলে কী ত্ৰিজ্যা হৈ :
- (A) 12 সে.মি.    (B) 8 সে.মি.    (C) 15 সে.মি.    (D) 10 সে.মি.
-

69. If  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , then the value of  $\sin\theta$  is :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{12}{5}$

(C)  $\frac{12}{13}$

(D)  $\frac{13}{12}$

69. যদি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , তেওঁ  $\sin\theta$  র মান :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{12}{5}$

(C)  $\frac{12}{13}$

(D)  $\frac{13}{12}$

69. যদি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$  হয়, তবে  $\sin\theta$  এর মান হবে :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{12}{5}$

(C)  $\frac{12}{13}$

(D)  $\frac{13}{12}$

69. জুড়ি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , অন্তর্ভুক্ত  $\sin\theta$  নি মানা :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{12}{5}$

(C)  $\frac{12}{13}$

(D)  $\frac{13}{12}$

69. যদি  $\cos\theta = \frac{5}{13}$ , তো  $\sin\theta$  কা মান :

(A)  $\frac{5}{12}$

(B)  $\frac{12}{5}$

(C)  $\frac{12}{13}$

(D)  $\frac{13}{12}$

70. Which of the following is a State of the United States of America ?  
(A) Hawai (B) Fiji  
(C) Papua New Guinea (D) Solomon Island
70. নিম্নলিখিত কোনটো আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্রের এখন রাজ্য ?  
(A) হাওয়াই (B) ফিজি  
(C) পাপু নিউগিনি (D) চলমান দ্বীপপুঞ্জ
70. নীচের কোনটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের একটি রাজ্য ?  
(A) হাওয়াই (B) ফিজি  
(C) পাপুয়া নিউ গুণিয়া (D) সোলোমন দ্বীপপুঞ্জ
70. গাহায়নি ববেয়া আমেরিকা জয়াই হাদরনি মৌনসে রায়জো ?  
(A) হাওয়াই (B) ফিজি  
(C) পাপুও ন্যু গিনি (D) স'ল'মন দিপফোর
70. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা সংযুক্ত রাজ্য অমেরিকা কা এক রাজ্য হৈ ?  
(A) হওয়াই (B) ফিজী  
(C) পাপুও ন্যু গিনী (D) সোলোমন দ্বীপ
- 
71. Who or What is Doraemon ?  
(A) A river in Brazil (B) A Hollywood actor  
(C) A type of aircraft (D) A cartoon character
71. ডোরেমন কি অথবা কোন ?  
(A) ব্রাজিলৰ এখন নদী (B) এগৰাকী হলিউড অভিনেতা  
(C) বিমানৰ এটা প্রকাৰ (D) এটা কার্টুন চৰিত্ৰ
71. ডোরেমন কে বা কী ?  
(A) ব্রাজিলেৱ একটি নদী (B) হলিউড এৱ অভিনেতা  
(C) এক ধৰণেৱ বিমান (D) একটি কার্টুন চৰিত্ৰ
71. ডেমনা সারে এবা মা ?  
(A) ব্রাজিলনি দৈমা (B) হলিবুডনি ফাবদিন্থিগিৰি  
(C) রোখোমসে উৱাং (D) মৌনসে কাৰ্টুন-আখু
71. ডোরমোন কৌন হৈ যা ক্যা হৈ ?  
(A) ব্রাজীল কী এক নদী (B) এক হোলীবুড অভিনেতা  
(C) এক প্ৰকাৰ কা বিমান (D) এক কাৰ্টুন চৰিত্ৰ
-

72. Who amongst the following has been awarded the Gyanpith Award in 2024 ?

- (A) Gulzar      (B) Arup Kumar Dutta      (C) Ratan Thiyem      (D) Nilamani Phukan

72. নিম্নলিখিত কোন গবাকীক 2024 বর্ষত জ্ঞানপীঠ বঁটা প্রদান করা হৈছে ?

- (A) গুলজার      (B) অরূপ কুমার দত্ত      (C) রতন থিয়াম      (D) নীলমণি ফুকন

72. নিম্ন উল্লেখিতদের মধ্যে কে 2024 সালে জ্ঞানপীঠ পুরস্কারে ভূষিত হয়েছেন ?

- (A) গুলজার      (B) অরূপ কুমার দত্ত      (C) রতন থিয়াম      (D) নীলমণি ফুকন

72. 2024 মাইথায়নি জ্ঞানপীঠ বান্ধাখৌ সোৱ সাসেনো হোনায জাদোঁ ?

- (A) গুলজার      (B) অরূপ কুমার দত্ত      (C) রতন থিয়াম      (D) নিল'মনি ফুকন

72. নিম্নলিখিত মেঁ সে কিসে 2024 কে জ্ঞানপীঠ পুরস্কার সে সম্মানিত কিয়া গয়া হৈ ?

- (A) গুলজার      (B) অরূপ কুমার দত্ত      (C) রতন থিয়াম      (D) নীলমণি ফুকন

---

73. Identify the sport related to (Major) Dhyan Chand.

- (A) Football      (B) Wrestling      (C) Boxing      (D) Hockey

73. (মেজৰ) ধ্যানচান্দৰ সৈতে জড়িত খেলৰ নাম চিনান্ত কৰক।

- (A) ফুটবল      (B) মল্লিযুদ্ধ      (C) শুষ্ঠিযুদ্ধ      (D) হ'কি

73. (মেজৰ) ধ্যানচাঁদেৱ সঙ্গে সম্পর্কিত খেলাটি চিহ্নিত কৰলৈ।

- (A) ফুটবল      (B) কুস্তি      (C) শুষ্ঠিযুদ্ধ      (D) হ'কি

73. (মেজৰ) ধ্যানচন্দহা বৰে গেলেনায়জোঁ সোমোন্দো দংমোন ?

- (A) ফুটবল      (B) খৰমলায়নায      (C) সৌলায়নায      (D) হ'কী

73. (মেজৰ) ধ্যানচন্দ সে সংৰ্বাধিত খেল কো পহচানেঁ।

- (A) ফুটবোল      (B) কুশতী      (C) মুক্কেবাজী      (D) হাঁকী

74. If  $\sin\theta = \cos\theta$  then the value of  $1 + \tan\theta$  is :

- (A) 1 (B) 2 (C) 0 (D)  $\sqrt{2}$

74. यदि  $\sin\theta = \cos\theta$ , तेंते  $1 + \tan\theta$  का मान है :

- (A) 1 (B) 2 (C) 0 (D)  $\sqrt{2}$

74. यदि  $\sin\theta = \cos\theta$  है तरे  $1 + \tan\theta$  का मान है :

- (A) 1 (B) 2 (C) 0 (D)  $\sqrt{2}$

74. जुदि  $\sin\theta = \cos\theta$  अल्ला  $1 + \tan\theta$  का मान :

- (A) 1 (B) 2 (C) 0 (D)  $\sqrt{2}$

74. यदि  $\sin\theta = \cos\theta$ , तो  $1 + \tan\theta$  का मान है :

- (A) 1 (B) 2 (C) 0 (D)  $\sqrt{2}$
- 

75. A geometric figure has two pairs of parallel lines, intersecting at right angle. One pair is of length 8 cm each, and the other pair is of 6 cm. If the longer pair size is increased by 2 cm each, while the shorter pair is reduced by 2 cm, which of the following statements is **correct** ?

- (A) Area of the figure decreases (B) Perimeter of the figure increases  
(C) Perimeter of the figure decreases (D) Area of the figure increases

75. কোনো এক জ্যামিতিক চিত্রে দুটি সমকোণত ছেদ করাকে দুয়োর সমান্তরাল রেখাখণ্ড আছে। ইয়াৰে এযোৰ প্রতিটোৰ দৈর্ঘ্য 8 চে.মি. আৰু আনযোৰ দৈর্ঘ্য 6 চে.মি। যদি দীঘল যোৰ বাহুৰোৰ প্রতিটোক 2 চে.মি. কৈ বৃদ্ধি আৰু চুটি যোৰ প্রতিটোক 2 চে.মি. কৈ হ্রাস কৰা হয়, তেন্তে নিম্নলিখিত কোনটো উক্তি শুন্দি হ'ব ?

- (A) চিত্রটোৰ ক্ষেত্ৰফল হ্রাস পাৰ (B) চিত্রটোৰ পৰিসীমা বৃদ্ধি পাৰ  
(C) চিত্রটোৰ পৰিসীমা হ্রাস পাৰ (D) চিত্রটোৰ ক্ষেত্ৰফল বৃদ্ধি পাৰ

75. একটি জ্যামিতিক চিত্রে দুই জোড়া সমান্তরাল রেখা আছে, যারা সমকোণে ছেদ কৰে। একটি জোড়াৰ প্রতিটিৰ দৈর্ঘ্য 8 সে.মি. এবং অন্য জোড়াৰ 6 সে.মি। যদি লম্বা জোড়াৰ প্রতিটিক 2 সে.মি. কৰে বৃধি কৰা হয়, তথা ছেট জোড়াৰ ক্ষেত্ৰে 2 সে.মি. কৰে কমানো হয়, তাহলে নীচেৰ কোন বিবৃতিটি সঠিক ?

- (A) চিত্রেৰ কালি হ্রাস পাৰে (B) চিত্রেৰ পৱিত্ৰি বৃদ্ধি পাৰে  
(C) চিত্রেৰ পৱিত্ৰি হ্রাস পাৰে (D) চিত্রেৰ কালি বৃদ্ধি পাৰে

75. গাঁসে হাসামিনারী মহৱিথায়াৰ জৰা নৈ লিং হাঁখোফোৱা খ'নাথি খ'না দানানৈ দানস'লায়ো। জৰাসেনি লাবথাই যা 8 সে.মি. আৱেৰাব জৰাসেনিয়া 6 সে.মি। জুদি লাবসিন জৰাখৌ 2 সে.মি. ফোলাবনায় জাযো আৱে সুঁসিন জৰাখৌ 2 সে.মি. ফুসুন্নায় জাযো, অল্লা বৰে বিবুঁথিয়া থার ?

- (A) মহৱিথানি কালিয়া খুম জালাড়ো (B) সোৱগিদিং সিমায়া বারায় লাড়ো  
(C) সোৱগিদিং সিমায়া খুম জালাড়ো (D) কালিয়া বারায় লাড়ো

75. এক জ্যামিতীয় আকৃতি মেঁ সমাংতৰ রেখাওঁ কে দো জোড়ে হোতে হৈঁ, জো সমকোণ পৰ প্ৰতিচ্ছেদ কৰতে হৈঁ। এক জোড়ী কী লংবাই 8 সেমী হৈঁ, ঔৱ দূসৰী জোড়ী কী লংবাই 6 সেমী হৈঁ। যদি লংবে জোড়ে কো প্ৰত্যেক মেঁ 2 সেমী বढ়ায় জাতা হৈঁ, জৰকি ছোটে জোড়ে কো 2 সেমী কম কীয়া জাতা হৈঁ, তো নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন সা কথন সহী হৈঁ ?

- (A) আকৃতি কা ক্ষেত্ৰফল ঘট জাতা হৈঁ। (B) আকৃতি কা পৱিত্ৰি বढ়তা হৈঁ।  
(C) আকৃতি কা পৱিত্ৰি ঘটতা হৈঁ। (D) আকৃতি কা ক্ষেত্ৰফল বढ়তা হৈঁ।
-

76. A sector of angle  $30^\circ$  is cut out from a circular disc of radius 6 cm. The area of the cut sector in  $\text{cm}^2$  units is :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
76. 6 চেমি ব্যাসার্দির এক বৃত্তের পরা  $30^\circ$  কোণ পরিমাণের এটা বৃত্তখণ্ড কাটি উলিওৱা হ'ল। বৃত্তখণ্ডটোৰ ক্ষেত্রফল চেমি $^2$  এককত হ'ব :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
76. 6 সে.মি. ব্যাসার্দির একটি বৃত্তাকার চাকতি থেকে  $30^\circ$  কোণের একটি বৃত্তকলা কাটা হয়। কেটে ফেলা বৃত্তকলাটির কালি সে.মি. $^2$  এককে হল :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
76. 6 সে.মি. স'খাব গোনাং মোনসে বেঁখনারি থুৱসি নিফ্রায 30° খ'না গোনাং মোনসে খোন্দোখৌ হাখ'নায জাযো। হাখ'জানায খোন্দোনি কালিয়া সে.মি. $^2$  সানগুদিয়াব জাগোন :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
76. 6 সে.মি. ত্রিজ্যা বালী এক বৃত্তাকার ডিস্ক সে  $30^\circ$  কোণ কা এক ত্রিজ্যখণ্ড কাটা জাতা হ'ল। কেটে ছুঁড়ে ত্রিজ্যখণ্ড কা ক্ষেত্রফল সে.মি. $^2$  ইকাইয়োঁ মেঁ হ'ল :  
(A)  $3\pi$       (B)  $4\pi$       (C)  $5\pi$       (D)  $6\pi$
- 
77. Identify the correctly spelt word.  
(A) Conservation      (B) Consarvation  
(C) Conservetion      (D) Conservasion
- 
78. Which is the odd one out of the list ?  
(A) Chapters      (B) Preface      (C) Index      (D) Book
78. বিকল্পৰ তালিকাত কোনটো অমিল ?  
(A) অধ্যায়      (B) আগকথা      (C) সূচী      (D) কিতাপ
78. তালিকার কোনটি বিষম বা বিসদৃশ ?  
(A) অধ্যায়      (B) মুখবন্ধ      (C) সূচক      (D) বই
78. গোৱৈ সোদোৱখৌ নাযগিৱনা দিহুন -  
(A) খোন্দো      (B) খুগা ফোৱনায      (C) নাইখাঁ ফারি      (D) বিজাব
78. সূচী মেঁ সে কৈন সা বেজোড় হ'ল ?  
(A) অধ্যায়      (B) প্ৰস্তাৱনা      (C) অনুক্ৰমণিকা      (D) পুস্তক
-

79. Mark the correct word as synonym of “affluent”.

- (A) Meeting      (B) Discussion      (C) Wealthy      (D) Poverty
- 

80. Near which place, a statue of Jongal Balahu has been erected ?

- (A) Raha      (B) Dibrugarh      (C) Dhuburi      (D) Karimganj

৮০. জোঞাল বলহুর প্রতিমূর্তি কোন স্থানের সমীপত স্থাপন করা হৈছে ?

- (A) ৰহা      (B) ডিবুগড়      (C) ধুবুৰী      (D) কৰিমগঞ্জ

৮০. জোঞাল বলহুর মূর্তি কোন স্থানের নিকট স্থাপন করা হয়েছে ?

- (A) রহা      (B) ডিবুগড়      (C) ধুবুৰী      (D) করিমগঞ্জ

৮০. জঙাল বল'হুনি মুসুখাখৌ বহা ফসনায জাদো ?

- (A) র'হা      (B) ডিবুগড়      (C) ধুবুৰি      (D) করিমগঞ্জ

৮০. জংগাল বলহু কী মূর্তি কিস স্থান কে নিকট স্থাপিত কী গই হ'ই ?

- (A) রহা      (B) ডিবুগড়      (C) ধুবুৰী      (D) করীমগঞ্জ
- 

81. Which type of Democracy is presently being practised in India ?

- (A) Direct Democracy      (B) Representative Democracy  
(C) Social Democracy      (D) Totalitarian Democracy

৮১. বর্তমান ভারতত কোনবিধির গণতন্ত্র প্রচলিত ?

- (A) প্রত্যক্ষ গণতন্ত্র      (B) প্রতিনিধিত্বমূলক গণতন্ত্র  
(C) সামাজিক গণতন্ত্র      (D) অধিনায়কবাদী গণতন্ত্র

৮১. বর্তমান ভারতে কোন ধরণের গণতন্ত্র প্রচলিত ?

- (A) প্রত্যক্ষ গণতন্ত্র      (B) প্রতিনিধিত্বমূলক গণতন্ত্র  
(C) সামাজিক গণতন্ত্র      (D) অধিনায়কবাদী গণতন্ত্র

৮১. আথিখালাও ভারতাও মা রেখোমনি সুবুংখুংখান্থি নুনো মোনো ?

- (A) থোঁজো সুবুংখান্থি      (B) থান্দৈ সুবুংখান্থি  
(C) সমাজারি সুবুংখান্থি      (D) সব গোহোআরি সুবুংখান্থি

৮১. ভারত মেঁ বর্তমান মেঁ কিস প্রকার কী গণতন্ত্র প্রচলিত হৈ ?

- (A) প্রত্যক্ষ লোকতন্ত্র      (B) প্রতিনিধি লোকতন্ত্র  
(C) সামাজিক লোকতন্ত্র      (D) অধিনায়কবাদী লোকতন্ত্র
-

82. Who has won the highest number of gold medals in the Olympic Games ?  
(A) Mark Spitz      (B) Michael Phelps    (C) Jesse Owens      (D) Paavo Nurmi

৮২. কোনে অলিম্পিক খেলত সর্বোচ্চ সংখ্যক সোণৰ পদক লাভ কৰিছে ?  
(A) মাৰ্ক স্পিজ      (B) মাইকেল ফেল্পছ      (C) জেছী অ'রেনছ      (D) পাভো নুৰ্মি

82. অলিম্পিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতায় কে সর্বোচ্চ সংখ্যক স্বর্ণপদক লাভ করেছিলেন ?  
(A) মাৰ্ক স্পিজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেসি ওয়েনস      (D) পাভো নুৰ্মি

৮২. অলিম্পিক বাদায়লায়নায়াব সোৱা ব্যনিবো বাসিন স'নানি মেডেল দং ?  
(A) মাৰ্ক স্পিটজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেসে ওভেন      (D) পাভ' নুৰ্মি

৮২. ওল্যাপিক খেলোঁ মেঁ সৰ্বাধিক স্বৰ্ণ পদক কিসনে জীতে হঁ ?  
(A) মাৰ্ক স্পিটজ      (B) মাইকেল ফেল্পস      (C) জেসী ওভেন্স      (D) পাবো নুৰ্মা

83. Which of the following is **correct** ?  
(A) Volcano cannot exist underwater.  
(B) Sea does not have any water current.  
(C) Almost 70% of earth surface is filled with water.  
(D) Land mass is almost half of earth's surface.

৮৩. নিম্নলিখিত সমূহৰ কোনটো শুন্দ ?  
(A) আগ্নেয়গিৰি পানীৰ তলত বৰ্তি থাকিব নোৱাৰে।  
(B) সাগৰত কোনো ধৰণৰ পানীৰ সোঁত নাথাকে।  
(C) পৃথিবীৰ উপৰিভাগৰ প্রায় 70% ভাগ পানীৰে আবিৰি আছে।  
(D) পৃথিবীৰ উপৰিভাগৰ প্রায় অন্দৰেক অংশ ভূখণ্ড।

৮৩. নিম্নে উল্লেখিত কোনটি শুন্দ ?  
(A) জলেৰ নীচে আগ্নেয়গিৰি থাকতে পাৱে না।  
(B) সমুদ্ৰেৰ কোনো জলস্তোত নেই।  
(C) পৃথিবী পৃষ্ঠেৰ প্রায় 70% ভাগ জলে পূৰ্ণ।  
(D) পৃথিবীৰ পৃষ্ঠেৰ প্রায় অধৰেক স্থলভাগ।

৮৩. গাহাযনি বৰৈয়া থার ?  
(A) অৱেং মোখাড়া দৈ সিংভাব থায়া।  
(B) লৈথোহা জেবো দৈ দাহার গৈয়া।  
(C) হা-সানি প্রায় 70% বাহাগোআনো দৈ জঁ বুঁফৰনায়।  
(D) হা-খোন্দোআ হা-সানি প্রায় খ্বাবসে।

৮৩. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা সহী হৈ ?  
(A) জ্বালামুখী পানী কে অংদৰ মৌজূদ নহীঁ রহ সকতা।  
(B) সমুদ্ৰ মেঁ কোই জলধাৰা নহীঁ হৈ।  
(C) পৃথ্বী কী সতহ কা লগভগ 70% ভাগ পানী সে ভৰা হুআ হৈ।  
(D) ভূভাগ পৃথ্বী কী সতহ কা লগভগ আধা হৈ।

84. If  $P_n$  represents the product of the natural numbers from 1 to  $n$ , then  $P_1 + P_2 + P_3 + P_4$  is :  
 (A) 23                      (B) 33                      (C) 37                      (D) 31
84. যদি 1 র পৰা  $n$  লৈ স্বাভাৱিক সংখ্যাবোৰৰ পূৰণফলৰ মান  $P_n$  যে সূচীত কৰে, তেন্তে  $P_1 + P_2 + P_3 + P_4$ ৰ মান :  
 (A) 23                      (B) 33                      (C) 37                      (D) 31
84. যদি 1 থেকে  $n$  পর্যন্ত স্বাভাৱিক সংখ্যাগুলিৰ গুণফল  $P_n$  দ্বাৰা চিহ্নিত কৰা হয় তবে  $P_1 + P_2 + P_3 + P_4$  হবে :  
 (A) 23                      (B) 33                      (C) 37                      (D) 31
84. জুড়ি  $P_n$  জো মিথিংা অনজিমা 1 নিম্নায়  $n$  সিমনি সানজাৰগাসৈখৌ বৃজাযো, অব্লা  $P_1 + P_2 + P_3 + P_4$  নি মানা :  
 (A) 23                      (B) 33                      (C) 37                      (D) 31
84. যদি  $P_n$ , 1 সে  $n$  তক কী প্ৰাকৃতিক সংখ্যাওঁ কা গুণফল কো দৰ্শাতা হৈ, তো  $P_1 + P_2 + P_3 + P_4$  কা সমান হৈ :  
 (A) 23                      (B) 33                      (C) 37                      (D) 31
- 
85. Which Hindi poet is known for "Madhushala" and "Agneepath" ?  
 (A) Ramdhari Singh Dinkar              (B) Haribansh Rai Bachchan  
 (C) Sumitranandan Pant                      (D) Maithili Sharan Gupt
85. কোনগৰাকী হিন্দী কবি "মধুশালা" আৰু "আগ্নিপথৰ" বাবে জনাজাত ?  
 (A) রামধাৰী সিং দিনকৰ              (B) হৰিবংশ বায় বচন  
 (C) সুমিত্রানন্দন পন্ত                      (D) মৈথিলী চৰণ গুপ্ত
85. কোন হিন্দী কবি "মধুশালা" এবং "আগ্নিপথেৰ" জন্য পৱিত্ৰিত ?  
 (A) রামধাৰী সিং দিনকৰ              (B) হৰিবংশ রাই বচন  
 (C) সুমিত্রানন্দন পন্ত                      (D) মৈথিলী শৱণ গুপ্ত
85. সোৱ হিন্দী খন্থাইগিৰিয়া "মধুশালা" আৰু "অগ্নিপথনি" থাখায় মিথিজাযো ?  
 (A) রামধাৰী সিং দিনকৰ              (B) হৱিংশ রায় বচন  
 (C) সুমিত্র নন্দন পন্ত                      (D) মৈথিলী শৱণ গুপ্ত
85. কৌন-সা হিন্দী কবি "মধুশালা" আৰু "অগ্নিপথ" কে লিএ জানা জাতা হৈ ?  
 (A) রামধাৰী সিংহ দিনকৰ              (B) হৱিংশ রায় বচন  
 (C) সুমিত্রানন্দন পন্ত                      (D) মৈথিলী শৱণ গুপ্ত
-

86. Toyota has its headquarters in :

- (A) China      (B) South Korea      (C) Singapore      (D) Japan

৮৬. যেট টয়োটাৰ মুখ্য কার্যালয় অবস্থিত ?

- (A) চীন      (B) দক্ষিণ কোরিয়া      (C) চিংগাপুর      (D) জাপান

৮৬. টোয়োটাৰ সদৰ দপ্তৰ রয়েছে ?

- (A) চীন      (B) দক্ষিণ কোরিয়া      (C) সিঙ্গাপুর      (D) জাপান

৮৬. ট'য'তানি গাহাই মা঵খ'বা বহা ?

- (A) চীন      (B) খোলা করিয়া      (C) সিংগাপুর      (D) জাপান

৮৬. টয়োটা কা মুখ্যালয় জহাঁ স্থিত হৈ :

- (A) চীন      (B) দক্ষিণ কোরিয়া      (C) সিংগাপুর      (D) জাপান
- 

87. The remainder when  $-46$  is divided by 3 is :

- (A) - 2      (B) - 1      (C) 1      (D) 2

৮৭.  $-46$  কে 3 ৰে হৰণ কৰিলে প্ৰাপ্ত ভাগশেষটো হৈছে ?

- (A) - 2      (B) - 1      (C) 1      (D) 2

৮৭.  $-46$  কে 3 দ্বাৰা ভাগ কৰলে অবশিষ্ট থাকে ?

- (A) - 2      (B) - 1      (C) 1      (D) 2

৮৭.  $-46$  খৌ 3 জো রান্বলা থালান্নায় রানখোন্দায়া :

- (A) - 2      (B) - 1      (C) 1      (D) 2

৮৭.  $-46$  কে 3 সে বিভাজিত কিয়া জাতা হৈ, তো শেষফল হৈ :

- (A) - 2      (B) - 1      (C) 1      (D) 2
-

88. Which of the following places does not host IPL matches ?  
(A) Mumbai      (B) Dharamshala      (C) Patna      (D) Hyderabad
88. নিম্নলিখিত কোনটো স্থানত IPL (আইপিএল) মেচসমূহ অনুষ্ঠিত নহয় ?  
(A) মুম্বাই      (B) ধরমশালা      (C) পাটনা      (D) হায়দরাবাদ
88. নীচের কোন জায়গায় IPL (আইপিএল)-এর খেলা অনুষ্ঠিত হয় না ?  
(A) মুম্বাই      (B) ধর্মশালা      (C) পটনা      (D) হায়দ্রাবাদ
88. গাহায়নি বকে জায়গায়াব IPL (আইপীএল) নি বাদায়লায়নায়া জায়া ?  
(A) মুম্বই      (B) ধরমশালা      (C) পত্না      (D) হায়দ্রাবাদ
88. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা স্থান IPL (আইপীএল) মেঁচোঁ' কী মেজবানী নহৰ্ণ কৰতা হৈ ?  
(A) মুংবই      (B) ধর্মশালা      (C) পটনা      (D) হেঁদৱাবাদ
- 
89. Who amongst the following has **not** won the Jnanpith Award ?  
(A) Birendranath Dutta      (B) Nilamani Phukan  
(C) Hiren Bhattacharyya      (D) Mamoni Roisom Goswami
89. নিম্নলিখিত কোন গৰাকীয়ে জ্ঞানপীঠ বঁটা লাভ কৰা নাই?  
(A) বীরেন্দ্রনাথ দত্ত      (B) নীলমণি ফুকন  
(C) হীরেন ভট্টাচার্য      (D) মামনি রয়ছম গোস্বামী
89. নিম্নে উল্লেখিতদের মধ্যে কে জ্ঞানপীঠ পুরস্কার লাভ কৱেননি ?  
(A) বীরেন্দ্রনাথ দত্ত      (B) নীলমণি ফুকন  
(C) হীরেন ভট্টাচার্য      (D) মামনি রয়ছম গোস্বামী
89. গাহায়াব হোনায সোৱ সাসেয়া জ্ঞানপিঠ বান্থাখৌ মোনাখৈ ?  
(A) বিরেন্দ্রনাথ দত্ত      (B) নিল 'মনি ফুকন  
(C) হিরেন বৰগোহাই      (D) মাম 'নী রয়সম গস্বামী
89. নিম্নলিখিত মেঁ সে কিসনে জ্ঞানপীঠ পুরস্কার নহৰ্ণ জীতা হৈ ?  
(A) বীরেন্দ্রনাথ দত্ত      (B) নীলমণি ফুকন  
(C) হিরেন ভট্টাচার্য      (D) মামোনী রঁয়সমো গোস্বামী
-

90. The Padmanabhaswami Temple is in which city ?  
(A) Bengaluru      (B) Chennai      (C) Madurai      (D) Thiruvananthapuram
90. കേന്ത്വം നഗരീത പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിര അവസ്ഥിത ?  
(A) ബെംഗലുർ      (B) ചെന്നൈ      (C) മാദുരായി      (D) തിരുവനന്തപുരം
90. പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിര കോൻ ശহരേ അവസ്ഥിത ?  
(A) ബാംഗളോർ      (B) ചെന്നൈ      (C) മാദുരായി      (D) തിരുവനന്തപുരം
90. പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിര ബുദ്ധ നോഗോരാവ ദ ?  
(A) ബെംഗലുർ      (B) ചെന്നൈ      (C) മട്ടുരായി      (D) തിരുവനന്തപുരം
90. പദ്മനാഭസ്വാമി മന്ദിര കിസ് ശഹര മേം ഹൈ?  
(A) ബെംഗലുർ      (B) ചെന്നൈ      (C) മട്ടുരൈ      (D) തിരുവനന്തപുരം
- 
91. “The invigilator could not detect that the two boys were exchanging notes under his nose.” What is the meaning of the marked portion ?  
(A) With due permission      (B) Right in front  
(C) With active help      (D) In small pieces of paper
- 
92. Who is the Director of the movie “Village Rockstars” ?  
(A) Rima Das      (B) Hima Das      (C) Munin Das      (D) Queen Das
92. “ബിലേജ് രക്ഷ്ടാർച്ച്” നാമബ ബോലചബി ഖന്റ നിർദ്ദേശക കോൻ ?  
(A) ബീമാ ദാസ      (B) ഹിമാ ദാസ      (C) മുനീൻ ദാസ      (D) കൂർഇൻ ദാസ
92. “ബിലേജ് രക്സ്ടാറസ്” ചലചിത്രേ പരിചാലക കേ ?  
(A) റിമാ ദാസ      (B) ഹിമാ ദാസ      (C) മുനിൻ ദാസ      (D) കൂർഇൻ ദാസ
92. “ബിലേജ് രക്സ്ടാറസ്” മുനി സാവത്യുന്നി ദൈനംഗിരിയാ സോ ?  
(A) റിമാ ദാസ      (B) ഹിമാ ദാസ      (C) മുനിൻ ദാസ      (D) കൂർഇൻ ദാസ
92. “വിലേജ് രെക്സ്ടാർസ്” ഫില്മ കേ നിദേശക കൌൻ ഹൈ?  
(A) രീമാ ദാസ      (B) ഹിമാ ദാസ      (C) മുനിൻ ദാസ      (D) കൂർഇൻ ദാസ
-

93. Identify the **incorrect** term in the series.

{5, 8, 13, 20, 31, 40, 53}

- (A) 13                  (B) 31                  (C) 20                  (D) 40

৯৩. {5, 8, 13, 20, 31, 40, 53} শৃঙ্খলার অশুন্দ পদটো চিনান্ত কৰক।

- (A) 13                  (B) 31                  (C) 20                  (D) 40

৯৩. প্রদত্ত ক্রমটির ভুল সংখ্যাটি চিহ্নিত কৰো।

{5, 8, 13, 20, 31, 40, 53}

- (A) 13                  (B) 31                  (C) 20                  (D) 40

৯৩. ফাৰিযাব {5, 8, 13, 20, 31, 40, 53} থানায গোৱেন্ধি বিদাবখো সাযখ'।

- (A) 13                  (B) 31                  (C) 20                  (D) 40

৯৩. শৃঙ্খলা {5, 8, 13, 20, 31, 40, 53} মেঁ গলত পদ পহচানে।

- (A) 13                  (B) 31                  (C) 20                  (D) 40
- 

94. Fill in the blank.

January was the \_\_\_\_\_ month last year.

- (A) Cold                  (B) Colder                  (C) Coldest                  (D) Cool
- 

৯৫. Which of the following countries is the farthest from Andaman and Nicobar Islands ?

- (A) Myanmar                  (B) Indonesia                  (C) Vietnam                  (D) Malaysia

৯৫. আন্দামান আৰু নিকোবৰ দ্বীপপুঞ্জৰ পৰা কোনখন দেশলৈ দূৰত্ব সৰ্বাধিক ?

- (A) ম্যানমাৰ                  (B) ইণ্ডোনেছিয়া                  (C) ভিয়েতনাম                  (D) মালয়েছিয়া

৯৫. নীচেৱ কোন দেশটি আন্দামান ও নিকোবৰ দ্বীপপুঞ্জ থেকে সবচেয়ে দূৰে ?

- (A) ম্যানমাৰ                  (B) ইণ্ডোনেশিয়া                  (C) ভিয়েতনাম                  (D) মালয়েশিয়া

৯৫. বৰে হাদৰা আন্দামান আৰে নিক'বাৰ দিপফোৰনিফ্রায় জানসিনাব ?

- (A) ম্যানমাৰ                  (B) ইন্দ'নেসিয়া                  (C) ভিয়েতনাম                  (D) মালায়সিয়া

৯৫. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা দেশ অঁডমান ওৱাৰ দ্বীপ সমূহ সে সবসে দূৰ হৈ?

- (A) ম্যাংমাৰ                  (B) ইংডোনেশিয়া                  (C) বিয়তনাম                  (D) মলেশিয়া
-

96. Which word would substitute the marked portion - "The Zebra stripes on roads are for crossing by people who are walking .” ?

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (A) Pedestrian  | (B) Pediatrician |
| (C) Pollination | (D) Postulation  |
- 

97. Yesterday just after sunrise Rajiv met Samir and was talking, when Rajiv noticed that Samir's shadow was seen towards the right of Rajiv. Which direction was Samir facing ?

- |           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| (A) South | (B) East | (C) West | (D) North |
|-----------|----------|----------|-----------|

97. যোরাকালি সূর্যোদয়ৰ ঠিক পিছতে রাজীবে সমীৰক লগ পাই কথা পাতি থাকেৱে লক্ষ্য কৰিলে যে সমীৰৰ ছাঁটো  
ৰাজীৱৰ সোঁহাতৰ ফালে আছে। সমীৰে কোন দিশত মুখ কৰি আছিল ?

- |            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| (A) দক্ষিণ | (B) পূৰ্ব | (C) পশ্চিম | (D) উত্তৰ |
|------------|-----------|------------|-----------|

97. গতকাল সূর্যোদয়ের পরই রাজীব সমীরের সঙ্গে দেখা করে কথা বলছিল, তখন রাজীব লক্ষ্য কৰল যে সমীরের ছায়া রাজীবের  
ডান দিকে দেখা যাচ্ছে। সমীর কোন দিকে মুখ কৰে ছিল ?

- |            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| (A) দক্ষিণ | (B) পূৰ্ব | (C) পশ্চিম | (D) উত্তৰ |
|------------|-----------|------------|-----------|

97. মৈয়া সান ওঁখারনায় উনাব রাজিবা সমিৰখৌ লোগো মোনো আৰো রায়লায়বায থানাযাব রাজিবা নুসনো দি সমিৰনি সায়খড়া  
ৰাজিবনি আগদাথিং গোগলেইডেন। সমিৰা বৰেথিং মোখাং জাদোমোন ?

- |             |              |              |            |
|-------------|--------------|--------------|------------|
| (A) খোলাথিং | (B) সানজাথিং | (C) সোনাবথিং | (D) সাহাথি |
|-------------|--------------|--------------|------------|

97. কল সূর্যোদয় কে ঠিক বাদ রাজীব সমীর সে মিলা ঔৰ বাত কৰ রহে থে, তভী রাজীব নে দেখা কি সমীর কী পৰঢাঈ রাজীব কে  
দাহিনী ঔৰ দিখাঈ দে রহী থী। সমীর কা মুখ কিস দিশা মেং থা ?

- |            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| (A) দক্ষিণ | (B) পূৰ্ব | (C) পশ্চিম | (D) উত্তৰ |
|------------|-----------|------------|-----------|
-

98.  $16\% \text{ of } \frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  is :  
 (A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

98.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  ৰ 16% ৰ মান :  
 (A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

98.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  এর 16% হল :  
 (A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

98.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  নি 16% খৌ দিহন :  
 (A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64

98.  $\frac{(16 + 16)^2}{16 \times 16}$  কা 16% সমান হৈ :  
 (A) 0.16      (B) 0.32      (C) 0.48      (D) 0.64
- 

99. Find the value of  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$ .  
 (A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$       (B)  $\frac{1}{2}$       (C)  $\frac{3}{2}$       (D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

99.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  ৰ মান নির্ণয় কৰক।  
 (A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$       (B)  $\frac{1}{2}$       (C)  $\frac{3}{2}$       (D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

99.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  এর মান নির্ণয় কৰ।  
 (A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$       (B)  $\frac{1}{2}$       (C)  $\frac{3}{2}$       (D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

99.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  नि मान दिहन।

- (A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$  (B)  $\frac{1}{2}$  (C)  $\frac{3}{2}$  (D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$

99.  $1 + \frac{1+2\sqrt{2}+3\sqrt{3}}{2+6\sqrt{3}+4\sqrt{2}}$  का मान ज्ञात करें :

- (A)  $\frac{1}{6\sqrt{2}}$  (B)  $\frac{1}{2}$  (C)  $\frac{3}{2}$  (D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$
- 

100. A political and legal process by which a legislative body or other legally constituted tribunal initiates charges against a public official for misconduct is termed as :

- (A) Impeachment (B) Re-election  
(C) Enforcement (D) Enactment

100. কেনো বিধায়নী সংস্থা অথবা আইনীভাবে গঠিত আন কেনো ন্যায়াধিকরণে কেনো রাজস্বৰ বিষয়াৰ অসৎ আচৰণৰ বিৰুদ্ধে ব্যৱস্থা লোৱা রাজনৈতিক আৰু আইনী প্ৰক্ৰিয়াক বোলা হয় :

- (A) অভিযোগনামা (B) পুনৰ্নিৰ্বাচন  
(C) বলৱৎকৰণ (D) প্ৰণয়ন

100. একটি রাজনৈতিক ও আইনি প্ৰক্ৰিয়া যার দ্বাৰা একটি আইনী সংস্থা বা অন্যান্য আইনগতভাবে গঠিত ন্যায়াধিকরণ অসদাচৰণেৰ জন্য একজন সরকাৱি কৰ্মকৰ্ত্তাৰ বিৰুদ্ধে আইনগত ব্যৱস্থা শুৰু হয় তাকে বলে :

- (A) অভিশংসন (B) পুনঃনিৰ্বাচন  
(C) বলৱৎকৰণ (D) আইনীকৰণ

100. রাজখান্থিয়ারি আৰো দারানাং বিখ্যান্থিং জায়জোঁ সাসে সোৱখারি বিবানগিৱিনি বেৱেখায়ে মোনসে আয়েনখ' হানজা এবা দসৱা আয়েনারিয়ে দাজানায জুনিয়া দারাখ' বা গাজি আখুনি আজদ লাবোনাযখৌ মা বুড়ো ?

- (A) রাজ আজদ (B) সায়খ' ফিন  
(C) জারি খালামনায (D) আইননারি খালামনায

100. এক রাজনৈতিক ঔৰ কানুনী প্ৰক্ৰিয়া জিসকে দ্বাৰা এক বিধায়ী নিকায় যা অন্য কানুনী রূপ সে গঠিত ন্যায়াধিকৰণ কিসী সাৰ্বজনিক অধিকাৰী কে খিলাফ কদাচাৰ কে লিএ আৰোপ শুৰু কৰতা হৈ, বহ কহলাতী হৈ :

- (A) মহাভিযোগ (B) পুনঃচুনাব  
(C) প্ৰৱৰ্তন (D) অধিনিয়মন
-

**101.** Identify the correct definition of verb.

- (A) Naming words                                  (B) Things description words  
(C) Action words                                    (D) Joining words
- 

**102.** Which of the following countries does the Mediterrean Sea **not** touch ?

- (A) Spain    (B) Portugal    (C) Lebanon    (D) France

**102.** নিম্নলিখিত কোনখন দেশক ভূমধ্যসাগরে স্পর্শ নকরে ?

- (A) স্পেইন    (B) পর্তুগাল    (C) লেবানন    (D) ফ্রান্স

**102.** নীচের কোন দেশটিকে ভূমধ্যসাগর স্পর্শ করে না ?

- (A) স্পেইন    (B) পর্তুগাল    (C) লেবানন    (D) ফ্রান্স

**102.** ভূমগেজের লাথোআরি লাথোআ বকে হাদরাব নাংলাড়া ?

- (A) স্পেন    (B) পুর্তগাল    (C) লেবানন    (D) ফ্রান্স

**102.** ভূমধ্যসাগর নিম্নলিখিত মেঁ সে কিস দেশ কো নহীঁ ছুতা হৈ ?

- (A) স্পেন    (B) পুর্তগাল    (C) লেবানন    (D) ফ্রান্স
- 

**103.** Which country are Kira and Gho the national dress of ?

- (A) Nepal    (B) Cambodia    (C) Bhutan    (D) Vietnam

**103.** কিৰা আৰু ঘো কোন দেশৰ জাতীয় সাজ-পোছাক ?

- (A) নেপাল    (B) কম্বোডিয়া    (C) ভূটান    (D) ভিয়েতনাম

**103.** কিৰা এবং ঘো কোন দেশের জাতীয় পোশাক ?

- (A) নেপাল    (B) কম্বোডিয়া    (C) ভূটান    (D) ভিয়েতনাম

**103.** কিৰা আৰু ঘো আ বকে হাদৱনি হায়ুঁআরি খসাব ?

- (A) নেপাল    (B) কম্বোডিয়া    (C) ভূটান    (D) ভিয়েতনাম

**103.** কিৰা ওৱা ঘো কিস দেশ কী রাষ্ট্ৰীয় পোশাক হৈ ?

- (A) নেপাল    (B) কম্বোডিয়া    (C) ভূটান    (D) বিয়তনাম
-

**104.** Which of the following does saliva in our mouth help to breakdown ?

- (A) Starch                    (B) Protein                    (C) Vitamins                    (D) Fat

**104.** আমার মুখত থকা লালটিয়ে নিম্নলিখিত কোনটোর বিভঙ্গনত সহায় করে ?

- (A) শ্বেতসার                    (B) মাংসসার                    (C) খাদ্যপ্রাণ                    (D) চর্বি

**104.** নীচের কোনটির হজমে আমাদের মুখের লালা সাহায্য করে ?

- (A) শ্বেতসার                    (B) প্রোটিন                    (C) খাদ্যপ্রাণ                    (D) চর্বি

**104.** খুরৈয়া জোনি খুগাসিঙ্গাব মাখৌ সিফায়নায়াব হেফাজাব হোযো ?

- (A) মাইদি                    (B) প্রিটিন                    (C) ভিটামিন                    (D) মেজেম

**104.** হমারে মুঁহ মেঁ লার নিম্নলিখিত মেঁ সে কিসকে বিঘটন মেঁ মদদ করতী হৈ ?

- (A) স্টার্চ                    (B) প্রোটিন                    (C) বিটামিন                    (D) বসা

**105.** Which of the following is an example of Indirect Tax of India ?

- (A) Gift Tax                    (B) Income Tax  
(C) Goods and Services Tax                    (D) Capital Gains Tax

**105.** নিম্নলিখিত কোনটো ভারতৰ পৰোক্ষ কৰৰ এক উদাহৰণ ?

- (A) উপহাৰ কৰ                    (B) আয়কৰ  
(C) সামগ্ৰী আৰু সেৱা কৰ                    (D) মূলধনী লাভ কৰ

**105.** নীচের কোনটি ভারতেৰ পৰোক্ষ কৰেৱ উদাহৰণ ?

- (A) উপহাৰ কৰ                    (B) আয়কৰ  
(C) পণ্য ও সেৱা কৰ                    (D) মূলধনী লাভ কৰ

**105.** গাহাযনি বৰেয়া ভাৰতনি খেঁসালিয়া খাজোনানি বিদিনথি ?

- (A) দান খাজোনা                    (B) আয খাজোনা  
(C) মুৱা আৰো মাবমিন খাজোনা                    (D) থুবিল মুলাম্ফা খাজোনা

**105.** নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা ভাৰত কে অপ্রত্যক্ষ কৰ কা উদাহৰণ হৈ ?

- (A) উপহাৰ কৰ                    (B) আয়কৰ  
(C) বস্তু এবং সেৱা কৰ                    (D) পুঁজীগত লাভ কৰ

106. Which of the following is a part of Mahabharata ?  
(A) Upanishads      (B) Puranas      (C) Vedas      (D) Gita
106. নিম্নলিখিত কোনটো মহাভারতৰ এটা অংশ ?  
(A) উপনিষদ      (B) পুরাণ      (C) বেদ      (D) গীতা
106. নীচের কোনটি মহাভারতের অংশ ?  
(A) উপনিষদ      (B) পুরাণ      (C) বেদ      (D) গীতা
106. গাহাযনি ববেয়া মহাভারতনি খোন্দো ?  
(A) উপনিষদ      (B) পুরাণ      (C) বেদ      (D) গীতা
106. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা মহাভারত কা হিস্সা হৈ ?  
(A) উপনিষদ      (B) পুরাণ      (C) বেদ      (D) গীতা
- 
107. Which of the following colours is NOT seen on the Olympic flag ?  
(A) Green      (B) Yellow      (C) Orange      (D) Black
107. অলিম্পিকৰ পতাকাখনত নিম্নলিখিত কোনটো বৰণ দেখা নাযায় ?  
(A) সেউজীয়া      (B) হালধীয়া      (C) সুমথিৰা      (D) ক'লা
107. নীচের কোন রঙটি অলিম্পিক পতাকায় দেখা যায় না ?  
(A) সবুজ      (B) হলুদ      (C) কমলা      (D) কালো
107. অলিম্পিক ফিরফিলায়াব ববে গাবা গৈয়া ?  
(A) গোঢ়াঁ গাব      (B) গোমো গাব      (C) কমলা গাব      (D) গোসোম গাব
107. নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা রং ওলঁপিক ধ্বজ মেঁ নহীঁ দিখতা হৈ ?  
(A) হৱা      (B) পীলা      (C) নারংগী      (D) কালা
- 
108. The product of two binary numbers 101 and 10 expressed in binary numbers is :  
(A) 1001      (B) 1010      (C) 1100      (D) 1110
108. দুটা ছৈত প্ৰগালীৰ সংখ্যা 101 আৰু 10 ৰ পূৰণফল ছৈত প্ৰগালীত প্ৰকাশ কৰিলে হ'ব :  
(A) 1001      (B) 1010      (C) 1100      (D) 1110
108. দুইটি দ্বিমিক সংখ্যা 101 এবং 10 এৰ গুণফল দ্বিমিক সংখ্যা পদ্ধতিতে প্ৰকাশ কৰলে পাওয়া যায় :  
(A) 1001      (B) 1010      (C) 1100      (D) 1110
108. মোননৈ অনজিমানৈয়াৱি অনজিমা 101 আৰু 10 নি সানজাৰগাসৈখো অনজিমানৈয়াৱি অনজিমায়াব ফোৰমায়ল্লা :  
(A) 1001      (B) 1010      (C) 1100      (D) 1110
108. দো দ্বিআধাৰী সংছ্যাওঁ 101 আৰু 10 কা গুণনফল দ্বিআধাৰী সংছ্যাওঁ মেঁ এসে ব্যক্ত কিয়া জাতা হৈ :  
(A) 1001      (B) 1010      (C) 1100      (D) 1110

**109.** As on 1<sup>st</sup> of January, 2024, who is the President of Ukraine ?

- (A) Joe Biden      (B) Vladimir Putin    (C) Valerii Zaluzhn    (D) Volodymyr Zelenskyy

**109.** 1 জানুয়ারী, 2024 সাপ্তক্ষে ইউক্রেইনের রাষ্ট্রপতি কোন ?

- (A) জ' বাইডেন      (B) ভ্লাদিমির পুতিন    (C) ভেলেরি জালুজন    (D) ভ'ল'ভিমির জেলেনস্কি

**109.** 1 জানুয়ারী, 2024 সাপ্তক্ষে ইউক্রেইনের রাষ্ট্রপতি কে ছিলেন ?

- (A) জো বাইডেন      (B) ভ্লাদিমির পুতিন    (C) ভ্যালেরি জালুজন    (D) ভলোভিমির জেলেনস্কি

**109.** 2024 মাইথায়নি 1 জানুবারি খালিসিমাব যুক্রেননি হাদোরগিরিয়া সোসমোন ?

- (A) জ বাযদেন      (B) ভ্লাডিমির পুতিন    (C) ভেলেরি জালুজন    (D) ভ'ল'ভিমির জেলেনস্কি

**109.** 1 জনবরী, 2024 কো যুক্রেন কে রাষ্ট্রপতি কৌন হঁ ?

- (A) জো বিডেন      (B) ব্লাডিমীর পুতিন    (C) বেলেরি জালুজন    (D) বলোভিমির জেলেনস্কি

---

**110.** The product of the mean and the median of the data set 1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2 is :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{7}{13}$       (C)  $\frac{6}{11}$       (D)  $\frac{9}{14}$

**110.** তথ্যগোটি 1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2 ৰ গড় আৰু মধ্যমাৰ পূৰণফল :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{7}{13}$       (C)  $\frac{6}{11}$       (D)  $\frac{9}{14}$

**110.** তথ্য রাশিৰ সংহতি 1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2 এৱং মধ্যক এৰং মধ্যমাৰ গুণফল হ'ল :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{7}{13}$       (C)  $\frac{6}{11}$       (D)  $\frac{9}{14}$

**110.** খারিলায় 1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2 নি গেজেৰথি আৰু গেজেৰমানি সানজাবগাসৈয়া :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{7}{13}$       (C)  $\frac{6}{11}$       (D)  $\frac{9}{14}$

**110.** ডেটা সেট 1, 0, -5, 3, 0, -2, 4, 6, -4, 1, 2 কে মাধ্য ওৱৰ মাধ্যিকা কা গুণফল হ'ল :

- (A)  $\frac{5}{12}$       (B)  $\frac{7}{13}$       (C)  $\frac{6}{11}$       (D)  $\frac{9}{14}$
-

111. Which of the following travellers had visited Kamrupa Kingdom ?  
(A) Fa Hien      (B) Hiuen Tsang      (C) Al Biruni      (D) Marco Polo
111. নিম্নলিখিত কোন গবাক্ষি পরিভ্রাজকে কামরূপ রাজ্য ভ্রমণ করিছিল ?  
(A) ফাহিয়ান      (B) হিউয়েন চাং      (C) আল-বেরুণী      (D) মার্ক' প'লো
111. নিম্নে উল্লেখিত কোন পরিভ্রাজক কামরূপ রাজ্য পরিদর্শন করেছিলেন ?  
(A) ফা-হিয়েন      (B) হিউয়েন-সাঙ      (C) আল-বেরুণি      (D) মার্কো পোলো
111. গাহায়াত্ব হোনায় বক্সে সাসে দা঵বায়ারিয়া কামরূপ রায়জোআব নায়গিদিং ফেদোঁমোন ?  
(A) ফাহিয়ান      (B) হিউএন সাং      (C) আল বেরুনী      (D) মার্কো পোলো
111. নিম্নলিখিত মেঁ সে কিস যাত্রী নে কামরূপ সাম্রাজ্য কা দৌৱা কিয়া থা ?  
(A) ফাহ্যান      (B) হেন ত্সাং      (C) অল বেরুনী      (D) মার্কো পোলো
- 

112.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

(A)  $-\frac{7}{12}$       (B)  $-\frac{20}{27}$       (C)  $-\frac{5}{9}$       (D)  $-\frac{11}{36}$

112.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

(A)  $-\frac{7}{12}$       (B)  $-\frac{20}{27}$       (C)  $-\frac{5}{9}$       (D)  $-\frac{11}{36}$

112.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

(A)  $-\frac{7}{12}$       (B)  $-\frac{20}{27}$       (C)  $-\frac{5}{9}$       (D)  $-\frac{11}{36}$

112.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

(A)  $-\frac{7}{12}$       (B)  $-\frac{20}{27}$       (C)  $-\frac{5}{9}$       (D)  $-\frac{11}{36}$

112.  $\sqrt{\frac{225}{729}} - \sqrt{\frac{25}{144}} - \sqrt{\frac{16}{81}} = ?$

(A)  $-\frac{7}{12}$       (B)  $-\frac{20}{27}$       (C)  $-\frac{5}{9}$       (D)  $-\frac{11}{36}$

---

113. Which word would you replace for the underlined word to reverse the meaning of the sentence ?

"Food in this hotel is worse than that provided at our hostel."

- (A) good (B) better (C) best (D) excellent
- 

114. 72 toffees were distributed to some boys in a group. Each boy in the group got twice as many of the toffees as the number of boys. The number of boys in the group is :

- (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9

114. এটা দলত থকা কেইজনমান ল'বাৰ মাজত 72 সংখ্যক টফি বিতৰণ কৰা হ'ল। দলৰ প্ৰতিজন ল'বাৰ ভাগত পৰা টফিৰ সংখ্যা দলত থকা মুঠ ল'বাৰ সংখ্যাৰ দুগুণৰ সমান। দলটোত থকা ল'বাৰ মুঠ সংখ্যা হৈছে :

- (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9

114. 72 টি টফি একদল ছেলেদের মধ্যে বিতৰণ কৰা হয়। দলেৱ প্ৰতিটি ছেলে, দলে থকা ছেলেদেৱ সংখ্যাৰ দুগুণ টফি পায়। দলে ছেলেদেৱ সংখ্যা হৈলো :

- (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9

114. মোনসে গথ 'ফোৰনি হান্জায়াৰ 72 টকি রাননায জাদোঁ। সাফ্রোমৰো গথ'আ হান্জায়াৰ থানায গথ 'ফোৰনি অনজিমানি নৈফান তফি মোনদোঁ। বে হান্জায়াৰ সাবেসে গথ 'ফোৰ দংমোন ?

- (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9

114. এক সমূহ মেঁ কৃষ্ণ লড়কোঁ কো 72 টাঁকিয়াঁ বিতৰিত কী গৰ্ই। সমূহ মেঁ প্ৰত্যেক লড়কে কো লড়কোঁ কী সংস্থা সে দোগুনী টাঁকিয়াঁ মিলোঁ। সমূহ মেঁ লড়কোঁ কী সংস্থা হৈ :

- (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9
- 

115. The population of a town increases at the rate of 10% every year. If the present population of the town is 10,000, then after 3 years the population of the town would be :

- (A) 13,310 (B) 15,310 (C) 13,510 (D) 13,000

115. কোনো এখন নগৰৰ জনসংখ্যা প্ৰতি বছৰে 10% ৰ হাৰত বৃদ্ধি পায়। নগৰখনৰ বৰ্তমান জনসংখ্যা 10,000 হ'লে 3 বছৰৰ অন্তত নগৰখনৰ মুঠ জনসংখ্যা হ'ব :

- (A) 13,310 (B) 15,310 (C) 13,510 (D) 13,000

115. একটি শহৰেৱ জনসংখ্যা প্ৰতি বছৰ 10% হাৰে বৃদ্ধি পায়। শহৰটিৰ বৰ্তমান জনসংখ্যা যদি 10,000 হয়, তাহলে 3 বছৰ পৰ শহৰটিৰ জনসংখ্যা হ'বে :

- (A) 13,310 (B) 15,310 (C) 13,510 (D) 13,000

115. মোনসে নোগোৱনি সুলুঁ সানখোআ বোসোৱাৰি 10% হাৰে বারায়যো। জুদি আথিখালনি সুলুঁ সানখোআ 10,000 অল্লা বোসোৱা 3 নি উনাব বেসেবাং জাগোন ?

- (A) 13,310 (B) 15,310 (C) 13,510 (D) 13,000

115. এক শহৰ কী জনসংস্থা হাৰ সাল 10% কী দৰ সে বढ়তী হৈ। যদি শহৰ কী বৰ্তমান জনসংস্থা 10,000 হৈ, তো 3 বৰ্ষ বাদ জনসংস্থা হোৱা :

- (A) 13,310 (B) 15,310 (C) 13,510 (D) 13,000
-

**116. Who wrote *Pride and Prejudice* ?**

- (A) Jane Austen      (B) Barbara Cartland      (C) Agatha Christie      (D) Virginia Woolf

**116. প্রাইড এন্ড প্রিজুডিচ খন কোনে লিখিছিল ?**

- (A) জেন অস্টেন      (B) বারবারা কার্টলেণ্ড      (C) আগাথা ক্রিস্টি      (D) ভার্জিনিয়া উলফ

**116. কে প্রাইড এন্ড প্রিজুডাইস লিখেছেন ?**

- (A) জেন অস্টেন      (B) বারবারা কার্টলেণ্ড      (C) আগাথা ক্রিস্টি      (D) ভারজিনিয়া উলফ

**116. প্রাইড এন্ড প্রেজুডিস খৌ সোর লিখামোন ?**

- (A) জেন অস্টেন      (B) বারবারা কার্টলেণ্ড      (C) আগাথা ক্রিস্টি      (D) ভারজিনিয়া উলফ

**116. প্রাইড এন্ড প্রেজুডিস কিসনে লিখা ?**

- (A) জেন অস্টেন      (B) বারবারা কার্টলেণ্ড      (C) আগাথা ক্রিস্টি      (D) বর্জিনিয়া বুলফ

**117. A person borrows a sum of ₹ 1,00,000 at a simple interest of 6% per annum for 2 years and invests the amount at a compound interest of 6% per annum for 2 years. After returning the borrowed amount with interest, the person earns a profit of :**

- (A) ₹ 360      (B) ₹ 120      (C) ₹ 480      (D) ₹ 240

**117. এজন মানুহে বছৰি 6% সৰল সুতত ₹ 1,00,000 টকা 2 বছৰ বাবে ধাৰলৈ ল'লে আৰু বছৰি 6% চক্ৰবৃদ্ধি সুতত 2 বছৰ বাবে সেই ধন বিনিয়োগ কৰিলৈ। ধাৰলৈ লোৱা ধন সুতে-মূলে পাৰিশোধ কৰাৰ পাছত মানুহজনে আৰ্জন কৰা মুঠ লাভৰ পৰিমাণ হৈছেঃ**

- (A) ₹ 360      (B) ₹ 120      (C) ₹ 480      (D) ₹ 240

**117. এক ব্যক্তি 2 বছৱের জন্য বাৰ্ষিক 6% হারে সৱল সুদে ₹ 1,00,000 টাকা ধাৰ নেয় এবং সেই টাকা 2 বছৱের জন্য বাৰ্ষিক 6% হারে চক্ৰবৃদ্ধি সুদে বিনিয়োগ কৰে। সুদ সহ ধাৰের টাকা ফেৰত দেওয়াৰ পৱ ব্যক্তিটিৰ আৰ্জিত লাভ হলঃ**

- (A) ₹ 360      (B) ₹ 120      (C) ₹ 480      (D) ₹ 240

**117. সাসে মানসিয়া বোসোৱারি 6% হাঁৰে গোৱলৈ সুদ হোনান বোসোৱ 2 নি থাখায় ₹ 1,00,000 রাঁ দাহারাব লানানৈ বোসোৱারি 6% হাঁৰে বারায়ব্রায় সুদা'ব বোসোৱ 2 নি থাখায় রাঁ সোস 'নো। দাহার লানায রাঁখৌ সুদজোঁ লোগোসে হোফিনানৈ বে মানসিহা বেসেৰা মুলাম্ফা জাখো ?**

- (A) ₹ 360      (B) ₹ 120      (C) ₹ 480      (D) ₹ 240

**117. এক ব্যক্তি 2 সাল কে লিএ 6% প্ৰতিবৰ্ষ কে সাধাৰণ ব্যাজ পৰ ₹ 1,00,000 কী রাশি উধাৰ লেতা হৈ ঔৱ উস রাশি কো 2 সাল কে লিএ 6% প্ৰতিবৰ্ষ কে চক্ৰবৃদ্ধি ব্যাজ পৰ নিবেশ কৰতা হৈ। উধাৰ লী গई রকম ব্যাজ সহিত লৌটানে পৰ ব্যক্তি কো লাভ হোতা হৈঃ**

- (A) ₹ 360      (B) ₹ 120      (C) ₹ 480      (D) ₹ 240

**118.** Which present region of India did King Lalitaditya (Muktapida) have his empire in ?

- (A) Northeast India                                 (B) Kashmir region  
(C) The Kutch area                                 (D) The Deccan region

**118.** বর্তমান ভারতবর্ষের কোন অঞ্চলত রাজা ললিতাদিত্য (মুক্তপিদা) র সম্রাজ্য আছিল ?

- (A) উত্তর-পূর্ব ভারত                         (B) কাশ্মীর অঞ্চল                                 (C) কচ্ছ অঞ্চল   (D) দাক্ষিণাত্য অঞ্চল

**118.** বর্তমান ভারতের কোন অঞ্চলে রাজা ললিতাদিত্যের (মুক্তপিদা) সাম্রাজ্য ছিল ?

- (A) উত্তর-পূর্ব ভারত                         (B) কাশ্মীর অঞ্চল                                     (C) কচ্ছ অঞ্চল   (D) দাক্ষিণাত্য অঞ্চল

**118.** রাজা ললিতাদিত্য (মুক্তাপিদা) নি সামরায়জোআ আধিখাল ভারতনি ববে ওনসোলাব ?

- (A) সা-সানজা ভারত                             (B) কাশ্মীর ওনসোল                                 (C) কচ্ছ ওনসোল                                     (D) ডেক্কন ওনসোল

**118.** রাজা ললিতাদিত্য (মুক্তাপিদা) কা সাম্রাজ্য ভারত কে কিস বর্তমান ক্ষেত্র মেঁ থা ?

- (A) পূর্বেতর ভারত                                 (B) কশ্মীর ক্ষেত্র   (C) কচ্ছ ক্ষেত্র   (D) দক্কন ক্ষেত্র

**119.** *Sagor Dekhisa*, a collection of Assamese poems was written by :

- (A) Devakanta Barua                                     (B) Navakanta Barua  
(C) Banikanta Kakati                                     (D) Rajanikanta Bordoloi

**119.** সাগৰ দেখিছা নামৰ অসমীয়া কবিতা সংগ্রহটো কোনে লিখা ?

- (A) দেৱকান্ত বৰুৱা                                     (B) নবকান্ত বৰুৱা  
(C) বাণীকান্ত কাকতি                                     (D) রঞ্জনীকান্ত বৰদলৈ

**119.** সাগৰ দেখিছা একটি অসমীয়া কবিতার সংকলন, লিখেছেন :

- (A) দেবকান্ত বৰুৱা                                     (B) নবকান্ত বৰুৱা  
(C) বাণীকান্ত কাকতি                                     (D) রঞ্জনীকান্ত বৰদলৈ

**119.** सागर देखिसा, असमिया खन्थाइ बिजाबखौ सोर लिरामोन ?

- (A) देबकान्त बरुवा                          (B) नबकान्त बरुवा  
(C) बानिकान्त काक'ति                          (D) रजनिकान्त बरदलै

**119.** सागर देखिसा नामक असमिया कविताओं का संग्रह किसके द्वारा लिखा गया था ?

- (A) देवकांत बरुआ                          (B) नवकांत बरुआ  
(C) बानीकांत काकती                          (D) रजनीकांत बरदोलोई
- 

**120.** Which country controls the Suez Canal ?

- (A) Turkey    (B) Israel    (C) Egypt    (D) France

**120.** कोनখন দেশে চুরেজ খাল নিয়ন্ত্ৰণ কৰে ?

- (A) তুৰক্ষ    (B) ইঞ্জৰাইল    (C) ইজিপ্ত    (D) ফ্ৰান্স

**120.** কোন দেশ সুয়েজ খাল নিয়ন্ত্ৰণ কৰে ?

- (A) তুৰক্ষ    (B) ইঞ্জৰায়েল    (C) মিশ্ৰ    (D) ফ্ৰান্স

**120.** সুএজ বান্দোখৌ বকে হাদৰা সামলাযো ?

- (A) তুর্কি    (B) ইজৰাইল    (C) মিস্ৰ    (D) ফ্রান্স

**120.** স্বেজ নহৰ কো কৌন-সা দেশ নিয়ন্ত্ৰিত কৰতা হৈ ?

- (A) তুর্কি    (B) ইজৰাইল    (C) মিস্ৰ    (D) ফ্রান্স
-

**121.** Which of the following is NOT a non-metallic mineral ?

- (A) Silica      (B) Limestone      (C) Bauxite      (D) Dolomite

**121.** নিম্নলিখিত কোনটো অ-ধাতব খনিজ পদার্থ নহয় ?

- (A) সিলিকা      (B) চুগশিল      (C) বক্সাইট      (D) ড'লমাইট

**121.** নীচের কোনটি অ-ধাতব খনিজ নয় ?

- (A) সিলিকা      (B) চুগাপাথর      (C) বক্সাইট      (D) ডলমাইট

**121.** গাহাযাব বৈয়া ধাতুনড়ি খনি বেসাদ নভা ?

- (A) সিলিকা      (B) সুনৈ অন্থাই      (C) বক্সাইট      (D) দলমাইট

**121.** নিম্নলিখিত মেঁ সে কৌন-সা এক অধাত্বিক খনিজ নহীন হৈ ?

- (A) সিলিকা      (B) চূনা-পত্থর      (C) বক্সাইট      (D) ডলমাইট

**122.** Siachen in Ladakh is an example of :

- (A) Cold desert      (B) Glacier      (C) Plateau      (D) Snow mountain

**122.** লাদাখের চিয়াছেন কোনটোৰ এক উদাহরণ ?

- (A) শীতল মরুভূমি      (B) হিমবাহ      (C) মালভূমি      (D) তুষারাবৃত পাহাৰ

**122.** লাদাখের সিয়াচিন উদাহরণ হল :

- (A) ঠাণ্ডা মরুভূমি      (B) হিমবাহ      (C) মালভূমি      (D) তুষার পর্বত

**122.** লাদাখনি সিয়াচেনা মোনসে \_\_\_\_\_ নি বিদিনি।

- (A) গুসু বালা হামা      (B) বরফ দৈমা      (C) জৈয়েন      (D) বরফ হাজোমা

**122.** লদ্দাখ মেঁ স্থিত সিয়াচিন ইসকা উদাহরণ হৈ :

- (A) ঠংডা রেগিস্টান      (B) হিমনদ      (C) পঠার      (D) বর্ফালো পহাড়

**123.** For which sport was T. Ao the captain of Indian team ?

- (A) Badminton      (B) Hockey      (C) Football      (D) Volleyball

**123.** টি. আও কোনবিধ খেলত ভারতীয় দলৰ অধিনায়ক আছিল ?

- (A) বেডমিন্টন      (B) হকি      (C) ফুটবল      (D) ভলীবল

**123.** টি. আও কোন খেলায় ভারতীয় দলের অধিনায়ক ছিলেন ?

- (A) ব্যাডমিন্টন      (B) হকি      (C) ফুটবল      (D) ভলিবল

**123.** টি. আও বেডমিন্টন হকি ফুটবল ভলিবল মোন ?

- (A) বেডমিন্টন      (B) হকি      (C) ফুটবল      (D) ভলিবল

**123.** টি আও কিস খেল কে লিএ ভারতীয় টীম কে কপ্তান থে ?

- (A) বেডমিন্টন      (B) হকি      (C) ফুটবল      (D) ভলিবল

**124.** What should correctly replace @ in the grid ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

**124.** ଗ୍ରିଡ଼ ଥକା @ ଚିହ୍ନଟୋ କିହେ ପ୍ରତିସ୍ଥାପନ କରିବ ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

**124.** ଗରାଦେର @ ସ୍ଥାନେ କୋଣଟି ସଠିକଭାବେ ପ୍ରତିସ୍ଥାପିତ ହବେ ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

**124.** @ ଖୌ ମାଜୋ ଥାଏ ସୋଫୁନ୍ଦି ହାଗୋନ ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

**124.** ଗ୍ରିଡ ମେଁ @ କୋ ସହି ତରିକେ ସେ କ୍ୟା ବଦଲନା ଚାହିେ ?

13	450	30
21	@	8
32	782	23

(A) 196

(B) 184

(C) 214

(D) 658

**125.** In Assamese literature, who is known as the “Dhwani Kabi” ?

- (A) Binanda Chandra Barua                    (B) Ananda Chandra Agarwalla  
(C) Mahendranath Deka Phukan                (D) Mafijuddin Ahmed Hazarika

**125.** অসমীয়া সাহিত্যত কোন “ধ্বনি কবি” কাপে জনাজাত ?

- (A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা                    (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন                (D) মফিজুদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা

**125.** অসমীয়া সাহিত্যে কে “ধ্বনি কবি” নামে পরিচিত ?

- (A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা                    (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন                (D) মফিজউদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা

**125.** অসমীয়া থুনলাইয়াব, সোৱ “‘ধ্বনি কবি’” মুঁজোঁ মিথিজায়ো ?

- (A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা                    (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন                (D) মফিজউদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা

**125.** অসমীয়া সাহিত্যে “‘ধ্বনি কবি’” কে নাম সে কিসে জানা জাতা হै ?

- (A) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা                    (B) আনন্দ চন্দ্ৰ আগৱালা  
(C) মহেন্দ্ৰনাথ ডেকা ফুকন                (D) মফিজুদ্দিন আহমেদ হাজৰিকা

Read the following sentences (126 & 127) and try to choose the best definition for the italicized word by searching for context clues in the sentence.

126. The new shipping and receiving building is an *expansive* facility, large enough to meet our growing needs.

- (A) obsolete      (B) meagre      (C) spacious      (D) costly
- 

127. Mr. Powers was so *gullible* that he believed even the most outlandish excuses of his insincere employees.

- (A) intelligent      (B) naive      (C) dishonest      (D) critical
- 

Read the following passage and answer the questions (128-131) that follow :

Today, bicycles are elegantly simple machines that are common around the world. Many people ride bicycles for recreation, whereas others use them as a means of transportation. The first bicycle, called a *draisienne*, was invented in Germany in 1818 by Baron Karl de Drais de Sauerbrun. Because it was made of wood, the *draisienne* wasn't very durable nor did it have pedals. Riders moved it by pushing their feet against the ground.

In 1839, Kirkpatrick Macmillan, a Scottish blacksmith, invented a much better bicycle. Macmillan's machine had tyres with iron rims to keep them from getting worn down. He also used foot-operated cranks, similar to pedals, so his bicycle could be ridden at a quick pace. It didn't look much like the modern bicycle, though, because its back wheel was substantially larger than its front wheel. Although Macmillan's bicycles could be ridden easily, they were never produced in large numbers.

In 1861, Frenchman Pierre Michaux and his brother Ernest invented a bicycle with an improved crank mechanism. They called their bicycle a *vélocipède*, but most people called it a "bone shaker" because of the jarring effect of the wood and iron frame. Despite the unflattering nickname, the *vélocipède* was a hit. After a few years, the Michaux family was making hundreds of the machines annually, mostly for fun-seeking young people.

Ten years later, James Starley, an English inventor, made several innovations that revolutionized bicycle design. He made the front wheel many times larger than the back wheel, put a gear on the pedals to make the bicycle more efficient, and lightened the wheels by using wire spokes. Although this bicycle was much lighter and less tiring to ride, it was still clumsy, extremely top-heavy, and ridden mostly for entertainment.

It wasn't until 1874 that the first truly modern bicycle appeared on the scene. Invented by another Englishman, H.J. Lawson, the safety bicycle would look familiar to today's cyclists. The safety bicycle had equal-sized wheels, which made it much less prone to toppling over. Lawson also attached a chain to the pedals to drive the rear wheel. By 1893, the safety bicycle had been further improved with air-filled rubber tyres, a diamond-shaped frame, and easy braking. With the improvements provided by Lawson, bicycles became extremely popular and useful for transportation. Today, they are built, used, and enjoyed all over the world.

---

128. Which of the following statements from the passage represents the writer's *opinion* ?

- (A) The safety bicycle would look familiar to today's cyclists.
  - (B) Two hundred years ago, bicycles didn't even exist.
  - (C) The Michaux brothers called their bicycle a *vélocipède*.
  - (D) Macmillan's machine had tyres with iron rims.
- 

129. Read the following sentence from the fourth paragraph :

Ten years later, James Starley, an English inventor, made several innovations that revolutionized bicycle design.

As it is used in the sentence, the underlined word *revolutionized* means :

- (A) cancelled
  - (B) changed drastically
  - (C) became outdated
  - (D) exercised control over
- 

130. Macmillan added iron rims to the tyres of his bicycle to :

- (A) add weight to the bicycle
  - (B) make the tyres last longer
  - (C) make the ride less bumpy
  - (D) make the ride less tiring
- 

131. The first person to use a gear system on bicycles was :

- (A) H.J. Lawson
  - (B) Kirkpatrick Macmillan
  - (C) Pierre Michaux
  - (D) James Starley
- 

132. Choose the correct pair to fill up the blanks :

He put some \_\_\_\_\_ on the hinge, so that it should not \_\_\_\_\_.

- (A) oil, squeak
  - (B) water, spill
  - (C) colour, stand
  - (D) paper, seat
- 

133. This application was written \_\_\_\_\_ a pen.

- (A) by
  - (B) with
  - (C) off
  - (D) nib
- 

134. Find the analogy of the relation between the words from those given below on the basis of the indicative uppercase word-pair preceding the choices.

SHELF : BOOKCASE

- (A) arm : leg
  - (B) stage : curtain
  - (C) bench : chair
  - (D) key : piano
-

**135. Read the following passage and answer the question that follows :**

Light pollution is a growing problem worldwide. Like other forms of pollution, light pollution degrades the quality of the environment. Where it was once possible to look up at the night sky and see thousands of twinkling stars in the inky blackness, one now sees little more than the yellow glare of urban sky-glow. When we lose the ability to connect visually with the vastness of the universe by looking up at the night sky, we lose our connection with something profoundly important to the human spirit, our sense of wonder.

The passage implies that the most serious damage done by light pollution is to our :

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| (A) art history          | (B) sense of paleness |
| (C) cultural advancement | (D) questing spirit   |
- 

**136. Everyone admired \_\_\_\_\_ his courage.**

- |        |        |         |                      |
|--------|--------|---------|----------------------|
| (A) at | (B) of | (C) for | (D) no word required |
|--------|--------|---------|----------------------|
- 

**Read the passage and answer the questions (137-139) that follow :**

Reality for human beings is not action or feeling but meaning. Humans are symbol using creatures; a symbol is anything that carries a particular meaning recognised by the people who share culture. A whistle, a wall of graffiti, a flashing red light, a fist raised in the air—all serve as symbols. We see the human capacity to create and manipulate symbols in the various ways a simple wink of the eye can convey interest, understanding, or insult. We are so dependent on our culture's symbols that we take them for granted. Often, however, we gain a heightened sense of the importance of a symbol when someone uses it in an unconventional way. Entering an unfamiliar culture also reminds us of the power of symbols; culture shock is nothing more than the inability to "read" meaning in one's surroundings. We feel lost, unsure of how to act, and sometimes frightened—a consequence of slipping outside the symbolic web of culture. Culture shock is both what travellers experience and what they inflict on others by acting in ways that may offend them.

---

**137. In the context of the passage, which of the following does **not** serve as a *symbol* ?**

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (A) whistle            | (B) graffiti      |
| (C) flashing red light | (D) culture shock |
- 

**138. In the context of the topic of the passage, when do we feel *lost*, or *frightened* ?**

- |  |
|--|
| (A) When we lose in a competition                    |
| (B) When we slip outside the symbolic web of culture |
| (C) When we cannot locate our action                 |
| (D) None of the above                                |
-

**139.** How is *reality* defined as in the passage ?

- |             |            |
|-------------|------------|
| (A) meaning | (B) action |
| (C) feeling | (D) web    |
- 

**140.** Choose the sentence that correctly communicates the meaning in the following sentence.

- |   |
|---|
| (A) Barua was usually able to catch the six thirty-five train from Guwahati |
| (B) Barua was usually able to catch a six thirty-five train from Guwahati   |
| (C) Barua was usually able to catch on six thirty-five train from Guwahati  |
| (D) Barua was usually able to latch the six thirty-five train from Guwahati |
- 

**141.** What would be the synonym for the word *educe* ?

- |            |            |           |              |
|------------|------------|-----------|--------------|
| (A) demand | (B) elicit | (C) ideal | (D) unlawful |
|------------|------------|-----------|--------------|
- 

**142.** Put the verb in brackets into the present perfect tense, and fill the space by repeating the auxiliary.

Where you (be)? –

I (be) to the dentist.

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| (A) have you had, I have been | (B) have you gone, I have been |
| (C) have you been, I've been  | (D) went, I went               |
- 

**Read the following passage and answer the questions (143-146) that follow :**

The Okapi, a forest mammal of Central Africa, has presented zoologists with a number of difficult questions since they first learned of its existence in 1900. The first was how to classify it. Because it was horse-like in dimension, and bore patches of striped hide similar to a zebra's (a relative of the horse), zoologists first classified it as a member of the horse family. But further studies showed that, despite Okapis' coloration and short necks, their closest relatives were giraffes. The Okapi's rightful place within the giraffe family is confirmed by its skin-covered horns (in males), two-lobed canine teeth, and long prehensile tongue.

The vital question concerned the size of the Okapi population. Because Okapis were infrequently captured by hunters, some zoologists believed that they were rare; however, others theorized that their habits simply kept them out of sight. It was not until 1985, when zoologists started tracking Okapis by affixing collars equipped with radio transmitters to briefly captured specimens, that reliable information about Okapi numbers and habits began to be collected. It turns out that while Okapis are not as rare as some zoologists suspected, their population is concentrated in an extremely limited chain of forestland in north-eastern Central Africa, surrounded by savanna.

One reason for their seeming scarcity is that their coloration allows Okapis to camouflage themselves even at close range. Another is that Okapis do not travel in groups or with other large forest mammals, and neither frequent open riverbanks nor forage at the borders of clearings, choosing instead to keep to the forest interior. This is because Okapis, unlike any other animal in the Central African forest, subsist entirely on leaves: more than one hundred species of plants have been identified as part of their diet, and about twenty of these are preferred. Okapis never eat one plant to the exclusion of others; even where preferred foliage is abundant, Okapis will leave much of it uneaten, choosing to move on and sample other leaves. Because of this, and because of the distribution of their food, Okapis engage in individual rather than congregated foraging.

But other questions about Okapi behaviour arise. Why, for example, do they prefer to remain within forested areas when many of their favourite plants are found in the open border between forest and savanna ? One possibility is that this is a defence against predators; another is that the Okapi was pushed into the forest by competition with other large, hoofed animals, such as the bushbuck and bongo, that specialize on the forest edges and graze them more efficiently. Another question is why Okapis are absent from other nearby forest regions that would seem hospitable to them. Zoologists theorize that Okapis are relics of an era when forestland was scarce and that they continue to respect those borders even though available forestland has long since expanded.

---

**143.** The function of the third paragraph is to :

- (A) pose a question about Okapi behaviour
  - (B) rebut a theory about Okapi behaviour
  - (C) counter the assertion that Okapis are rare
  - (D) explain why Okapis appeared to be rare
- 

**144.** Okapis stay within the forest interior. The passage relates this to the \_\_\_\_\_ of the Okapi.

- (A) scarcity
  - (B) mind
  - (C) culture
  - (D) size
- 

**145.** The word *hide* in the first paragraph means :

- (A) smell
  - (B) evade
  - (C) skin
  - (D) land
-

**146.** Zoologists assume that Okapis are relics and they respect the forestland borders. It means :

- (A) Okapis are humanoid creatures
  - (B) They are culturally inclusive
  - (C) They communicate with other bordering creatures
  - (D) None of the above
- 

Change the following (147 & 148) into passive voice.

**147.** Previous climbers had cut steps in the ice.

- (A) Steps had been cut in the ice
  - (B) Steps were cut in the ice
  - (C) Climbers cut steps in the ice
  - (D) Steps cut in the ice by climbers
- 

**148.** No one can do anything unless someone gives us more information.

- (A) Nothing can be done without giving information.
  - (B) Nothing can be done unless we are given more information.
  - (C) Nothing can be done unless someone gives more information.
  - (D) Nothing can be done without information.
- 

**149.** Which word from the following is similar to *beckon* ?

- (A) light
  - (B) beg
  - (C) motion
  - (D) hear
- 

**150.** Which of these words is closest in meaning to the word *kin* ?

- (A) exult
  - (B) twist
  - (C) friend
  - (D) relative
-

**SPACE FOR ROUGH WORK**

**SPACE FOR ROUGH WORK**

**SPACE FOR ROUGH WORK**

**SPACE FOR ROUGH WORK**